

جمهورية مصر العربية المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية

شعبة بحوث الأنشطة التربوية ورعاية الموهوبين

# آليات مقترحة لاكتشاف التلاميذ الموموبين بالمدرسة الابتدائية المصرية في ضوء خبرات بعض الدول

الباحث الرئيسي أ.م.د / عصام توفيق قمر

مدير المركز أ.د/ جيمان كمال محمد



#### جمهورية مصر الحربية المركز القومي اللبحوث النزيوية والتنمية شعبة عرث الأنشطة التربية ورعاية المومين

# " آليات مقترحة لاكتشاف التلاميذ الموهوبين بالدرسة الابتدائية الصرية في ضوء خبرات بعض الدول "

الباحث الرئيس*ي* أ.م.د. عصام توفيق قمر رئيس شعبة بعوث الانشطة التربوية ورعاية الموهوبين

> مدير المركز أ. د. جيهان كمال محمد

مصى المركز القومي للبحوث التريوية والتثمية

ألبات مقترحة الاكتشاف التلامية الموهوبين بالمدرمية الابتدائية المصرية في ضوء غيرات بعض الدول / المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية. شعبة بحوث الأتشطة التربوية ورعلية الموهويين. إعداد عصام توفيق قمري القاهرة ١٠١٠.

۲۱۳ می ،۵،۷۱ × ۲۱۳

AVA AVV TIV TA. تنمك

7+1-11-14

رقم الإيداع ١ - الطلبة الموهويين - البحوث.

٢ - التطيم البحوث التربوية. ٣- التطيم الايتدائي- البحوث.

ا. قمر ، عصام توفيق (معد) .

ب. العثوان / اليات مقترحة كاكتشاف التلاميذ الموهويين بالمدرمة الابتدائية المصرية في ضوء خيرات بعض الدول/ ٢٧،٩٥،٧٢.

#### تقديم

يمثل الموهوبون في أي مجتمع من المجتمعات الثروة الحقيقية لـــه، وهـــم الركيزة التي تعتمد عليها البلاد في تقدمها وازدهارها، بل هم المحور الذي تـــدور حوله الحياة بحاضرها ومستقبلها.

وإذا كانت الدول المنقدمة قد وصلت إلى مستوى من النقدم والرقى؛ فإن ذلك مرده أساساً إلى قدرتها على اكتشاف الموهوبين من أبنائها ورعايتهم الرعاية التي تكفي لصقل مواهبهم والاستفادة منهم في كل مجالات الحياة، وذلك من خلل نظم تربوية مرنة تراعى الفروق الفردية بين الطلاب وتقدم تعليماً لكل طالب

وتأتي المدرسة في مقدمة المؤسسات التربوية التي يجب أن يكون لها دور ملموس في اكتشاف الموهوبين وذلك على اعتبار أن المدرسة هي المؤسسسة النظامية المنوط بها بناء شخصية الأفراد وتنمية مدركاتهم وقدراتهم وإعدادهم ليصبحوا مواطنين صالحين في المجتمع.

وحقيقة الأمر أن عملية الكشف عن الطلاب الموهوبين في مصر والدول العربية ما زالت تواجه عدداً من الصعوبات من أهمها ندرة الأنوات القياسية المقننة الخاصة بالمنطقة العربية لقياس الذكاء والقدرات وسمات الشخصية وما إلى ذلك من قدرات وسمات يجب قياسها وتحديدها.

ونتيجة لنقص تلك المقاييس والاختبارات لا توجد آليات واضـحة محــدة تتنهجها المدرسة للكشف عن الموهوبين. ن هذا المنطق فقد استهدفت هذه الدراسة اقتراح بعض الآليات للكشف عن الطلاب الموهوبين، وذلك في ضوء الواقع الراهن وخبرات بعض الدول التسي حققت تقدماً ملحوظاً في هذا المجال.

وختاماً أجد لزاماً على ووفاء لكل صاحب فضل أن أتقدم بجزيسل السشكر وعظيم التقدير للأستاذ الدكتور / محمد حسن الحبشي الذي بذل كثيراً مسن الجهسد والوقت في التوجيه العلمي لهذه الدراسة، وكان مستشاراً لجميع أفراد الفريق البحثي في التغلب على الصعوبات التي واجهتهم سواءً في الذواحي النظرية أو التطبيقيسة للدراسة في جميع مراحلها.

والشكر موصول لكلِّ من الأستاذ الدكتور/ مجدي هلال، والأستاذ الدكتور/ عزت عرفة على جهدهما المخلص المتميز.

أما زملائي في الفريق البحثي الذين شُرُفت بالعمل معهم فقد قدموا نموذجاً يُحتذى به في العمل الفريقي؛ فلهم منى خالص التقدير والمودة على ما بذلوه مــن جهد واضح حتى تخرج هذه الدراسة إلى النور في صورتها الحالية.

وفي النهاية فإني آمل أن تكون هذه الدراسة مشجعة ومحفزة لإجراء دراسة أخرى عن اكتشاف الموهوبين من بين نوى الاحتياجات الخاصــة ( المعاقين )، ويقيني أن من بينهم نماذج جديرة بالرعاية .

والله ولى التوفيق....

الباهث الرئيسي أ.م. د عصام توفيق قمر

# فريق الدراسة

		1
ملاحظات	الامنم	٩
الباحث الرئيسي	أ.م.د / عصام توفيق قمــــر	١
مستشار الدراسة	أ .د / محمد حسن الحبشي	۲
عضو	أ .د. مجدي عبد النبي هلال	٣
عضو	د. عـزت عرفـة أحمــد	٤
عضو	د.عبد السلام الحسيني كاشف	٥
عضو	د. هـــدى حسن شوقي	٦
عضو	د. ايمان على محمد	٧
عضو	د. مها عبد السلام الخميسي	٨
عضو	د. محمـــد غازي الدسوقــي	٩
عضو	د. عبير عبد المنعم فيصل	1.
عضو	د. منال کامال یاسیان	11
عضو	أ . مروء فؤاد حجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٢
عضو	ا . أمل محمد حسين	15
تطبيق ميداني	أ .د / عيد أبو المعاطي النسوقي	1 2
تطبيق ميداني	أ ـم ـد / رؤوف عزمي توفيق	10
كتابة ونتسيق الدراسة	أ . فاديه عريان إبراهيــــــم	17

# فهرست المتويات

الصفحة	الموضوع
ا - ب	تقديم
(" - 1)	القصل الأول: الإطار العام للدراسة
۲	• مقدمة الدراسة
0	• مشكلة الدراسة
٨	• أهداف الدراسة وأهميتها
4	• منهج الدراســة
٩	• حدود الدراســة
4	• مصطلحات الدراسة
11	• الدراسات السابقة ومدى استفادة الدراسة الحالية منها:
17	(أ) الدراسات العربية
۲.	(ب) الدراسات الأجنبية
**	(ج) مدى استفادة الدراسة الحالية من الدر اسات السابقة
۳.	• إجراءات الدراسة
(1.4-41)	القصل الثاني: الإطار النظري للدراسة
**	أولا: الأدبيات المرتبطة بالدراسة
17-44	رأً) الموهبة والموهوبون:
٣٣	• مفهوم الموهبـــة

### تابع: فهرست المتويات

الصفحة	الموضوع
۳۸	• مجالات الموهبـــة
47	• من هو الطفل الموهـــوب؟
٤١	• خصائص وسمات الموهوبين
77-67	رب) اكتشاف الموهوبين:
٤٧	• خصائص الاكتشاف الجيد
ŧ٧	• خطوات الاكتشاف
٤A	• أهمية الكشف عبن الموهوبيسن
£A	• مؤشرات اكتشاف الموهوبين
٥,	• محكات ومقاييس اكتشاف المو هوبين
24	• المؤسسات المسئولة عن اكتشاف الموهوبين
٥٩	• منطلب ات اكتشاف الموهوبيسن
70-77	(ج) آليات اكتشاف الموهوبين:
17	• مرحلة الترشيح
14	• مرحلة التطبيق
34 4	• مرحلة التصنيف
7.5	• مرحلة المتابعة
77 - VA	(د) المعوقات التى تواجه الموهوبين :
57	• معوقات تعليميــة

#### تابع: فهرست للمتويات

الصفحة	الموضوع
79	• معوقات ذائيـــة
٧٧	• معوقات اجتماعية
٧٦	• معوقات إدارية
1.1 - 44	ثانيا: خبرات بعض الدول في مجال اكتشاف التلاميذ
	المو هو پين:
V4	• الولايات المتحدة الأمريكية
۸۳	• سنغافورة
٨٥	• المملكة العربية السعودية
9 £	• الكويت
4.4	• الأردن
1.4-1.1	ثالثًا: واقع وآليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين في مصر:
1.1	( أ ) النشـــاة والتطــور
1-7	(ب) القوانين والقرارات واللوائح المنظمة
1.7	(ج) طبيعة عمل الإدارة العامة التربية الخاصــة ( إدارة
	المو هو بين).
1.4	(د) معوقات اكتشاف الموهوبين في مصر
(174-1.4)	القصل الثالث: إجراءات الدراسة
1.9	• أداة الدراســـة

# تابع: فهرست المتويات

الصفحة	الموضوع
114	• حدود الدراسة
119	• عينة الدراسة
1 77	• إجراءات التطبيق الميداني
١٢٣	• المعالجة الإحصائية
(174-171)	الفصل الرابع: نتاتج الدراسة وتفسيرها
140	أولاً: تتاثيج الدراسة:
104-170	(أ) واقع اكتشاف التلامية الموهوبين بالمدرسة الابتدائية
	النصرية:
170	١- مرحلة الترشيح
144	٧- مرحلة التطبيق
1 6 0	٣- مرحلة التصنيف
104	2 - مرحلة المنابعة
179-109	(ب) معوقات تنفيذ آليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة
	الابتدائية المصرية:
109	١ - مرحلة الترشيح
171	٢- مرحلة التطبيق
174	٣- مرحلة التصنيف
177	٤ - مرحلة المتابعة
179	– تعلیق عام

### تابع: فهرست المتويات

الصفحة	الموضوع
144-14.	ثانيا: التصور المقترح لتطوير آليات اكتشاف التلامية
	الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية:
171	- بالنسبة لآلية الترشيح
١٧٤	<ul> <li>بالنسبة لآلية تطبيق الاختبارات والقياسات</li> </ul>
۱۷۲	- بالنسبة لآلية التصنيف
۱۷۸	- بالنسبة لآلية المتابعة
(144-14+)	قائمة المراجع
1.4.1	(أ) المراجع العربية
144	(ب) المراجع الأجنبية
(٢٠٣-١٨٩)	ملخص الدراسة
19.	<ul> <li>ملخص الدراسة باللغة العربية</li> </ul>
144	<ul> <li>ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية</li> </ul>
(	ملاحق الدراسة
7.0	<ul> <li>ملحق رقم (١) قائمة بأسماء السادة المحكمين</li> </ul>
7.7	<ul> <li>ملحق رقم (۲) استبانة حول واقع وآلیات الکشف</li> </ul>
	عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصىرية

### قائمة الجداول

-	93//	
رقم	منوان الجدول	رقم
الصفحة		الجدول
111	عدد العبارات في كل مرحلة من مراحل اكتشاف التلميذ	١
	الموهوب	
110	معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حنف العبارة	۲
	بالمحور الأول للاستيانة "مرحلة الترشيح"	Ì
۱۱٦	معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حنف العبارة	٣
	بالمحور الثاني للاستبانة "مرحلة تطبيق القياسات"	
۱۱۷	معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حذف العبارة	٤
	بالمحور الثالث للاستبانة "مرحلة التصنيف"	
114	معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حذف العبارة	٥
	بالمحور الرابع للاستبانة "مرحلة المتابعة "	
119	إجمالي تحدد الإدارات التعليمية والمدارس الابتدائية وفق	٦
	إحصاءات وزارة التربية والتعليم وعدها في محافظات	
	النطبيق الميداني	
17.	إجمالي عدد المشاركين وفقاً لمتغيري بيئة المدرسة ونوع	Υ
	المستجيب بمحافظات التطبيق الميداني	j
141	إجمالي عدد المشاركين وفقاً لمتغير الوظوفة بمحافظات	٨
	التطبيق الميداني	l
177	إجمالي عدد المشاركين وفقًا لحَمْفِر سَــنوات الخبــرة	9
	بمحافظات التطبيق الميداني	
١٢٥	النكرارات والنسب المنوية وقيم (كا٢) لدور الجهات	١.
	الإدارية العليا "مرحلة الترشيح"	

# تابع: قائمة الجداول

رقم	عنوان الجدول	رقم
الصفحة		الجدول
177	التكرارات والنسب المعوية وقيم (كا٢) لنور الإدارة	11
L	المدرسية "مرحلة الترشيح"	
١٢٩	التكرارات والنسب المنوية وقعم (كا ) لدور المعلم "مرحلة	17
	النرشيح"	
١٣١	التكرارات والسب المنوية وقيم (كا٢) لنور أخصائي النشاط	15
	"مرحلة الترشيح"	
124	لتكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور التلميد الموهوب	1 €
	"مرحلة الترشيح"	
١٣٤	التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا٢) لدور ولي الأمر	10
	"مرحلة الترشيح"	
150	لتكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور الأقران "مرحلة	17
	النَرشيح"	
177	التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا٢) لدور المجتمع المحلي	١٧
	ومؤسساته "مرحلة النرشيح"	
120	التكرارات والنسب المتوية وقيم (كا <sup>"</sup> ) لدور الجهات الإدارية	١٨
	العليا "مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات"	
179	التكرارات والنسب المثوية وقهم (كا٢) لدور الإدارة المدرسية	١٩
	"مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات"	
18.	النكرارات والنعث المنوية وقيــم (كا٢) لدور المعلــــــم	۲.
	° مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات°	

### تابع: قائمة الجداول

	٠	
رقم	عنوان الجدول	رقم
الصفحة		الجدول
151	التكرارات والنسب المتوية وقيم (كا٢) لدور أخصائي النشاط	71
	"مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات"	
187	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور التلميذ الموهوب	77
	"مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات"	
١٤٣	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور ولي الأمر	74
	"مرحلة تطبيق الاختبارات والقواسات"	
١٤٤	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور المجتمع المحلي	7 £
	"مرحلة تطبيق الاختبارات والقواسات"	
160	التكرارات والنسب المنوية وقيم (كاً) لدور الجهات الإدارية	40
	العليا "مرحلة التصنيف"	
187	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور الإدارة المدرسية	77
	"مرحلة التصنيف"	
184	التكرارات والنسب المتوية وقيم (٢١٤) لدور المعلم "مرحلة	77
	التصنيف"	
189	النكرارات والنسب للمنوية وقيم (كا٢) لدور أخصائي النشاط	۲۸
	"مرحلة التصنيف"	
10.	النكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور التلميذ الموهوب	44
	"مرحلة التصنيف"	
101	لتكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور ولي الأمر	۳.
	"مرحلة التصنيف"	
107	التكرارات والنسب المنوية وفيم (كا٢) لدور المجتمع المحلمي	۳۱
	ومؤسساته "مرحلة التصنيف"	

# تابع: قائمة الجداول

رقم	عنوان الجدول	رقم
الصفحة		الجدول
107	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور الجهان الإدارية	77
	العليا " مرحلة المتابعة "	
101	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا <sup>٢</sup> ) لدور الإدارة المدرسية	٣٣
	" مرحلة المتابعة"	
100	التكرارات والنسب المتوية وقيم (كا٢) لدور أخصائي النشاط	٣٤
	" مرحلة المتابعة"	
١٥٧	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور ولمي الأمر '	40
	مرحلة المتابعة "	
101	التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا٢) لدور المجتمع المحلي	7"7
	ومؤسساته " مرحلة المتابعة "	
109	التكرارات والنسب المئوية لمعوقات نتفيذ مرحلة النرشيح	۳۷
171	التكرارات والنسب المئوية لمعوقات نتفيذ مرحلة تطبيق	۳۸
	الاختبارات والقياسات	
178	التكرارات والنسب المئوية لمعوقات تنفيذ مرحلة التصنيف	٣٩
177	التكرارات والنسب المنوية لمعوقات تنفيذ مرحاة متابعة	٤٠
	الاكتشاف	

# قائمة الأشكال

رتم الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
٣٥	منظور خماسي الحلقات يُشكُّل الموهبة	١٠
171	أليات (مراحل ) الكثنف عن الموهوبين	۲

# الفصل الأول الإطار العام للدراسة

- مقدمـــة الدراســة.
- أهداف الدراسة وأهميتها.
- منهـــج الدراســــة.
- حدود الدراسية.
- مصطلحات الدراسية.
- الدراسات السابقة ومدى استفادة الدراسة الحالية منها:
  - (أ) الدراسات العربية.
  - (ب) الدراسات الأجنبية.
- (ج) مدى استفادة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة.
  - إجراءات الدراسة .

# الفصل الأول الإطار العام للدراسة

#### مقدمة الدراسة:

يمثل الموهوبون الثروة الحقيقية لأي مجتمع، فهم قادت في الحاضر والمستقبل، وعليهم تعول المجتمعات عبء تقدمها ورقيها، حيث يُضد الموهدوب عاملاً من عوامل نهضة مجتمعه في مجالات الحياة العلمية والمهنية والفنية، ومسن ثم فإن توظيف قدراته فكرياً وتربوياً يعد ضرورة حتمية، فالموهوبون والمتميزون في أغلب المجتمعات هم الذين تقوم على كواهلهم نهضتها فهم عفولها المدبرة وقلوبها الواعية، وواضعو الأهداف وراسمو خطط تحقيق تلك الأهداف، ومسنهم يظهر القادة في مجالات الحياة المختلفة الاقتصادية والاجتماعية والمصناعية والسياسية.

وعلى هذا يلاحظ اليوم بشكل ظاهر تسابق المجتمعات وسعى الأمم والبلدان في الكشف عن أبنائهم المتقوقين والموهوبين والمبدعين ورعايتهم، فقد أدركت تلك الدول أن قدراتها إنما تعلق بموهوبيها ومبدعيها، وأنها تتقدم على غيرها من الدول بعقول علمائها ومفكريها ومخترعيها (رمضان القذافي، ١٩٩٦).

وقد أصبح الشغل الشاغل الآن للمجتمعات المتقدمة اكتشاف ورعاية هؤلاء الموهوبين، وفي هذا تعمل جاهدة من خلال أساليب علمية مقننة للكشف عنهم في شتى مجالات المعرفة ورعايتهم وإعطائهم الاهتمام والتسشجيع بمسا يسمح لهم بالانطلاق في أفاق الاختراع والاكتشافات العلمية والإبداعات القنية والأببية وشتى ميادين الحياة، في الوقت الذي بات ملحاً أن نتجه الدول النامية لزيادة الاهتمام بهذه الفئة لكونها قاطرة التقدم وطوق النجاة في مواجهة كثير من المشكلات المجتمعية.

وتعود بدايات الاهتمام بالموهوبين إلى "فرانسيس جالتون " (Galton. F) عام المرور (آم ١٨٦٩) عندما قدم بحثه الشهير " العبقرية الموروثة " الذي يعد أول تحليل كمي للقدرة العقلية في مستواها الرفيع، ثم ما قام به " لويس تيرمان " (Terman, L) عام (١٩١٧) عام (١٩١٧) عندما عرض للخصائص الفيزيقية والسيكولوجية والاجتماعية لدى الأطفال الموهوبين في مشروعه البحثي حول دراسة العبقرية الذي يُعد المرجع للشامل لأدبيات البحث في الموهبة، وكانت هذه الدراسات بمثابة الموجه لدراسة خصائص الموهبة والموهدوبين فيما بعد (محمد غازي ٢٠٠٨).

وقديمًا ارتبطت دراسة الموهبة بالذكاء والنفكير الابتكارى والتحصيل الدراسي المرتفع، والتميز بموهبة معينة في أحصد أوجه النسساط الدي يقدره المجتمع ( فؤاد أبو حطب ١٩٩٦: ١٦٣)، وكان ثيرمان يعتبر الطفل الدي يبلسخ معامل ذكائه (١٤٠) درجة أو أكثر في الأداء على اختبار "مستانفورد بينيه " معامل ذكائه (Stanford Binet) موهوباً أو عبقرياً، في الوقت الذي اعتبرت فيه " كوكس " كركس أن محك معامل الذكاء غير دقيق في التنبؤ باستمرار موهبة الطفال فسى مرحلة المراهقة (Simonton D. 2000, p: 112).

وكان للاعتماد على أحد المحكات السابقة في تحديد الموهبة ما ساهم فسي عدم تحديد الموهوب بدقة، فأشار أبو حطب إلى أن ذلك كان من شأنه إدخال بعض الأفراد في فئة الموهوبين بينما هم ليموا كذلك، وأخرج من الفئة آخرين موهـوبين بالفعل ( فؤاد أبو حطب ١٩٩٦: ٦١٣).

وانطلاقاً من هذا الاهتمام سعى العديد من الباحثين لدراسة الموهوبين - وفق تصورات ومداخل نظرية متعدة - وتحديد خصائصهم وسماتهم الشخصية وسبل اكتشاقهم ورعايتهم، فأشار " هنري أنجليو "(.Angelio, H.) إلى أن عملية التعرف على الموهوبين ليست بالأمر اليسير؛ فقد يسهل التعرف على بعضهم مبكرا من خلال الأداء المتعيز في القراءة، أو حسيلتهم الواسعة من المفردات، أو

تحصيلهم المرتفع، أو حب الاستطلاع (عبد المطلب القريطي، ٢٠٠٥: ١٧٨)، بينما يصعب التعرف على آخرين ممن لا يظهرون تميزاً في هذه الأداءات.

وهناك طرق وأساليب متنوعة يمكن من خلالها التعسر ف علسي الموهبة واكتشافها، والوصول إلى قرار يفيد بأن هذا التلميذ أو ذلك يعتبر موهوباً في همذا المجال أو غيره، من هذه الأساليب: الملاحظات المباشرة المقننسة، وترشيحات الموالدين، وترشيحات الأقسران، والاختبارات المقننسة، واختبارات الذكاء، والاختبارات التصميلية، واختبارات التفكيسر الابتكارى، والتقارير الذاتية، وغيرها.

ويحذر الباحثون من استخدام طريقة واحدة أو الاعتماد على محك واحد في اكتشاف وتشخيص الموهبة؛ فعملية الاكتشاف يمكن أن نتم بشكل أفصل إذا ما استخدمت أكثر مسن أداة وأسلوب في التعرف على الموهبية، وقد توقع وارد Ward ) "أن استخدام محكات متعددة في الكشف عن الموهبوبين والمنقوقين يمكن أن يرفع نسبتهم في المجتمع إلى حوالي (١٠٠%) مسن تلامين المدارس، وإن كان " تورانس " (Torrance) – من قبل - توقع أن تصل هذه النسبة إلى (٢٠%) تقريبًا، على حين توقع " تايلور " (Taylor ) أن تبلغ نسبة من يتميزون في نشاط أو أكثر من الأنشطة التي تحظي بتقدير المجتمع حوالي (٣٠٠) من مجموع الممكان (عبد المطلب القريطي ١٠٥٠: ١٨٨).

وليس ثمة شك في أن الاعتماد على أكثر من محك في الحكم على الموهبة يسهم بفاعلية في تدعيم اكتشاف الموهبة لدى التلاميذ.

#### مشكلة الدراسة:

ولذا فالمجتمعات المتقدمة و النامية - على حد سواء - أخنت على عاتقها الاهتمام بتتمية قدرات هذه الفئة في كافة النواحي بوسائلها المتنوعسة ومؤسساتها المختلفة، كما سعت لانتقاء أفضل عناصرها وتقديم أوجه الرعاية المختلفة لهم، بغية بناء كفاءات في شتى المجالات، يمكنها قيادة مؤسساتها بما يسهم في نجاح عمليات التمية؛ فالاهتمام باكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدارس وانتقائهم وتسريبتهم يعسد مسئولية مشتركة بين المعلمين والأخصائيين الاجتماعيين والأخصائيين النفسيين وأولياء الأمور، على اعتبار أن المدرسة هي المؤسسة النظامية المنوط بها بناء شخصية الأفراد وتتمية مدركاتهم وقدراتهم وإعدادهم ليصبحوا مواطنين صالحين في المجتمع.

وتشير "كوثر كوجك" إلى ضرورة نتوع طرق اكتثناف الطفل الموهوب بالمدرسة، وأن على المعلم الدور الرئيس في هذا الشأن، وعليه أيضا اتباع أسلوب علمي ومنطقي في اكتشاف المواهب من بين أطفال فصله (كوثر كوجـك ٢٠٠٥:

ومع تنامي الدعوة للاعتماد على محكات وأساليب متنوعة في عملية الكتشاف ورعاية التلاميذ الموهوبين ومعرفة خصائصهم وقدراتهم المميزة؛ فقد سعت الحكومات الفيدرالية بالولايات المتحدة الأمريكية إلى استخدام اختبارات معيارية للكشف عن الطلاب الموهوبين والتعرف عليهم The ERIC معيارية لكشف عن الطلاب الموهوبين والتعرف عليهم Clearinghouse 2008: 1) الاهتمام باكتشاف ورعاية الموهوبين مع بداية النصف الثاني من القرن العشرين، فأنشأت مصر فصولاً للمتفوقين ملحقة بالمدارس العادية في عام (١٩٥٥)، وبعد ذلك تم إنشاء أول مدرسة متخصصة للموهوبين عام (١٩٦٥) بالقاهرة، وأنشأت المملكة العربية السعودية مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية بالتعاون مع وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات، وقدمت هذه المدينة مشروعاً لانتقاء الموهوبين (عبد الله الجنيمان ٢٠٠٥، وفي الكويت؛ استعان المسشروع الأردن؛ فإن اختيار مدرسة اليوبيل للموهوبين بئي على محكات التحصيل الدراسي واختيار الاستعداد الأكاديمي وقائمة السمات الملوكية (فاروق الروسان ٢٠٠١).

ويشير الأشول (٢٠٠٥) إلى أن عملية الكثف عن الطلاب الموهوبين ورعايتهم في الدول العربية ما زالت تواجه العديد من الصعوبات من أهمها: قلــة توافر الأدوات القياسية المقننة على البلدان العربية لقياس الذكاء والقدرات، وسمات الشخصية، والظروف الاجتماعية، وتقديرات المدرسين، والأخسصائيين النفسسيين والتربوبين ( عادل الأشول ٢٠٠٥: ١٥٣).

وحقيقة الأمر؛ فإن معظم الجهود المبذولة الخاصة باكتسشاف الموهاوبين ورعايتهم كانت وما زالت تتصب على تحديد الحد الأدنى لاعتبار التلميذ موهوباً، فالغرض من اكتشاف الموهوبين لا يستهدف التمييز بين الطلاب وتعارف مدى اختلاف قدراتهم عن أقرانهم بقدر ما يرمي إلى الكشف عان استعداداتهم غيسر العادية، ومن ثم تحديد أساليب التدخل المهني والبرامج الممتخدمة.

ولكن يظل أمر الوقوف على الآلية الخاصة بنتابع الخطوات الإجرائية وتماسكها في ملاحقة الكشف عن الاستعدادات غير العلاية التلامية الموهوبين مشكلة رئيسة تقف حجز عثرة في ضمان نجاح هذه الملاحقة، وما قد يتسبب عنها من تبديد لهذه الطاقات المتفجرة وحرمان المجتمع من الاستفادة من هذه الكنوز البشرية، وإلي ما قد يحدث من تبديد لطاقات المجتمع نتيجة نحول هذه القوى بسبب عدم الرعاية الصحيحة لها إلى معاول هدم لوقف تقدمه وازدهاره.

ولهذا؛ تسعى الدراسة الحالية إلى رصد واقع اكتشاف التلاميذ الموهـوبين في المدارس الأبتدائية المصرية، وتعرف الآلية المتبعة لتحقيق هـذا الاكتـشاف وكذلك معوقات عملية الاكتشاف، بهدف وضع تصور انطوير آليات الكشف عـن التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في ضوء خبرات بعض الدول التي حققت تقدماً في هذا المجال. وعلى ذلك تتحدد مشكلة الدراسة في التماؤل الرئيس التالي:

ويتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الآتية:

<sup>&</sup>quot; ما الآليات المقترحة لاكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المحصرية في ضوء خبرات بعض الدول" ؟

- ١- ما المفاهيم المرتبطة بكل من: الموهبة والموهوبين، اكتشاف الموهوبين
   و ألياته كما تكشف عنها الأدبيات؟ .
  - ٢- ما خبرات بعض الدول المتقدمة في اكتشاف التلاميذ الموهوبين؟
- ٣- ما واقع الأليات المتبعة في اكتــشاف التلاميـــذ الموهــوبين بالمدرســة
   الابتدائية المصرية، وما معوقات الاكتشاف ؟
- ١- ما الأليات المقترحة لتطوير اكتشاف التلاميـــذ الموهــوبين بالمدرســة
   الانتدائية المصرية؟

#### أهداف الدراسة وأهميتها:

#### تستهدف الدراسة الحالية ما يلي:

- تشخيص الواقع الفعلي لآليات اكتشاف التلاميذ الموهدوبين بالمدرسة
   الإبتدائية المصرية.
- تحدید معوقات اکتشاف التلامید الموهوبین لمحاولة التغلب علی هذه المعوقات.
- عرض خبرات بعض الدول في اكتشاف التلاميذ الموهوبين للاستفادة منها في وضع الآليات المقترحة.
- تقديم تصور علمي قائم على المنطاقات النظرية وآراء العاملين في مبدان الموهبة حول آليات تطوير طرق وأساليب الكشف عن الموهبة بين تلاميذ المدارس الابتدائية، بما يسهم في تقديم معلومات وبيانات يمكن الاستعانة بها عند إعداد وتكوين المتخصصين في العمل مع الموهوبين بالمدارس.
- مساعدة القائمين على اكتشاف الموهوبين عن طريق نقديم آليات وأساليب
   علمية تمكنهم من اكتشافهم.
  - نشر ثقافة اكتشاف ورعاية الموهوبين بين العاملين بالحقل التربوي.

#### منهج الدراسة:

تتبع الدراسة الحالية المنهج الوصفي التحليلي لكونه يتفق وطبيعة الدراسة التي تهدف تعرف واقع الآليات المستخدمة في اكتشاف التلاميذ الموهوبين، وكذلك تتبح إمكانية الاستفادة من الأدبيات والدراسات التربوية والخبسرات فسي مجسال الدراسة، بالإضافة إلى استخدام إحدى فنيات المنهج الوصفي وهو الجانب المقارن حتى يمكن التعرف على آليات اكتشاف الموهوبين في بعض البلدان ومن ثم اقتراح رؤية مستقبلية لآليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين.

#### حدود الدراسة:

تمثلت حدود الدراسة فيما يلي:

الحد البشري: عينة من: قيادات الإدارة المدرسية - المعلمين - أخصائيي الأنشطة التربوية.

العد الجغرافي: محافظات: الجيزة - الإسكندرية - الدقهلية - المنيا

الحد الزمنى: تم التطبيق الميداني خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠١٠/٢٠٠٩.

#### مصطلحات الدراسة:

- المعهوبون: هم الأشخاص الذين يتم تحديدهم من قبل أشخاص مؤهلين مهنياً على أنها الشخاص مؤهلين مهنياً على أنهم يتمتعون بقدرات بارزة تجعل بمقدورهم أن يحققوا مستوى مرتفعاً مسن الأداء في مجال أو أكثر من المجالات الآتية: القدرة العقلية العامة والاستعداد الأكاديمي، والتفكير الابتكاري أو الإبداعي والقدرة الفنية، أو القدرة على القيادة والفنون الانتهار من النفس حركية على أن يكون هذا المستوى متميزاً وقابلاً للتحسين المستوى متميزاً وقابلاً للتحسين المستوى متميزاً وقابلاً للتحسين

#### - الآليسة:

- وجاءت في اللغة الإنجليزية بمعنى الآلية ( Mechanism ) وهي طبيعة تركيب الأجزاء في آلة ما أو في شئ يشبهها، والمذهب الآلي أو الميكانيكي هو المذهب القائل بأن العمليات الطبيعية ( كالحياة ) قابلة للتفسير بنواميس الفيزياء و الكيمياء. (منير المعليك ، ١٩٩٥ م بر٢٥٠).

ويستخدم هذا المصطلح في الدراسات المستقبلية تحت مسمى أسلوب وأداة ومنها ( أسلوب دلفي، أسلوب السيناريو، أسلوب التنبؤ، الأسلوب الإسقاطي، أسلوب النماذج السببية، التنبؤ بأسلوب الخريطة الزمنية، التنبئ بالأسلوب الإحصائي، أسلوب التصور ( صلاح الدين جوهر، ٢٠٠٤ ص١١)

ويستخدمه بعض الباحثين إجرائياً بمعنى مجموعة من الإجراءات (procedures) ذات مراحل يمكن من خلالها تحقيق الأهداف المنشودة.

#### - آلية الأداء / آلية (Mechanism )

يتميز الأداء المهاري الحركي غالباً بالتلقائية أو الآلية فيكون سلساً متــصفا لحد كبير بالإتقان والجودة والدقة والسرعة الولجبة وبالإقتــصاد فـــى الجهـــد (أو الزمن أو الخامات) وثقل عدد الأخطاء أو تكاد تتلاشي إلى حد كبير، فالطالب الذي نترب على الكتابة على الكمبيوتر يستطيع أن يكتب كلمات عديدة بنقـــة وبـــسرعة معقولة دون عناء ودون النظر للوحة المفاتيح.

ويجدر التتويه إلى الطالب عند هذا المستوى في الأداء لا يحتاج في الغالب إلى تلقى توجيهات في معظم الأحيان، والأفعال الملوكية المعبرة عن ذلك هي: يجيد، يؤدي (بنقة أو بسهولة)، يقيس بنقة، يرسم بنقة ، يزن بنقة، يستخدم بنقة ، ويستخدم كذلك بمعنى الوسيلة أو الأداة الموظفة لإنجاز عمل ما (حسن شحاتة، ٢٠٠٣).

وفي ضوء ما مبق، يتحدد المفهوم الاصطلاحي الليسة اكتشاف التلاميد الموهوبين من وجهة نظر الدراسة - في كونه:

مجموعة الخطوات الإجرائية التي تتم في مراحل منتابعة بقدر عال من الجودة والإتقان، لضمان تنفيذ مجموعة النظم والقرارات واللواتح والقواعد والتوجيهات الخاصة بتوضيح كيفية سير العاليات الخاصة بتحديد التلاميذ ذوي الاسستعدادات غير العلاية، وتتبع تواجدهم وصلاحية طرق وأساليب اكتشافهم، وتحقيق صححة الفرز والاختيار وتجميع مفردات هذه الفئة في سهولة ويسمر وتسوفير الجهد والوقت والنفقات.

### الدراسات السابقة ومدى استفادة الدراسة الحالية منها:

هناك العديد من الدراسات التي نتاولت اكتشاف الموهوبين عربياً وعالمياً، وتكتفي الدراسة الحالية بتتاول أهم الدراسات التي تمت خلال للعشر سنوات الأخيرة بدءًا من عام (۲۰۰۰م).

#### رأ): الدراسات العربية:

وشملت ما يلى :

 ١ - دراسة عبد الله النافع الشارع وآخرين (٢٠٠٠) بعنوان : "برنامج الكشف عن الموهوبين ورعليتهم":

تحددت مشكلة هذه الدراسة في ضوء ما تم تحديده من أهداف برنامج التعرف على الموهوبين والكشف عنهم في المملكة العربية السعودية؛ حيث استهدف هدذا البرنامج استعراض الطرق والوسائل التي تستخدم في اكتشاف التلاميذ الموهوبين والتعرف عليهم، والاختيار من بين هذه الطرق والوسائل ما يتناسب مع الظروف والإمكانيات الحاضرة في المملكة.

وبناءً على ذلك تم تحديد مشكلة الدراسة في التعرف على مدى فاعلية كـل طريقة من الطرق المستخدمة في البرنامج للكشف عن الموهوبين.

وقد تم التطبيق التجريبي للبرنامج على عينة بلغت ( ١٣٨) تلميذاً وتلميــذة في الصفوف من الثالث الابتدائي حتى الأول الثانوي ( ٩ - ١٦سنة ) من مـــدارس مدينة الرياض.

#### وقد شملت الأدوات ما يلي:

- اختبار " وكسار " للذكاء الفردي.
  - اختيار القدرات العقلية الأولية.
- اختبار " تورانس " للتفكير الابتكارى: الشكل (ب).
  - مقياس الميول المهنية واللا مهنية.
    - تقديرات المدرسيـــن،

#### ومن أهم ما أظهرته النتائج ما يلي :

- أن نسبة الفاعلية والكفاءة للطرق المختلفة في الكثيف عن الموهوبين فسي الذكاء تراوحت بين (١٤%) إلى ( ٩٢ %) بالنسبة للفاعلية، و(١%) إلى ( ٤٢ %) بالنسبة للفاعلية قدرة الطريقة على التخلص من الأخطاء السالبة، أي أنه كلما ارتفعت النسبة دل ذلك على زيادة قدرة الطريقة في التعرف على من صنفوا كموهوبين عن طريق المحك. أمسا الكفاءة فتدل على قدرة الطريقة على عدم إضافة من هم غير موهوبين إلى قائمة الموهوبين؛ أي قدرة الطريقة على التخلص من الأخطاء الموجبة.
- من حيث ترتيب الطرق بشكل عام يأتي أسلوب تطبيق اختبارات الـنكاء الجمعية كأعلى الطرق بشكل عام يأتي أسلوب تطبية والكفاءة، والتحصيل العام وتحصيل العلوم من حيث الفاعلية، أما في الكفاءة فإن أفضل الطرق هي الذكاء الجمعي والتفكير الابتكاري، على أن هذا الترتيب يختلف فيما بين البنين والبنات والمرحلة الدراسية الابتدائية والمتوسطة وإن كان هناك نوع من الاتساق في ترتيب الطرق بشكل عام.

٧- دراسة إمام مصطفى سيد (٢٠٠١) بعنوان "مدى فعاليسة تقييم الأداء باستخدام أنشطة الذكاءات المتعددة لجاردتر في اكتشاف الموهوبين من تلاميذ المرحلة الاعتدائدة".

استهدفت هذه الدراسة تعرف مدى فعالية التقييم باستخدام مهام وأنسشة لذكاءات المتعددة لجاردنر في اكتشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الإبتدائية والتعرف عليهم.

وقد بلغت عينة الدراسة ( ٢٢٦) تلميذاً وتلميذة من تلاميذ الصف الرابـــع الابتدائي.

#### وقد شملت الألوات:

- مقياس الذكاءات المبــــعة: إعداد إمام مصطفى سيد، صــلاح الــدين سريف(١٩٩٩).
  - اختبارات القدرات المعرفية: تعريب وتقنين الباحث.
- مقياس " وكسلر " لذكاء الأطفال: إعداد محمد عماد الدين إسماعيل، لـويس كامل ملبكة (١٩٩٣).
- اختبار المصفوفات المنتابعة الرافن: تعریب وتقنین أحمد عثمان صالح
   (۱۹۸۸).
  - مهام وأنشطة الذكاءات الثلاثة: إعداد الباحيث

#### وكشفت الدراسة عن مجموعة نتائج ، من أهمها ما يلي :

- إمكانية اكتشاف التلاميذ الموهوبين وتصنيفهم من خسلال تقييم أدائهم باستخدام مهام وأنشطة الذكاءات الثلاثة (المنطقي الرياضي، المكاني، اللغوي).
- وجود فروق دالة إحصائباً عند مستوى (١٠,٠١) بين التلاميدذ الموهـوبين والتلاميذ العاديبين الذين تم تحديدهم من خلال تقيـيم أدائهـم علـى مهام وأنـشطة الـنكاءات المتعـددة فـى الأداء علـى اختبـار المـصغوفات المتتابعـــة " لرافن " لصالح الموهوبين، كما توجد فروق بيـنهم فـي الأداء على اختبار " وكملر " ( الذكاء العملي) عند مستوى (٥٠,٠) لصالح التلاميذ الموهوبين، بينما لا توجد فروق دالة إحـصائباً بـين الموهـوبين والتحصيل الدراسي.

 ٣- دراسة محمد يحيى حسين ناصف (٢٠٠١) بعدوان "اكتسشاف ورعابــة الموهوبين في مرحلة رياض الأطفال".

استهدفت هذه الدراسة تعرف خبرات الدول المتقدمة في مجال اكتشاف ورعاية الهمو هوبين في مرحلة رياض الأطفال والتحديات التي تواجه الأطفال الموهسوبين، لوضع تصور مقترح يمكن أن يمهم في اكتشاف ورعاية الأطفال الموهوبين فسي مرحلة رياض الأطفال بجمهورية مصر العربية.

وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي في جانب من جوانسب الدر اسة، واستخدم الأسلوب المقارن في جانب آخر منها.

وقد أظهرت هذه الدراسة أبعاد التصور المقترح للأطفال الموهوبين في مرحلة رياض الأطفال والذي تضمن عدة محاور هي:

المحور الأول: تعرف الأطفال الموهوبين واكتشافهــــم.

المحور الثاني: أساليب رعاية الأطفال الموهوبين في مرحلة رياض الأطفال.

المحور الثالث: تتمية قدرات الطفل الموهوب في رياض الأطفال.

ولكل محور من هذه المحاور عدة توصيات على النحو التالي:

- التوصيات المتطقة بالمحور الأول، ومن أهمها:
- أن لا يتم تطبيق اختبار واحد على الطفل، بل لا بد من تطبيق مجموعــة مــن
   الاختبارات.
- ضرورة تتقيح هذه الاختبارات بصورة تتمشي مع مطالب للنصو المتزايدة،
   وتلبية لما يستجد من مستحدثات تكنولوجية أسهمت بشكل كبير في زيادة نسبة
   الذكاء.

#### التوصيات المتعلقة بالمحور الثاتى، ومن أهمها:

- استخدام الأنشطة القائمة على المعنى للأطفال الذين يظهرون رغبة حقيقية فى
   استخدام المهارات فى حل المشكلات الرياضية.
- تزويد الأطفال الموهوبين بالمواد والأجهزة التي تنمي لديهم مهارات التفكيــر
   الناقد.

#### التوصيات المتطقة بالمحور الثالث، ومن أهمها:

- أن يكون المعلم مؤهلاً أكاديمياً للعمل في رياض الأطفال ورعايــة الموهــوبين
   والتعامل معهم.
  - عدم استعمال الأساليب التسلطية في تربية وتعليم الموهوبين.
- ٤- دراسة علاء الدين محمد حسن (٢٠٠٢) بعنوان: "الأساليب اللازمة لاحتشاف الموهوبين والمتفوقين ودور كل من الأسرة والمدرسة والمجتمع في احتشافهم".

استهدفت هذه الدراسة توضيح مفهوم الموهبة من خلال آراء التربويين وعلماء النفس، والتعرف على الواقع الحالي الخاص باكتشاف الموهوبين عموماً والموهوبين في الفنون البصرية خصوصاً، والوقوف على بعض الآراء والتجارب والإجراءات التي يمكن الاعتماد عليها في الكثف عن الموهوبين، وكذلك تحديد دور كل من الأسرة والمدرسة والمجتمع في الكثف عن الموهبة ودعمها ورعايتها بما يضمن تتميتها.

كما استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي التعليلي بما يتضمنه من تـشخيص وتحليل لآراء التربويين المتعددة حول المفاهيم المتغيرة الموهبة، وكذلك التجارب والمساهمات التي دارت حول كيفية اكتشاف الموهوبين، وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج ، كان من أهمها:

- أن هذاك سمات معينة تميز الطلاب أو الأطفال الموهوبين عن أقرائهم، كما أن
   لتك السمات دوراً كبيراً في الكشف عن الموهبة.
- أن اعتماد الجهات التربوية والتعليمية على مناهج وأساليب تقليدية، وعدم توفر
   الاختيارات والوسائل المنتوعة للكشف عن الموهوبين قد تحول دون اكتشافهم.
- دراسة محمود عبد الحليم منسى، عادل السعيد البنا (۲۰۰۲) بعنـــوان:
   إعداد برامج للكشف عن الموهوبين والمبدعين ورعايتهم من مرحلة التعليم
   قبل المدرسي إلى مرحلة التعليم الجامعي.

استهدفت هذه الدراسة تحديد الأساليب والمقاييس التي يمكن أن تــستخدم فـــى الكشف عن هذه الفئة من الممتازين والمتفوقين بمراحل التعليم المختلفة.

وقد تكونت العينة من (٣٤٠٠) فرد موزعة بواقع (٢٠٠) فرد لكل مرحلة (رياض أطفال، المرحلة الإعدادية، المرحلة الثانوية، المرحلة الجامعية)، ١٠٠٠ فرد للمرحلة الابتدائية بما يغطى صفوف كل مرحلة.

#### وقد أسفرت الدراسة عن مجموعة تتائج، من أهمها ما يلي :

- إمكانية الكشف عن الموهوبين في مراحل التعليم المختلفة من خلال السمات المسلوكية الدالة على الموهبة في كل مرحلة عمرية، مع مراعاة أن هذاك تفاوتًا في المتغيرات المهمة في تحديد درجة الموهبة؛ مما يؤكد أن هنساك حسساسية للنمو المتوقع في الصفوف التعليمية المختلفة نتيجة ارتفائية الموهبة كدالة في الخيرات المكتمبة تتابعيًا في الصفوف التعليمية الأعلى، مما يؤكد صدق المقاييس المستخدمة في الحماسية للنمو في مجال الموهبة.

- وجود عوامل مشتركة نظهر في كافة المراحل العمرية والتطيمية بـدءاً مـن
   مرحلة رياض الأطفال وحتى المرحلة الجامعية مثل المرونة.
- ٣- دراسة نعمات عبد الناصر صلاح (٢٠٠٣) بعنوان: "دراسة مقارنة لأساليب
   اكتشاف ورعاية الطلاب الموهوبين والمتقوقين في مصر وبعض الدول المتقدمة".

استهدفت هذه الدراسة التعرف على واقع الرعاية التربوية للطلاب الموهـوبين والمنقوقين في التعليم المصري في ظل تشريعات وقوانين المياسة التعليمية، ومن وجهة نظر القائمين بالعملية التعليمية، كما استهدفت تعرف خبرات وتجارب بعض الدول المنقدمة – مثل الولايات المتحدة، والمملكة المتحدة وفرنسا، والبابان وألمانيا الاتحادية – في أساليب اكتشاف ورعاية الطلاب الموهوبين والمنفوقين.

وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي في وصف وتحلول واقسع الرعاية التربوية للطلاب الموهوبين والمتفوقين في مصر، ولنظمة التعليم موضوع المقارنة، كما استخدمت المنهج المقارن في رصد الواقع ومقارنته بما هو موجود في الدول المنقدمة.

وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج فيصا يتعلق بالأسئلة التسي طرحتها الدراسة، كما قدمت أيضاً مجموعة من التوصيات للمساهمة فسي تطوير الواقع الحالي لأساليب اكتشاف الموهوبين والمتقوقين، وللرعاية التربوية والنفسية والاجتماعية للطلاب الموهوبين والمتقوقين في مراحل التعليم المختلفة بصفة عامة وجامعة أسيوط بصفة خاصة. ٧- دراسة ناهد أمين حلمي ( ٢٠٠٥) بعنوان: " دور المعلم في اكتشاف ورعاية
 المه اهد و تنميتها".

استهدفت هذه الدراسة إلقاء الضوء على الدور الذي يمكن أن يلعبه المعلم فسى اكتشاف المواهب المتعددة لدى طلابه والعمل على رعايتها وتتميتها إلى أقصى حد ممكن.

وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي ، واستعرضت المبسررات المختلفة الضرورة إعداد المعلم المقيام بهذا الدور، والعوامل التي تؤثر في أداء المعلم، شم القت الضوء على أهم معالم هذا الدور التي تمثلت فيما يلي:

- إعداد الطلاب للحياة في مجتمع متغير.
- تهيئة بيئة مدرسية مناسبة.
- ~ وسائل اكتشاف الموهبة وحسن استخدامها.

وقد أوصت الدراسة بضرورة بناء وتصميم برامج إثرائية تتناسب مع قدرات واهتمامات وميول الطلاب، وتحوير المنهج الدراسي بما يتيح الفرصة للطلاب للتعامل مع الأتكار والموضوعات الجديدة من أجل نتمية مهاراتهم العقلية.

٨- دراسة منال كامل بهنس (٢٠٠١م) بعنوان : "المهارات الأساسية لدى
 المطمات الاكتشاف طفل الروضة الموهوب".

استهدفت هذه الدراسة تعرف أهم الطرق والأساليب النسي تسساعد علمسي اكتشاف الأطفال الموهوبين والأخطاء التي تقع أثناء الكشف عنهم وأسبابها.

واستخدمت المنهج الوصفي التحليلي ، واعتمدت على استبانة موجهة لتحديد المهارات الأساسية للمعلمات لاكتشاف الطفل الموهوب.

كما قدمت الدراسة تصوراً مقترحاً لدعم معلمة الروضة في اكتـشاف الطفــل الموهوب، وأوصت بتوجيهه إلى الموجهين التربويين ومديرات الروضات ومعلمات رياض الأطفال وأولياء الأمور، كما أوصت بضرورة أن تعمل الوزارة على إيجاد مراكز متخصصة لاكتشاف الموهوبين، وذلك من أجل تخصيص برامج تربوبسة خاصة بهم لتتمية مواهبهم وتطويرها ليستفيد منها المجتمع ككل، بالإضافة إلى ضرورة وضع خطط للمعلمات تتضمن تدريبهن على طرق اكتشاف الموهوبين حتى تتمكن المعلمة من التمييز بين الطفل الموهوب والطفل العادي.

## رب) الدراسات الأجنبية :

١- براسة شان (٢٠٠٠) بعنوان: "اكتشاف الطلاب الموهوبين في هونج كونج ". استهدفت هذه الدراسة تعرف الإجراءات والسياق الثقافي الذي يتم فيه اكتشاف الطلاب الموهوبين في هونج كونج كيث يعكس تعليم الموهوبين في هونج كونج التقاليد الصينية في تقييم ورعاية نوي القدرات الخاصة من الأطفال، ويعد اكتشاف واختيار الطلاب الموهوبين في الصين ضمن برامج هي أنشطة رئيسة خاصة في التسميدات بالصين.

ولقد كان لتعريف الموهبة المتضمن في التقرير الرابع للتعليم عام (1990) تضمينات هامة فيما يتعلق باكتشاف الطلاب الموهوبين، وتستخدم " اختبارات هونج كونج التحصيلية (HKAT) " في الكشف عن الطلاب الموهوبين أكاديمياً في مجالات اللغة الإنجليزية، اللغة الصينية، والرياضيات، كما يُعد كلُ من اختبار التفكير الإبتكاري لتورانس بهونج كونج واختبارات التفكير التباعدي لـوولاتش كوجان هي أكثر الاختبارات ملاعمة لاكتشاف الطلاب الموهوبين مسن الناحية الإبداعية، كما إن عملية قبول طلاب الصفين المابع والثامن في البرامج الصيفية للطلاب الموهوبين بالجامعة الصينية في هونج كونج توضح استخدام الترشيحات المدرسية والطلابية وأيضا درجات (HKAT) في عملية الترشيح وأيضا عمليات

٢- دراسة شان (٢٠٠٠) بعنوان: "التعرف على الإجــراءات المستخدمة فــي اكتشاف الطلاب الموهوبين عن طريق تقديرات المعلم، تقديرات أولياء الأمور، والتقارير الذاتية للطلاب في هونج كونج".

توصلت معظم الدراسات السابقة إلى نتائج متشابهة فيما يتعلق باسستخدام تقديرات المعلم وأولياء الأمور في اكتشاف الطلاب الموهوبين، وتقوم هذه الدراسة باستخدام تلك التقديرات من خلال الكثيف عن خصائص الطلاب السلوكية التي تعتمد عليها مثل هذه الأحكام، وأيضنا من خلال تقييم مدى تطابقهم مع البيانات التي يتم الحصول عليها من تقارير الطلاب الذائية، بالإضافة إلى تقويم الاختلافات بين تقديرات كل من المعلمين وأولياء الأمور. قام معلمو وأولياء أمور ( ١٠٩ ) مسن الطلاب الموهوبين (٥٥ ذكراً ، ١٤ أنثى ) بتقديم التقديرات من خلال استخدما الإصدارات الصينية لمقاييس تقدير الخدصائص السلوكية للطلاب الفاقين القيادة وخصائص الدافعية، وأقل مواءمة بالنمبة للخصائص الإبداعية، كما إن المقاييس لم وخصائص الإبداعية، كما إن المقاييس لم تقدير الخصائص الإبداعية، كما إن المقاييس لم أو الخصائص الإبداعية أو القيادة. ومع هذا، أثبتت " الإصدارات الصينية لمقاييس تقدير الخصائص السلوكية للطلاب الفائقين (SRBCSS) " بأنها أداة قابلة النطبيق حيث توصلت إلى بيانات هامة غير متاحة من قبل أدوات النقريسر المداتي في

٣- دراسة جاروسيوتيش وفيفر وموريس (٢٠٠٧) بعنوان: "اكتشاف الطلاب الموهوبين باستخدام المعلم لمقاييس تقديرية: درامسة تقويميسة لسلادوات الموجودة".

استهدفت هذه الدراسة تحري مدى الدقة الفنية إلى جانب فائدة ثلاثمة مسن المقاييس النقديرية التي يستخدمها المعلمون في اكتشاف الطلاب الموهوبين وهسى:

" مقاييس تقويم الموهوبين " (GATES)، و" مقاييس تقويم الموهوبين طبعة ثانيــة (GES 2) "، و" مقـــاييس لتقـــدير الخـــصائص الــسلوكية للطـــالاب الفـــائقين (SRBCSS)".

وقامت الدراسة بمقارنة خصائص المقياس، وإجراءات معايرته وتقديره، ومدى صدق وثبات الاختبار، وقد توصلت الدراسة إلى أن المقاييس التقديرية للموهوبين التي يقوم بها المعلمون يمكنها نقيم كل المجالات التي تضمنها المفهوم الفيدرالي للموهبة. ومع ذلك، فإن النتائج جعلت المؤلفين بتحفظون فيما يتعلم بمقاييس (GATS), (GES-2) وأيضا (SRBCSS) في عملية اكتشاف الطلاب الموهوبين، كما ناقشت الدراسة بعض الأمور التي تتعلق بمدى الدقة الفنية للمقاييس المتقديرية الثلاثة.

٤- دراسة نيبر (٢٠٠٤) بعنوان: "اكتشاف المطمين لطلاب براسج الموهبوبين
 ترشيحات للمدارس الصيفية للطلاب مرتفعي الموهبة".

يعد ترشيح المعلمين من الإجراءات المهمة في عملية اكتشاف الطلاب مرتفعي الموهبة للالتحاق بالبرامج الإثرائية، ولقد رشح معلمو هذه الدراسة طلاباً من المدرسة الألمانية الرياضية الإعدادية الثانوية لمدارس صيفية بأكاديمية الطلاب الألمانية، وتم تحليل مميزات قرارات هؤلاء المعلمين من خلال مقارنتها بنتائج لختبارات القدرة المعرفية ومن خلال ترشيح الطلاب لانفسهم. ولقد قام المعلمون بالتعرف على كل الطلاب بكونهم مرتفعي الموهبة وذلك من خلال معايير اختبار سيكومترية، وعلى عكس الفاعلية الصحيحة لترشيحات المعلمين كانت الكفاءة (ع) أي إنها منخفضة إلى حد ما، ولقد أنت ترشيحات المعلمين للطلاب بالإضافة إلى ترشيح الطلاب لأتفسهم إلى أعداد عالية من المتقدمين الذين لم يجتازوا المعايير الميكومترية للموهبة العالية، وقد تحددت رغبة الطلاب في الالتحاق بأكاديمية الطلاب عن طريق متغيرات دافعية وجدانية إلى حد كبير كالكفاءة الذاتية. ولقد فاقت فاعلية قرارات الطلاب لأنفسهم فيما يتعلق بالموهبة نظيرتها بالنسبة للمعلمين بشكل هائل. ولكي يتم ترشيح الطلاب، كان لزاماً على المعلمين أن يحاولوا المحصول على معلومات عن آراء الطلاب الذائية عن قدراتهم الشخصية ودافعيتهم فيما يتعلق ببرامج الموهوبين.

دراسة كلارك وزيمرمان (٢٠٠٤) بعوان: 'اكتشاف الطلاب الموهوبين
 فنياً في أربعة مجتمعات ريقية بالولايات المتحدة الأمريكية'.

قامت هذه الدراسة بتصميم مشروع يُدعى ( ARTS ) كمشروع بحشي نتموي يهدف إلى اكتشاف الموهوبين فنياً ونوي القدرات العليا من طلاب الصف الثالث الابتدائي من أربع بيئات مختلفة عرقياً في سبع مدارس ريفية، كما يهدف أيضا إلى تنفيذ برامج فنية مختلفة لهم، ولقد قام المعلمون بعمل مقاييس لاكتسشاف هؤلاء الموهوبين، ووجدت أنها ملائمة بشرط أن تكون منتوعة. ومن أجل التعرف على الطلاب والمحاقهم بمشروع (ARTS) تم حساب الارتباط بين درجات اختبارات ورانس للإبداع، واختبارات كلارك لقدرات الرسم وأبيضا بعيض الاختبارات التحصيلية الخاصة بالولاية، وفيما عدا موقع ولحد لم يكن النوع متغيراً دالاً في هذه الاختبارات. وأوصت الدراسة بضرورة استخدام المقاييس المحلية، واختبارات كلارك لقدرات الرسم، والاختبارات التحصيلية عند اكتشاف الطلاب الموهوبين فنياً في المجتمعات الريفية والتي تحتوي على عينة تشبه المحسنخدمة فسي محشروع (ARTS).

۳- دراسة روز ماير (۲۰۰۷م) بعنوان: "استخدام نظرية تعدد الدكاءات لاكتشاف التلاميذ الموهوبين".

طبقت الدراسة أساليب لاكتشاف ورعاية الموهوبين تعتمد على نكامل ثلاثة أطر فلسفية هي:

- ١ نظرية تعد النكاءات.
- ٢- التعلم المرتكز على المشكلات.
- ٣- مناخ تعليم التفكير الذي يرتكز على النفكير الناقد والابتكاري.

وقد تركزت طرق التقدير التي تعتمد على حل المشكلات في التعسرف علمى الأطفال الموهوبين واكتشافهم من خلال مجموعة من الأنشطة التي تتمثّل في:

- أنشطة التركيب والتشابه.
- اعداد قوائم على أساس الصفات والتعبير البياني.
  - أنشطة قدح الذهن. بناء القصية.

ومثل هذه الأنشطة تساعد على تتمية هذه المهارات:

- التفكير البناء. الاتصال.
  - - التخطيط

ويقوم المعلمون بجعل التلاميذ يطبقون هذه المهارات عبسر مختلف المسواد والمجالات من أجل مواجهة الأحداث والنطورات والتوجهات القربوية.

 ٧- دراسة نيومايستر وآخرين (٢٠٠٧) بعنوان: "آراء معمى الصف الرابع الابتدائي عن الموهبة: تضمينات الاكتشاف وخدمة الطلاب الموهبوبين المختلفين".

حاولت الدراسة تعرف أراء المعلمين الذين يقومون بالتدريس لأقلية من الطلاب الموهوبين حول الموهبة وما يتخذونه من إجراءات لاكتـشافها. اشـتملت عينة الدراسة على (٢٧) من المعلمين الذين يقومون بالتـدريس للـصف الرابسع الابتدائي في إحدى مدارس الحضر والتي تحذي على نسبة عالية من الطلاب نوى

الممنتوى الاقتصادي المنخفض، وأوضحت النتائج أنه على السرغم مسن خبسرة المعلمين في التدريس، إلا إنهم ما زالوا يؤمنون بالمفهوم الضيق المحدود للموهبة، كما إنهم ليسوا على دراية بكيفية تأثير العوامل البيئية والثقافية على التعبيسر عن الموهبة بالنسبة للطلاب الأقلية الذين يعانون من مستوى اقتصادي منخفض، كما أشارت النتائج أيضا إلى أن هؤلاء المعلمين قد أثاروا بعض التحفظات فيما يتعلىق بثلث الطلاب تقريبا ممن هم مؤهلين لبرنامج الموهوبين.

اعتمدت هذه التحفظات على ما يعانيه الطلاب مسن عجسز فسى إحسدى المهارات؛ أو بعض عادات العمل المسيئة أو بعض المشكلات الأسرية أو السلوكية. ولم يكن المعلمون قادرين على ملاحظة سمات الموهوبين بشكل كبير في هسؤلاء الطلاب مقارنة بالطلاب الذين تم اكتشافهم، على الرغم أنه تم تحديد المجمسوعتين بنفس الطريقة.

أوضحت الدراسة أنه قد مر أكثر من ثلاثة عقود على تقرير "مار لاند "عام (٩٧٢)، وهو أول تقرير للحكومة الأمريكية فيما يتعلق بالموهوبين، وتضمن اكتشاف الطلاب ممن لديهم موهبة أو تقوق في الفنون وفق التعريفات الفيدرالية المعمول بها للموهبة.

ولقد دعم كثير من الباحثين التربويين فكرة أن الأعمال التي يقوم بها الطلاب في حصة الرسم والطرق أو الأساليب المنتوعة المتضمنة في التعبير المرئسي أو البصري هي دعائم قابلة للقياس.

ونظراً لأن الاختبارات المعيارية لا نتلاءم واكتشاف الطلاب الذين يمثلكون قدرات عالية في الفنون البصرية، اقترح الباحثون أن اكتشاف مثل هؤلاء الطلاب لا بد وأن يعتمد على أنظمة منتوعة متعددة المعايير تؤكد قدرة الطلاب وموهبهم، وملفات للإنجاز تحتوي على إنتاجهم من الأعمال الفنية، بالإضافة إلى مقاييس لجوانب متعددة خاصة بالطلاب تشمل خلفية الطلاب وسلوكهم ومهاراتهم وقدراتهم، وفي هذا المجال، اقترب الباحثون من إشكالية الاكتشاف من وجهة نظر اختيار الموهوبين وليس من وجهة نظر تصنيفهم. لذلك، فإنهم يقومون عادة بإجراء تحليل للانحدار المتعدد على افتراض أن العلاقة الخطية بين المئينيات المتعددة ملائمة للتنبؤ بالنجاح. وبالوضع في الاعتبار، الطبيعة المتعددة الأوجه للموهوبين فنيا، فإنه من الصعب إن لم يكن من المستحيل جمع بيانات عن طالب بطريقة تمكناا مسن الكفراد يستطيعون الوصول إليه. ومن ناحية أخري، فإذا كان البرنامج بحاول للأفراد يستطيعون الوصول إليه. ومن ناحية أخري، فإذا كان البرنامج بحاول المؤيد وأن كون موهوباً في الفلون المرئية، لا بد وأن تكون هذه المقاييس قادرة وبنجاح على تمييز مستوى الأداء.

ولتحقيق الهدف من الدراسة، قام الباحث بتقسيم عينة الدراسة إلى شلاث مجموعات ( الأولى ) نادرة، (الثانية) فائقة، ( الثالثة ) بارزة؛ حيث تسم تسمنيف الطلاب نوي أعلي موهبة ضمن المجموعة البارزة، وأقلهم موهبة ضمن المجموعة النادرة من قبل مجموعة من المعلمين، وتم تحليل المجموعة الأولى من البيانات عن طريق الدالة المميزة لفيشر باستخدام عضوية الجماعة كمتغير وملفسات الإنجساز، والمقابلات الشخصية كمتغيرات مستقلة.

وقد أوضحت النتائج أن الفروق بين درجات النمايز المتوسطة للمجموعات الثلاث كانت أكبر مما يمكن أن ينسب أو نرجعه إلى خطأ العينة.

## رحى مدى استفادة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة:

كشفت للدراسات السابقة العربية والأجنبية عن العديد من النقاط إلى كان لها أثرها في تحديد معظم المفاهيم المرتبطة بالدراسة وفي بناء الأدوات وانعكاساتها كعلى النتائج وتقعيرها، ويتضح ذلك فيما يلي:

- تعرف الطرق والوسائل المستخدمة في اكتشاف الموهـوبين ( لختبـارات الذكاء، التحصيل الدراسي، التفكير الابتكاري، اختبارات الميول، تقـديرات المعنيين).
  - المصطلحات المرتبطة بموضوع الدراسة: موهبة، موهوبون، آليات.
- الوقوف على جوانب عديدة من خبرات بعض الدول في اكتشاف الموهوبين.
  - التحليل المقارن لطرق وأساليب الاكتشاف .
- الأساليب المختلفة لتطوير وتقنين الاختبارات الموضوعة للكمشف عن المو هوبين.
  - تعرف مدى كفاءة وفاعلية كل من الطرق المختلفة للكتشاف.
  - الذكاءات المتعددة والأدوات العملية القائمة على أتشطتها المختلفة .
- دور نظرية الذكاءات المتعدة في الكثيف عن الموهوبين ومدى الاعتماد على مهام الأنشطة القائمة عليها في الاكتشاف.
- الاختبارات السلوكية وتقييم الأداء القائم على مهام أنشطة الذكاءات المتعددة
   كبديل لها.

- تقییم الأداء على الأنشطة القائمة على الذكاءات المتعددة كبدیل للاختبارات السیكومتریة في اكتشاف المزید من المو هوبین.
- أهمية التتقيح الدوري للاختبارات، والمقاييس المستخدمة في الكشف عــن
   التلاميذ الموهوبين، وتلبية المستجدات التكنولوجية والمتغيرات البيئية فــي
   مجال الميول والقدرات .
  - تعرُف السمات التي تميز التلاميذ الموهوبين على أقر أنهم.
- الوقوف على دور الأسرة وضرورة معرفتها بأبرز هذه السمات وتوجيهها
   وإرشادها ضرورة تربوية لها أهميتها.
- اختبارات الذكاء وحدها لا تصلح كمصك أساسي فيم اكتشاف الموهوبين.
- الوقوف على مكونات البطاريات المستخدمة بالوسائل والمقاييس المناسبة
   السمات السلوكية والشخصية التي يمكن استخدامها في الكشف عن الموهوبين
   والتتبؤ بهم في المراحل التعليمية التالية.
- الوقوف على دور المعلم في اكتشاف الموهبة، وأهمية دور التهيئة المناسبة
   للبيئة المدرسية في عملية الاكتشاف.
- دور عملية النرشيح في اختيار الموهوبين ( النرشيح الذاتي / نرشيحات المعلمين / ترشيحات أولياء الأمور ) .
  - أهمية عملية الاختيار المتعدد المراحل في اختيار المرشحين.
- التقديرات الذاتية وتقديرات المعلمين وأولياء الأمور ودورها في الكشف عن
   الخصائص السلوكية للتلاميذ.
  - وضوح تأثير العوامل البيئية والثقافية في التعبير عن الموهبة .

- تعرف على بعض المعوقات الأسرية أو السلوكية أو عادات العمل السيئة التي
   تواجه التلاميذ الموهوبين.
- طرق التقدير المعتمدة على حل المشكلات لها دورها في التعرف على الأطفال الموهوبين واكتشافهم من خلال مجموعة من الأنشطة المتمثلة في: أنسشطة التركيب، النشابه، قوائم الصفات، التعبير البياني، قدح الذهن، بناء القصمة، التفكير المنتج، التخيل. وتمهم الأنشطة المابقة في تتمية مهارات التفكير البناء، الاتصال، التنبؤ، اتخاذ القرار، التخطيط.
- ضرورة الاعتماد على أنظمة متعددة للمعايير ومتنوعة تكشف عن قدرات
   التلاميذ وموهبتهم، ويصبح لملفات الإنجاز دور بالغ لاحتوائها على الأعمال
   الفنية ومقاييس لجوانب متعددة خاصة بهم تشمل الخلفية للسلوك والمهارات
   والقدرات.

هذا وتجدر الإشارة إلى أن المديد من الدراسات المابقة قد ركز على بيان طرق وأساليب الاكتشاف والمقارنة بينها، وتحديد الفئات المنوط بها أمر الاكتشاف وبيان دور وأهمية كل منها ؛ إلا أن أحذا منها لم يتعرض بصورة مباشرة أو غير مباشرة للآلية التي تتم بها عملية الاكتشاف الذي هو موضوع هذه الدراسة. هذا وتتناول الدراسة في الفصل الثاني ( الإطار النظري ) الأدبيات المرتبطة بها عن الموهبة والموهبين والآليات والمعوقات، كما تتناول عرضنا لخبرات بعض الدول في مجال اكتشاف التلاميذ الموهبوبين، وواقع وآليات اكتشاف التلاميذ الموهبوبين في مصر.

## اجراءات الدراسة:

- ١- تحديد الإطار العام للدراسة.
- ٢- إعداد وعرض الأدبيات والتراث التربوي المتطبق بالدراسية والمسرئبط بالمفاهيم الخاصة لكل من: الموهبة والموهسوبين، اكتشاف الموهسوبين و آلياته، المعوقات التي تواجه اكتشاف الموهوبين.
  - ٣- عرض خبرات بعض الدول في مجال اكتشاف التلاميذ الموهوبين.
    - ٤- عرض واقع آليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين في مصر.
      - ٥- إعداد وتقنيــن أدوات الدراسة.
      - ٦- التطبيق الميداني لأدوات الدراسة.
    - ٧- تفريغ البيانات ومعالجتها إحصائياً في ضوء أسئلة الدراسة.
    - ٨- تفسير النتائج في ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة.
- ٩- إعداد التصور المقترح في ضوء النطبيق الميداني وفــــى ضـــوء خبـــرات بعض الدول.
  - ١٠- إعداد التقرير النهائي للدراسة.

# الفصيل الثانسي الإطار النظري للدراسة

# أولا: الأدبيات المرتبطة بالدراسة:

- (أ) الموهبة والموهوبون.
- (ب) اكتشاف الموهوبين.
- (ج) أليات اكتشاف الموهوبين.
- (د) المعوقات التي تواجه الموهوبين.

## ثانيا : غبرات بعض الدول في مجال اكتشاف التلاميذ الموهوبين:

- الولايات المتحدة الأمريكية.
  - سنغافورة.
  - المملكة العربية السعودية.
    - الكويت.
    - الأردن.

# ثالثا: واقع وآليات اكتشاف التلاميث الموهوبين في مصر:

- ( أ ) النشأة والنطور.
- ( ب) القوانين و القرارات و اللوائح المنظمة.
- (ج) طبيعة عمل الإدارة العامة للتربية الخاصة (إدارة الموهوبين).
  - (د) معوقات اكتشاف الموهوبين في مصر.

# الفصــل الثانــــي الإطار النظري للدراسة

# أولا: الأدبيات المرتبطة بالدراسة:

تمثل الطفولة المرحلة الذهبية في حياة الإنسان نظراً لأنها المرحلة الخصبة التي تُكتشف فيها مواهبه وتتمى، وهي أيضاً المرحلة التي يمثل ما يتعلمه الفرد خلالها حجر الأساس في بناء شخصيته مدى الحياة.

ويؤكد علماء النفس والتربية على الأهمية القصوى لاكتشاف الموهوبين مبكراً ما أمكن في عمر الطفل لتحقيق أقصي استفادة ممكنة مما يتوفر له من قدرات واستعدادات، كما يؤدي إهمالهم إلى العديد من الأضرار التي يمكن أن يترتب عليها أضرار على الموهوبين، وقد تمتد هذه الآثار إلى المحيطين بهم والمجتمع ككل، ويرجع السبب وراء هذا الاعتقاد لكون الموهبة طاقة تحرك صاحبها وتدفعه، وإذا لم يحسن استغلالها وتوجيهها التوجيه المليم ورعايتها، فإنها قد تنفع صاحبها إلى توجيه طاقاته هذه إلى مسارات ضارة به وبالمجتمع من حوله. ( محمسود عبد الطيم، ٢٠٠٥)

وما دام الموهوبون والفائقون يمثلون جوهر الطاقات البشرية وكنوزها؛ إنن فاكتشاف هذه الكنوز والتخطيط لاستغلالها ونتميتها ورعايتها والحفاظ عليها يصبح أمراً في غاية الأهمية.

ويتناول هذا الفصل عرض للموهبة والموهوبين وكيفية اكتشافهم والمعوبات التي تواجههم، ثم خبرات بعض الدول في مجال اكتشاف الموهوبين، ويختم بواقم والبات اكتشاف التلاميذ الموهوبين في مصر.

## رأ) الموهبة والموهوبون:

## مفعوم الموهبة:

الموهبة (Giftednes) معناها اللغوي كما ورد في المعاجم العربية أخـــذ من الفعل (وُهِب) أي: أعطي شيئاً مجاناً. فالموهبة إنن هي عطية للشيء بلا مقابل.

أما كلمة موهوب في اللغة فقد أنت أيضاً من الأصـــل (وُهـِــب) فهـــو إذن الإنسان الذي يُعطى أو يُمنح شيئاً بلا عوض.

أما المعنى الاصطلاحي لهذا المفهوم فكان أول من استخدمه وتحدث عسن المموهبة والعبقرية والتفوق المعقلي فهو " تيرمان " عام (١٩٢٥) حيث قام بدراسة مشهورة عن الموهوبين، ثم تلته الباحثة " ليتاهو النجسورت " ( ١٩٣١) والتسي عرفت الطفل الموهوب بأنه ذلك الطفل الذي يتعلم بقدرة ومرعة نفوق بقية الأطفال في مجال واحد أو مجموعة مجالات.

فالموهبة استعداد طبيعي وطاقة فطرية كامنة في شخصية الطفل، يسصعب التعرف عليها إلا عن طريق اكتشافها باستخدام كل من مثيسرات بيئيسة خارجيسة تحولها من حالة الكمون والسكون إلى حالة الحركة، وتتميها وتوجهها إلى ما هسو في صالح الفرد والمجتمع، ودوافع داخلية للفرد الموهوب تحركه وتوجهه نحو هذه المثيرات والاستجابة لها، بمعنى أن اكتشاف الموهبة وتتميتها، أو تحولها إلى سلوك أو عملية أو منتج إيداعي متميز في أحد المجالات الحيوية هو محصلة التفاعل بين الوراثة والبيئة، وإن اختلفت الأراء حول نعبة كل منهما، ومن ثم يصعب اكتشاف الموهبة وتتميتها دون الإثنين معاً.

والموهبة متغير وسيط أو تكوين افتراضي يسصعب ملاحظت أو قيامسه بطريق مباشر ولكن يستدل عليه مسن خلال ملاحظة أعراضه ومظاهسده، وقياسها سواء كانت مسمات (Traits)، أو عمليسات (Processes)، أو نسواتج (Products)، وتكون هذه الأعراض والمظاهر ذات قيمة علمية ومجتمعية نشعر

بها كأعضاء مجتمع، ونقدرها لأنها غيرت أو عدلت من بنيتنا المعرفية والمجتمعية، ومعنى ذلك أن قيمة الموهبة في أعراضها ومظاهرها.

ويعرف "رينزولي" الموهبة بأنها التفاعل بين قدرات إنسانية ثلاث تتمثل في قدرات عالية من الالتزام بالمهمة ( الدافعية والمثابرة )، قدرات عالية من الإبداع إذ يمكن للموهوب أن يتميز بواحدة منها أو أكثر مع توافر الحد الأدنسي مسن بقيسة القدرات وهذه القدرات هسي قدرات فوق المتوسط عامسة أو خاصسة. ( مجدي عزيز، ٢٠٠٢)

ويقصد بالقدرات العامة القدرة على معالجة المعلومات، والاستفادة مسن الخبرات السابقة في التكيف والتفكير المجرد ويمكن أن تقاس هذه القدرات باختبارات الذكاء أو التحصيل أما القدرات الخاصة فيقصد بها اكتسساب المعرفسة والمهارات والأداء في واحد أو أكثر من النشاطات المتخصصة في مجال محدد. ويظهر الفرد طاقة عالية عند مواجهة مشكلة ما نظهر على شكل التسزام باداء المهمة، أما الإبداع فهو إنتاج الشئ الجديد النادر المفيد سواء أكان فكراً أم عمسلاً ويمكن أن يقاس باختبارات الإبداع.

ويرى "جانييه" أن الموهبة تظهر في مجالين: المجال الفطري والمجال المكتمب، ويعرف المجال الفطري الموهبة بأنه لمتلاك القدرات التي لم يتم التتريب عليها مسبقًا واستعمالها والتعبير عنها بشكل عفوي (تسمى استعدادات فطرية أو مواهب) في واحد على الأقل من مجالات القدرة لدرجة تكفي لوضع الطفل ضمن أظلى ١٠% من أقرانه.

أما المجال المكتسب الموهبة فهو الإتقان المنميز القدرات أو المهارات التي يتم تطويرها تدريجياً في واحد على الأقل من مجالات النشاط الإنسماني لدرجــة تسمح بتصنيف إنجاز الطفل ضمن أعلى ١٠% من أقرانه الذين يمارسون النسشاط في المجال نفسه. (www. Mawhiba. Org)

ويرى " القريطي" أن مفهوم الموهبة يتضمن معنى حيازة المرء أو امتذكه لميزة ما، ويقصد بها استعداد طبيعي أو طاقة فطرية كامنة غير عادية في محال أو اكثر من مجالات الاستعداد الإنساني التي تحظى بالتقدير الاجتماعي فسي مكان وزمان معينين، والتي يمكن أن تؤهل الطفل مستقبلاً لتحقيق مستويات أدائية متميزة في أحد ميادين النشاط الإنساني المرتبطة بهذا الاستعداد إذا ما توفرت لديه العوامل الشخصية والدافعية اللازمة وتهيأت له الظروف البيئية المواتية، وفسرص الستعلم والتدريب المناسبة، ويعني ذلك أن الموهبة في شنى صورها ومظاهرها عبارة عن استعداد كامن يمكن له أن ينشط ويزدهر، أو يضمحل ويندثر. (عبد المطلب المقريطي، ٢٠٠٩)

ويشير " زكريا الشربيني ويسرية صادق " إلي أنه يمكن اعتمــــاد منظـــور خماسي الحلقات بُشكّل الموهبة كما يلي:



شكل (١) منظور خماسي المحلقات بشكّل الموهبة

حيث تمثل القدرات الإبداعية أحد الدوائر، والقدرات العقلية فوق المتوسطة والدافعية والتحصيل وكذلك سمات وخصائص الشخصية الدوائر الأخــرى التـــي تتكامل فيما بينها لظهور الموهبة ( أطفال عند القمة، ٢٠٠٢).

ويرى " تبسير صبحي ويوسف قطامي " أن الموهبة هي القدرة على القيام بأداء يعكس قدرات عالية في مجالات الأعمال الذهنية والإبداع والفسن والقسدرات القيادية أو موضوعات دراسية محددة " ( تيسير صبحى بيوسف قطامي ، ب. ت).

ويمكن القول أن مفهوم الموهبة تعرض لتعريفات كثيرة نتيجـــة لغموضـــه وعدم وضوحه.

وهناك أنواع للمواهب نظهر من خلال القدرة على التواصل، والعمل الجماعي، والانزان، والنضج العاطفي، والمرونة، والتأقلم المعربع مع المتغيسرات، والقدرات العقلبة المختلفة.

إن الموهبة ليست متأصلة أو مستوطنة في جماعة معينـــة ســواء كانــت مجتمعاً، أو شعباً، أو نوعاً، أو فئة، أو منطقة جغرافية دون غيرها، ومن ثم يصعب على أى مجتمع أو جماعة أن تدعى أنها الأكثر موهبة دون غيرها.

وهنا يمكن القول أن الموهبة كأى ظاهرة طبيعية ربانية أسكنها الله في شخصيات بعض البشر بغض النظر عن النوع أو الجنسية أو المنطقة الجغرافية أو الطبقة الاجتماعية.

فالموهبة إنن استخدمت لندل على مستوى عال من القدرة على التفكيسر والأداء، وقد ظهرت اختلافات بين الباحثين حول الحد الفاصل بين الموهسوب والعادي من الأطفال، من حيث الذكاء فقد بلغ هذا الحد عند " تيرمسان " (١٤٠) فأكثر، وعند " هولنجورت " (١٣٠) فأكثر، في حين نجده عند " تراكسسن "

تنسي إلى (١٢٠) فأكثر، وحتى على مملتوى الموهوبين أنفسهم قسمت الموهبسة وصنفت إلى مملتويات حدها التقوق العقلي كما يلي:

ويقسم بعض العلماء المتفوقين عقلياً إلى ثلاثة مستويات هي:

- ١٠- فئة الممتازين، وهم الذين تتراوح نسبة ذكائهم بين (١٢٠ أو ١٢٥) السي
   (١٣٥ أو ١٤٠) في اختبار "متانفورد بينيه " .
- ٢- فئة المنفوقين، وهم تتراوح نسبة ذكائهم بين (١٣٥ أو ١٤٥) إلى (١٧٠)
   على نفس المقباس السابق.
- ٣- فئة المتفوقين جداً ( العياقرة )، وهم الذين تبلغ نسبة نكائهم (١٧٠ ) فسلم فوق.

في حين صنفهم البعض إلى ثلاثة مستويات هي:

- الأنكياء المتفوقون، هم الذين تتراوح نسمية نكسائهم بسين (١٢٠- ١٣٥)
   ويشكلون نسبة (٥٥ ١٠١٠).
- ۲- الموهوبون، ونتر اوح نصبة نكائهم بدين (١٣٥ ١٤٥) إلى (١٧٠)
   ويشكلون ما نصبته (١ % ٣ %).
- ٣- العباقرة الموهوبون جداً وتتراوح نسبة نكائهم (١٧٠) فأكثر وهم يشكلون
   واحد في كل مائة ألف أي نسبة قليلة جداً .

ويتمثل التعريف الإجرائي للموهبة من وجهة نظر الدراسة في كونها :

استعداد فطري لدى الفرد يظهر في صورة أداء متميز في مجال أو أكثر من مجالات النشاط إذا توافرت البيئة المناسبة لاكتشافه ورعايته وتتميته، ويمكن بلورة هذه المجالات في المجال اللغوي - المجال الرياضي والمنطقي - المجال الموسيقي - المجال الغني وإدراك العلاقات - المجال الاجتماعي- المجال العاطفي والوجداني - المجال الحركي والقدرات الجسمي - المجال الحركي والقدرات الحسمي - المجال العاطفي والوجداني

#### محالات المهية.

لقد حدد العلماء أهم عشرة مجالات للموهبة وهي:

(Mental Ability) ١- القدرة العقلية (Achievement) ٢- الإنجـــاز ( Motivation) ٣- الدافعيـــة (Creativity) ٤- الاسداع (problem Solving Abilities) ٥- قدر ات حل المشكلات (Leadership) ٢- القيادة (Special Talents) ٧- المو اهب الفنية أو المهنية الخاصة (unusual Accom plish ments) ٨- تحقيق انجاز ات غير عادية (Precocious Language and Thought) ٩- اللغة و التفكير المتميز (Perservance) ١٠ - المثابيية

#### • من هو الطفل الموهوب ؟

الطفل الموهوب هو الطفل الذي يتصف بالامتياز المستمر في أي ميدان مهم من ميادين الحياة، ويكون قادراً على أن يحقق ما لا نتوقعه عادةً ممن هم في نفس عمره، وتضم فئة الموهوبين كلاً من الأطفال شديدي الذكاء الذين يتمتعون بقدرات عقلية معرفية مرتفعة، وكذلك الأطفال الذين المديهم قصدرات عاليه في التحصيل الدراسي، إلى جانب الأطفال ذوي القدرات الابتكاريه العاليه، ومسن يكشفون عن مواهب متميزة وابتكارية في مختلف مجالات الفنون والآداب وبعض مجالات الإنجاز المرغوبة اجتماعيا.

# و هذاك العديد من التعريفات للطفل الموهوب منها:

- هو الطفل الذي يزيد استعداده العقلي وأداؤه عن معايير عمره.
- هو الطفل الذي يظهر أداء ممتازاً في أي مجال من مجالات السعلوك
   الإنساني المهمة للمجتمع.
- هو الطفل الذي يتميز بخاصية الالتزام في المهمة التي تظهر على شكل
   المثابرة والإصرار على تحقيق الهدف.
- هو الطفل الذي لديه إبداع يظهر على شكل أصالة في حل المشكلات وإنتاج
   ما هو جديد. (علاء الدين كفافي، ١٩٩٧، ١٩٢٣)
  - وقد لتفق كثير من العلماء والباحثين على أن الشخص الموهوب هو:
- الذى يتراوح عمره في الغالب ما بين الخاممة والحادية والعشرين، ولديه أداء وإنتاجية غير عادية، وسلوكيات تعلم منفوقة في مجال تعبيري أو أكثر.
- ٢- الذى يحصل في الغالب على (١٣٠) درجة فأكثر على الاختبارات المنقق عليها.
- ٣- الذي لديه استحداد وقدرات غير عادية، أو أداء متميز مقارنة بزملاء فسي
   مجال أو أكثر من المجالات التعبيرية التي يقدرها المجتمع وهي:
- (أ) مجال عظلي علم: يكون لديه نمو عقلي أسرع من نموه الزمني، وقدة أسرع على التعلم وإدراك العلاقات وحل المشكلات، وفهم للمواقف أسرع من أفرانه، وقدرة عالية علي التكيف، ونسبة ذكاء (١٣٠) درجة فأكثر، ومستوى عال من التذكر، واستخدام الاستدلال الرمزي والتعامل مع المعلومات.

- ( ي ) مجال من مجالات التحصيل الأتحاديمي: وخاصة الرياضبات، والعلم م، و والعلم و اللغات، وقدرة سريعة على التعلم والحفظ والتذكر، ودافعيمة مرتفعمة للإنجاز.
- ( ج ) مجال الإبداع والابتكار: يتميز بالتفكير الناقد، والرغبة في التجدسد والتغيير، واستعداد خاص للاختراع وتقديم حلول جديدة للمشكلات، وطلاقة لفظية، ومرونة، وتقديم أفكار أصبلة.
- (د) مجال القيادة: تكون لنبه ألغة متبائلة مع الآخرين، وتحصل المصنولية، وحل المشكلات، والتضحية من أجل مصلحة الجماعة، والتسأثير على أعضائها، وأن تكون شخصيته جذابة.
- (هـ) مجال الأنشطة الرياضية: يتميز بالرشاقة، والقوة العضاية، والقدرة على التحمل البدني، والتأزر الحسى الحركي، والمثابرة.
- (و) مجال الفنون والآداب: يكون لديه استعداد عال للنفوق في مجال الرسم أو النحت أو الموسيقى أو الآداب بأشكاله المختلفة. (علم المشغيبي، ٣٠٠٣):

فالموهوب هو " الفرد الذي يملك طاقات وإمكانات تؤهله للإنجاز العالمي فسي جانب معين من فكر، أو علم من العلوم، أو مهارات معنية، وتكون لديه الرغبة في الإنجاز والإحساس بالمعسولية".

ومما سبق يمكن تحديد التعريف الإجرائي للموهوبين – من وجهة نظر الدراسة في الآتي:

هم الأشخاص الذين بتم تحديدهم من قبل أشخاص مؤهلين مهنياً على أنهم يتمتعون بقدرات بارزة تجعل بمقدورهم أن يحققوا مستوى مرتفعاً من الأداء فسي مجال أو أكثر من المجالات الآتية : القدرة العقلية العامة والاستعداد الأكساديمي ، والتفكير الابتكاري أو الإبداعي والقدرة الفنية، والقدرة على القيادة والفنون الأدائية، والقدرة النفس حركية، على أن يكون هذا الممسوى متميزاً وقابلا التحسين المستمر من خلال التعلم والتديب.

## • خصائص وسمات المهوبين:

يتميز المنفوق والموهوب بمجموعة من السمات والخصائص الإيجابية التي تؤهله للقيام بعمل يميزه عن بلقي زملائه في نفس عمره الزمني ، وذلك في جميع جوانب النمو المختلفة: الجسمية، والمعقلية، والانفعالية، والاجتماعية، والخلقية.

## وقيما يلى موجز لأهم هذه الخصائص:

### ١- الخصائص العقلية العرفية :

- يتمتع المتقوق بقدزة عالية تظهر في شكل أداء مرتفع على اختبارات نكاء الفرد كاختبار " ستانفورد بينيه " ، أو اختبار " وكسلر " الذكاء، فقد يصل معامل نكاته المي (١٣٠٠) فما فوق.
  - تحصيل دراسي مرتفع مقارنةً بزملاته من نفس السن.
- وضوح التقكير ونقته وخصوية خياله وقدرة فائقة على الملاحظة والتـــنكر
   والاستعاب.
  - حفظ كمية كبيرة جداً من المعلومات واختزالها.
    - پهتم بالمستقبل ودائم التفكير فيه.
    - قادر على المثابرة والتركيز والاتتباه.
  - متوازن القوة العقاية ويحافظ على التقدم الذي أحرزه في طفولته.
    - سرعة الاستيعاب.
    - قدرة عالية على رؤية العلاقات بين الأفكار والموضوعات.
      - ميول للموضوعات العلمية.
      - تطور لغوي مبكر، ولع بالمطالعة والفهم.
      - قدرة علي التحليل والاستدلال وربط الخبرات.

- یفکر بشکل منطقی و مجرد.
- التمتع بمهارة الاستذكار، القراءة والكتابة، والمناقشة.

( زينب شقير ، ۲۰۰۱، ۱۹۵)، (139 – 117 – 2004, p.p 117 – 139)

#### ٢- الخصائص الإبداعية

- سريع البديهة واسع الخيال.
- مُحب للاكتشاف والبحث عن الجديد وغير المألوف مع براعة الاستتتاج.
  - التذوق الفني والجماليي.
  - قدرة ابتكارية عالية وإبداع جيد.
  - قدرة عالية على الاستدلال وخاصة الاستدلال الرياضي.
    - دقة في تحليل الأشياء ومعرفة أسبابها.
    - يعطى أولوية للخيال الإبداعي مع التفكير المنطقي.
      - التجديد والتفكير المتشعب.
        - وضوح الحس الجمالي.
        - يدرك العلقات السببية.
      - يعطى حلولاً غير مألوف.
        - الميال التجريب.
      - الولع والشغف وكثرة الأسئلة.
      - سريع الاستجابة واسع الأفق.
      - يقترح أفكاراً قد يعتبرها الآخرون غريبة.
      - القدرة الفائقة على الملاحظة والتذكر.
      - قادر على التعميم وصياغة المفاهيم والتجريد.
        - حب المخاطـــرة.
        - ارتفاع معدل الإدراك الحسى.

- ذاكرة قوية مع استقلال في التفكير ودقة الملاحظة.
  - مرونة في التفكير والتدبر.
  - القدرة على توليد أفكار وحلول بديلة.

(زینب شقیر، ۲۰۰۱، ۱۹۲)

## الخصائص الانفعالية والشخصية والوجدانية :

- الهدوء النفسى والسيطرة على العواطف.
- التمتع بدرجة عالية من التوافق النفسي والاجتماعي.
- التمتع بدرجة عالبة من الفكاهة والثبات الانفعالي والانزان النفسي والنقسة
   بالنفس.
  - لا يميل للتعصب، وسريع الرضا إذا غضب.
  - عنيد سريع الغضب و لا يتجلى رأيه بسهولة.
    - مستوى مرتفع من الدافعية، والطموح.
- التمتع ببعض سمات الصحة النفسية السوية كقوة الأناء والنقعة بالنفس،
   والإكتفاء الذاتي.
  - يتوافق بسهولة مع التغير والمواقف الجديدة.
  - يميز بين الثواب والخطأ، والحسن والسيئ.
    - نتوع الاهتمامات والميول.
    - تطور مبكر للاتجاه التقويمي نحو الذات،
      - أكثر حساسية لمشاعر الآخرين.
        - النزوع نحمو الكممال.
  - دافع قوي لتقدير الذات، وقدر عال من الضبط الذاتي.
    - هادئ ويقاوم الضغوط بنجاح.
    - متكليم لبيق.

- أقل نزوعاً في المباهاة والمفاخرة من العاديين.
  - يمل للألعاب التي تمثل أنشطة عقلية.
    - يفضل العمل بمفرده أحياناً.
    - أكثر حساسية لمشاعر الأخرين.
    - اتجاه إيجابي نحو المواد الدراسية.
- إصرار ومثابرة على استكمال الواجبات وأداء عمله بنجاح.
   (زيدان حواشين، ۲۰۰۳) ۸۹)

# الخصائص الجسمية والنسيولوجية:

- - لائق بدنياً ويتحمل المشاق،
  - لديه مواهب جسمانيـــة.
  - البدء بالكلام قبل العاديين.
  - قلة في عيوب النطـــق.
- زيادة في استخدام نشاط الموجة العصبية خـــلال منـــاطق المــخ، ولديــه مستويات عالية من الحفظ.
  - سيطرة نظم العمليات العقلية على المعلومات الحسية.
    - طاقته للعمل قوية وعالية ونموه العام سريع.

## (Detterman, 2003, pp23 35)

## هـ الخصائص الاجتماعية والقيادية:

- توافق اجتماعي مرتفع وجدير بالاعتماد عليه والنقة فيه.
  - أكثر النزامًا بالمنظومات القيمية بالمجتمع.
    - بجيد لعيب السدور.

- يجيد الحرية والانطلاق وسرعة الحركة.
  - أكثـــر حساسيـــة،
- قدرة على اجتذاب الآخرين والتأثير فيهم.
- قدرة عالية على القيادة لمن هم في سنه.
- إحساس بالمسئولية مع ميله للعمل مع أقرانه.
  - يفضل اللعب الهادئ حتى مع الجماعة.
  - المبل الينقلابة ميكراً.

#### ٦- البول والاهتمامات:

- معت وی طموح مرتف ع.
- تفوق في الميول العقلية والاجتماعية.
  - ميول خصبة و هو ايات متعسدة.

  - ميول ابتكاريــــة وإبداعيــــــة.
  - سرعة في التعلم وحب الاستطلاع.
- ميول استعراضية وحب للظهور أحياناً.
- تفضيل الألعاب المعقدة التي تتطلب التذكر.
  - اهتمامـــات جماليـــــة.
- أكثر ابتكاراً لشخصيات خيالية للعب معها.
  - الاهتمام بالموسوعــــــات.

وتوجد أيضاً مجموعة من الخصائص والسمات السلبية التي ينسم بها الأطفسال الموهوبون، والتي يجب مراعاتها عند التعامل معهم، منها ما يلي.

- يصعب استمراره جالسا إذا طلب منه ذلك لفترة طويلة.
  - يتحول انتباهه بسرعة إلى مثيرات خارجية.
- بشعر بالقلق وصعوبة الانتظار لدوره في الألعاب والمواقف الاجتماعية.
  - يتعجل الإجابة عـن الأسئلـــة.
  - لديه صعوبة في اتباع تعليمات الأخرين.
  - سريع التحول من نشاط إلى آخـــر.
  - السخرية من الأخرين وأعمالهم وألعابهم.

## (ب) اكتشاف الموهوبين:

الاكتشاف عملية مقننة لاختيار التلامية الدنين تتوافر لديهم صفات الموهوبين، وتتطلب التبكير وعدم الانتظار لأعمار متأخرة خشية اكتساب هولاء التلاميذ عادات وأساليب معوقة تحول دون تكفيهم مع النظم والبرامج المكثقة التي قد يلتحقون بها، بجانب ما قد يعرض طاقاتهم للهدر والفقد، وما قد يعتريها مسن تحول سلبي يبدد طاقات مجتمعاتهم.

وتجدر مراعاة ما يلى بالنسبة لعملية الاكتشاف:

- الاكتشاف لا يعد غاية في حد ذاته، وليس له حدود محدودة علمياً.
- الشكل الأكثر فاعلية في الاكتشاف هو ما يتم في الفصل من مواقف تتبح
   التعرف على جميع أنماط القدرات.
- الاكتشاف عملية شاملة يمكن من خلالها التعرف على التلاميذ ذوي القدرات المنميزة.

ولتحقيق الفاعلية لعملية الاكتشاف يتم توظيف المعلومات من مصادر متعددة تشمل أولياء الأمور والتلاميذ.

#### خصائص الاكتشاف الجيد.

الخطوة الأولى: تتطلب عملية الاكتشاف مسحًا وتغطيةً لجميع التلاميذ في المدرسة التعرف على الجوانب التي يمكن للتلاميذ النميز فيها.

الخطوة الثانية: التأكد من أن المعلم يوفر الفرص المتعلمين التحسين وإيراز قدراتهم المتميزة من خلال مناهج متجددة، فالاكتشاف الفعال بنتج عنه تعليم وتعلم متميزان.

#### خطمات الاكتشاف:

- ١- تحديد الخصائص العامة والخاصة التلاميذ الموهوبين.
- ٢- توفير مدخل شامل بمكن التلاميذ من نوي الخلفيات والإمكانيات المختلفة
   من إظهار قدراتهم بطرق متعددة.
- ٣- إعداد نظام لجمع المعلومات حول جوانب التميز لــدى المتعلمـــين داخـــل
   وخارج المدرسة للتعرف على احتياجاتهم وخصائصهم.
  - ٤- وضع برنامج الحتياجات الموهوبين بالمدرسة.
- اتخاذ خطوات ليجابية للربط بين الاكتشاف والرعاية من أجل التأكد من
   إتاحة الفرصة لكل تلميذ لتحميين قدراته من خلال الممارسات التي تتم
   بالمدرسة وداخل الفصل.
- ٦- توعية أولياء الأمور للتعرف على مفاهيم الاكتشاف والرعاية وخسصائص
   التلاميذ والربط بينهما.
- ٧- لجراء تعداد دوري (فصلي سنوي) لاكتــشاف التلاميــذ الموهــوبين
   بالمدرسة.

### ه أهمية الكشف عن الموهوبين.

تعد عملية الكشف عن الموهوبين من أهم المراحل في برنامح الرعاية لأنها تهدف إلى التعرف على الطلبة الموهوبين، بهدف نفديم الخدمات والبرامج التربوية المناسبة لهم والتي تعمل على تلبية حاجاتهم وتتحدى قدراتهم وتعمل على تتميتها وتطويرها.

وتتلخص أهمية هذه العملية فيما يلى:

- ١- ضبط نظام الالتحاق في البرامج الخاصة بالمو هوبين.
- ٢- تحديد نوع الموهبة ومستواها مما يساعد على تحديد حاجمات الطلبة
   الموهوبين.
  - ٣- توجيه الطلبة للبرامج الأكثر ملاءمة لتنمية مجالات تميز هم.
    - ٤- التعرف على فاعلية البرامج المقدمة للطلبة.

## مؤشرات اکتشاف المهموپین:

- ١- الكشف المبكر عن مهارات تذكر غير عادية تتضح من ظهور القدرة على
   تذكر البنود والأحداث وتتابعها قبل العمر المتوقع لذلك.
- ٢- التطور والنمو المبكر لمهارة اللغة اللفظية ويتضم في توفر محصول لغوي
   كبير وقوي، ونمو القدرة على بناء وتكوين العبارات، والاستجابات للأسئلة
   اللفظية.
- ٣- قدرات قوية بصورة غير معتادة على وصف ما يحيط بالطفل مشل
   الحيوانات والنباتات والبيئة الطبيعية والظروف المناخرة بطرق دقيقة
   ومفهومة.

- 3- فهم كبير وقوي للعلاقات المكانية والميكانيكية يكشف عـن نفـسه فـي
   التكوين أو البناء الابتكاري للأشياء والوسائل للعب أو لمجرد تحقيق المتعة
   من الهامة البناء.
- الكشف المبكر عن فهم القدرات الطبيعية والبدنية للجسم كما تتصبح في
   الرقص وحركة الجسم الكامل واللعب الابتكاري المادي والبدني وغيرها
   من الصور التي تكشف عن إدراك ووعى زائد بحواس الجسم.
- ٦- القدرة على إقامة الروابط والعلاقات بين المجموعات المتشابهة أو القريبة،
   والقدرة على تحقيق تكامل الأقكار وتحويلها إلى أبنية منطقية، على سسبيل
   المثال: القدرة على رؤية وإدراك المرابطة بين الحساب والنظم الفيزيائية.
  - ٧- الكشف المبكر عن الميل للقراءة والقدرة الفعلية على القراءة.
- ٨- الكشف المبكر عن قدرات موسيقية تتضح في القدرة على تأليف الأعساني
   والنغمات، وتحقيق الهارموني والنجانس في المواقف بدون توجيهات
   مباشرة أو تحديد للاتجاه.
- ٩- الكشف عن قدر كبير ودرجة عالية من حب الاستطلاع والرغبة في معرفة
   كل ما يدور حولهم، ويتضح ذلك من حجم وكم ودوع ما يطرحمون مسن
   أسئلة فهم.
- ١- يميل الموهوبون للقيادة والتطوع لعمل الأشياء وإنجاز الأعمال، ويدفعون غيرهم ويكونون السبب وراء العديد من الأعمال والأفكار والألسطة، وتكون هذه الأعمال والأنشطة والأفكار غير معتادة ولا متوقعة.
- ١١- يتصف الموهوبون كذلك بمعدل تعلم أسرع بكثير من رفاقهم، ويسعدون بالتحديات، ويكرهون الأعمال المكررة والمعادة، ويملون هـذه الأعمــال سريعاً ويفقدون الاهتمام بها.

- ١٢ يمارس الموهوبون كافة أنواع النفكير التأملي والخلاق، وكذلك مختلف أنه اع النفكير التي تتصف بالجدة وتكون غير تقليدية.
- ١٣- تمثلئ أذهانهم بالأفكار، ويستطيعون التصدي والتعامل مسع عسد مسن
   الأفكار في نفس الوقت، ويتصفون بالمرونة في أفكارهم وطرق تفكيرهم.
- ١٠ يكشف الموهوبون بشكل عام عن ذكاء عام وقدرات واستعدادات فسي
   بعض المجالات والموضوعات الخاصة.
  - ١٥ يستمتع الموهوبون بالفكاهة، ويرحبون بالاستكشاف والقيام بالمغامرات.
     (اليلي كرم ، ١٠٠٨، ١٢)

## ممكات ومقابيس اكتشاف الموهوبين:

تعددت وتتوعت محكات التشخيص وأدواته الخاصة باكتشاف الموهــوبين والتي تركز معظمها حول ما يلي: .

- اختيارات القيرات الخاصية.
- اختىارات القدرات الانتكارية.
- اختىارات النكاء المقننة.
- اختبار ات القدرة على التركيز والاهتمام.
  - اختبارات التحصيل الدراسي المقننة.
    - الدرجة المرتفعة في التحصيــــل،
    - التفوق في الأنشطة.
    - ملاحظات المعلمين
    - ملاحظات أولياء الأمسور.
    - وسائحا التقديد للذائدي.
      - المسابق العلمية.
      - تقدير ات إدارة المدرسية،

- مقاييس السمسات،
- تقديرات المشرفين على الأنشطة.
- تقديرات الأخصائيين الاجتماعيين. ( علال عبد الله ، ٢٠٠٥)

في حين ركز البعض على المقاييس الهامة التي تقيس :

- ١- القدرة العقليدة.
- ٧- التحصيال الدراسي،
- ٣- السمات الشخصية والعقلية.
- ٤- القسدرات الإبداعيسة.

أما "مديلفيا ربع " فقد أكدت أن الأطفال الموهوبين هم أولئك الأطفال السدين بستم تحديدهم من قبل اشخاص مؤهلين مهنياً على أنهم يتمتعون بقسدرات بارزة تجعل بمقدورهم أن يحققوا مستوى مرتفعاً من الأداء، ويحتاج مثل هولاء إلى بسرامج وخدمات تربوية متميزة تتجاوز بكثير ما يحتاجه أقرانهم العاديون في إطار البرنامج المدرسي العادي، على أن يحقق هؤلاء الأطفال مستوى بارزاً من الإنجاز في واحد أه أكث من المجالات التالية:

- لقيرة العقلية العامية.
- الاستعداد الأكاديمي الخاص.
- التفكير الابتكاري أو الإبداعي.
- القدرة على القيدادة.
- الفنون البصرية والأدائية.
- القدرة الحس حركبــــة.
   ( سيلفيا ريم، ٢٠٠٣)

- وتوضح زينب شقير أنه يمكن الكشف عن الموهوبين باستخدام المحكات التالية:
- ١٣٠ مستوى مرتفع من الذكاء لا تقل نسبته عن ١٣٠ درجة فـــي اختبارات
   الذكاء الفردية.
  - ٢- مستوى مرتفع في التحصيل يضع الفرد ضمن أفضل ١٠% من مجموع
     الأفراد الذين في عمره الزمني.
    - ٣- خصائص نفسية ذات مستوى رفيع في السلوك التقويمي.
    - ٤- استعدادات عقلية ذات مستوى مرتفع في التفكير الابتكاري .
      - ٥- استعدادات ذات مستوى رفيع في القيادة الاجتماعية.
        - ٦- درجة عالية في التوافق النفسي وتوازن الشخصية.

# أهم الشروط الواجب توافرها في محكات ومقاييس التشخيص والاكتشاف:

- أن تعكس جميع شروط التعريف والإيضاح كاملة.
  - أن تتحدد وتنتوع أساليب القياس.
- أن تتحدد وتتنوع مصادر الحصول على المعلومات.
- أن تكون الأساليب والمصادر نابعة من البيئة المحيطة.
- أن تكون المقابيس المستخدمة في القياس بقيقة ومقننة حديثاً.
  - تناسب الوسائل العمر الزمني والمرحلة الدراسية.
  - عدد من المؤشرات التي يستند إليها في التشخيص النوعي.
- كما تعدت أيضاً أدوات القياس الخاصة باكتشاف الموهوبين ومنها:
  - ١- اختبارات النكاء الفردية والجمعية:

و بنظر إليها على أنها الوسيلة الموضوعية الوحيدة وتتميز بما يلي:

- ضمان الحصول على معلومات دقيقة وموثوق بها حول الفرد فيما يتعلق
   بخصائص الشخصية.
- إذكانية التنبؤ بمدى الإنجاز والأداء المستقبلي في المجال الدراسي أو
   المجال المهنى.
  - المساعدة في التخطيط السليم لمستقبل الفرد الدراسي والمهني.
    - المساعدة في تقديم عمليات الإرشاد النفسي.

وتقيس اختبار ات النكاء قدرات عقلية معينة مثل:

القدرات اللفظية والعددية - الاستدلال والربط بين المقدمات، ومــن أمثاــة تأــك الاختيار ات:

- اختیار "ستانفورد بینیسه".
- لختيار " وكسار " لذكاء الأطفال.
- اختبار "مينسوتا "للذكاء لمرحلة ما قبل المدرسة.

#### ٧- احتبارات التحصيل الدراسي:

وتعتبر من الأدوات المهمة، لما يتميز به الموهوب عن أقرائه فسي نفسس العمر من السرعة والدقة في العمليات الحسابية، وتمتعه بحسصيلة لغوية كبيسرة والقدرة على حل المشكلات، والمهارة العالية في القراءة والفهم.

ولكي يستطيع المعلم قياس قدرة الطالب على التفكير الابتكاري، فلا بد أن يضع في اعتباره المعايير التالية عند وضع الاختبار:

- النمطية والتفكير المألوف.
- القدرة على حل المشكلات بسرعة وبأسلوب غير مألوف.
- قياس قدرة الطالب على إعداد البحوث وكتابة التقارير وإعداد التلخيصات.

#### ٣- اختبارات الاستعداد الأكاديمي:

وتتألف من ثلاثة أقسام:

- قسم تقييم اللغة ومفرداتها.
- قسم تقييم الرياضيــات.
- قسم النقكير المنطقي (استخدام قواعد المنطق للوصول إلى استنتاجات صحيحة)

## ٤- اختبارات الإبداع:

وتعتمد على أساس معطيات إبداعية شخصية، وهي نقوم علم تقيميم أنسواع الانجاهات والمبول الشخصية وأحياناً تقييم الاهتمامات مثل:

- اختيارات " تورانس " للتفكير الإبداعي،
- اختبارات " تورانس " الإيداعية في الأداء والحركة.
- اختبارات " إيربان " للتفكير الإبداعي لإنتاج الرسومات.

# ٥- اختبارات القدرات ( الاستعدادات ):

و تطبق على الأطفال الموهوبين في مجالات النــشاط الإنــساني المختلفــة والذي تقدره الجماعة، ومثل هذه الاختبارات تمدنا بأدلة أكثر موضوعية على وجود الموهبة ومنها:

- (أ) اختبار مهارات الاستذكار لدى الطالب المنفوق (القراءة الكتابـة التركيز الربط المناقشة التجريب جمع البيانات).
  - (ب) اختبار القدرة الكتابيدة.
  - (ج) الاختبارات الفنية ( التذوق الفني ).
    - (د) اختبارات القدرة الموسيقية.
    - (هـ) اختبارات القدرة الفنية البصرية.

# ٢- الإجـــازات السابقـــة:

حيث يتم قياس قدرة الفرد على الابتكار من خلال ما يقوم به من اختــراع شئ جديد بالنمسة إليه، وتحقيقه إنجازات متميزة من خلال تناوله لــبعض الأشــياء والأدوات مثل علب الكرتون والمربعات والمكعبات.

# ٧- مقاير ... السم السمات:

من أبرزها تلك التي طورها العالم الأمريكي "رينزولي "، وهي المحصول على مزيد من المعلومات عن الموهوبين، وقد جرى تصميمها المحصول على تقييرات المعلمين لسمات الطلاب في مجالات السمات: القيادية، الموسسيقية، المعمد حية، الاتصال، التخطيط.

# ٨- مقاييس العلاقات الاجتماعية:

وتقيس درجة النضج الاجتماعي، والاعتماد على النفس، والمتشاركة الاجتماعية.

# ٩- الطرق الذاتية متسل :

- السيرة الشخصية ( الذاتية ).
  - - ير اهمة الحالية.
  - المسح الإحصائي.
    - الملاحظ\_\_\_ة.
  - المقابل\_\_\_\_ة.
  - بورتفليو الموهوب.
  - ترشيح الأقران.

## ١٠- قائمة الميول والاهتمامات:

وهي تعثل جانباً من الغرد يعكس أثر عاملي النضيج والبيئة، ومن المعلم به أن الاهتمامات تمر بتغيرات، وأن النظام الذي يعير عليه هذا التغير مطابق للنمط العام لنمو الفرد. ( عبد الله النافع وآخرون، ٢٠٠٥)

بناءً على ما سبق يمكن القول أن وسائل وأساليب الكــشف عــن الموهــوبين تتلخص في:

- الاختبار ات و المقاييس العلمية.
- الاختيار ات التحصياب\_\_\_\_.
- أساليب قياس الاستعدادات الخاصة.
  - الطـــرق الذاتيـــة.

## المؤسسات المسئولة عن اكتشاف الموهوبين:

تتعدد المؤسسات المسئولة عن اكتشاف الموهويين ويقع علي كل منها دور ما في اكتشاف الموهوب، وفيما يلي عرض لهذه المؤسسات:

# ١ - دور الأسرة في المساعدة على الاكتشاف المبكر للموهوبين:

تحظى الأسرة باقضل فرصة ممكنة لاكتشاف الموهوبين بسبب مسا يتاح للوالدين أكثر من غيرهم في التمكن من ملاحظة الأبناء والتعرف عليهم عن قسرب لفترات طويلة في مراحل نموهم المختلفة، نتيجة لذلك تكون الأسسرة مسن أقسوى مؤسسات التتشئة الاجتماعية وأكثرها قدرة على اكتشاف الموهوبين مبكراً، كما تقع على عانقها مسئولية كبيرة في المساعدة على تحقيق هذا الغرض والقيام بعملية الفرز المبدئية اللازمة للتعرف على الموهوبين. وفي سبيل ذلك تقوم الأسسرة بسايلي:-

من الضروري أن يتعرف الوالدان على أبنائهم معرفة حقيقية موضــوعية،
 وأن تكون نظرتهم لأبنائهم نظرة بعيدة عن التحيز والمبالغة، فلا يتصورون

- وجود الموهبة لدى الأطفال العاديين، وفي نفس الوقت لا يهملون مواهـب أنائهم الواضحة ويتجاهلونها.
- بجب على الأسرة أن تتقبل مواهب الأبناء، وتراعي العدل والحردة في
   تفدير ما لديهم من مواهب، فلا تحط من قدرتهم وقدر مواهبهم، كما يجب ألا تبلغ في الثناء والمديح الذي قد يؤدي إلى الضرر بهم.
- يساعد الوالدان الأبناء الموهوبين مساعدة كبيرة حينما يبر هنون لهم عسن لحترامهم وتقديرهم للميول والهوايات التي يتجه لها الأبناء وفقاً لقدراتهم وميولهم واهتماماتهم والميادين التي تناسبهم.
- يقوم الوالدان بتشجيع مواهب الأبناء وتوفير كافـــة المـــواد والإمكانيــات
   والظروف اللازمة لممارسة الأنشطة التي يرغب الموهوبون في ممارستها.
- يجب على الوالدين تجنب كافة الممارسات والاتجاهات غير الصحيحة وغير المشجعة للأطفال الموهوبين، كالاستهزاء بما يقدوم بسه الأطفال الموهوبين، كالاستهزاء بما يقدوم بسه الأطفال الموهوبون من أنشطة مثل كتابة قصة أو عزف الموسيقى، كمذلك عدم ارتباح الأسرة وخوفها من تعلق الأبناء بالرياضة أو الفن لاعتقادهم بأن هذا التعلق سيبعدهم عن المتركيز في الدراسة أو يؤدي إلسي خفسض مستوى تحصيلهم الدراسي، مثل هذه الاتجاهات والممارسات ستودي بالسضرورة إلى حرمان الموهوبين من ممارسة هواياتهم المختلفة، وما يترتب على ذلك من خنق الموهبة وعدم ازدهارها. (ايلي كرم ، ۱۹۹۷)

# ٧- دور المدرسة في المساعدة على الاكتشاف المبكر الموهوبين:

للمدرسة دور مهم وحيوي في المساعدة على اكتشاف الموهوبين، ويسرى الكثير من علماء التربية وعلماء النفس والمسربين أن مسئولية التعسرف علسي الموهوبين واكتشافهم بل وصقل هذه المواهب والقدرات وتتميتها نقع على عسائق المدرسة، وببنون اعتقادهم هذا على أساس أنها المؤسسة الاجتماعية التي يقسضي

فيها التلاميذ فترة طويلة من حياتهم، كما إنها المؤسسة التي تــزودهم بـــالخبرات العلمية والاجتماعية والثقافية والترويحية التي نتيح الفرصــــة للكــشف عــن هـــذه المواهب وتتميتها وصقلها.

إن قيام المدرسة بمسئوليتها التربوية بمعناها الواسع المشامل - والمدي لا يقتصر على مجرد الاهتمام بالتعليم، إنما يتعداه إلى توفير الفرص الكافية للأطفال والثلاميذ لممارسة شتى أنواع الأنشطة والهوايات - ويعد أفضل فرصة بمكن أن توفرها المدرسة لاكتشاف الموهوبين في مختلف مجالات الموهبة، خاصة المسفار منهم في المرحلة الابتدائية.

# ٣- دور الأددية الاجتماعية الرياضية والطمية والمكتبات في المسماعدة على الاحتشاف المبكر للموهوبين:

يمكن للأندية الاجتماعية والرياضية والعلمية والمكتبات القيسام بسدور في المساعدة على الاكتشاف المبكر للموهوبين، وذلك لما تتيحه هذه المؤسسات للأطفال الذين يترددون عليها من فرص جيدة لممارسة الأنشطة المختلفة التي تجري بها وباستثناء الأندية الرياضية التي سنعالج مساهماتها وربما مكتبات الأطفال – فان الوضع الراهن لجميع هذه المؤسسات في المجتمع المصري لا يمكنها من القيام بهذا الدور بفعالية.

وهكذا يتضبح أن جميع هذه المؤسسات تستطيع القيام بخطوة الفرز الأولسى التى تساعد على الاكتشاف المبكر الموهوبين، وهي خطوة يمكن أن تقدم القاعدة العريضة للتلاميذ الذين تزداد فرص الكشف عن الموهوبين الحقيقيين بينهم، إلا أن التحقق من المواهب يقتضي القيام بالقياسات المتخصصة المناسبة لكل نوع من أنواع الموهوبين، وعلى الرغم من ذلك فإنه من الضروري التأكيد على أنه بدون عماية الفرز المبدئي هذه تصبح عملية اكتشاف الموهوبين في كل مجال عملية على

درجة كبيرة من الصعوبة، هذا بالإضافة إلى تحمل الأعباء المالية والوقت الكبيــر الإضافي الذي تتطلبه هذه العملية إذا ما تم الاكتشاف بدون خطوة الفرز المبدئي.

وقد شهد المجتمع المصري خلال العشر سنوات الأخيرة الاهتمام بحركة قومية نقطة لإقامة مكتبات للأطفال وللطلاب، وهي الحركة التي تبنتها جمعية الرعاية المتكاملة للأطفال المصربين، والتي ترتب عليها إقامة حوالي خمسين مكتبة عامة ومدرسية، وتمارس هذه المكتبات العديد من الأنشطة الثقافية والترفيهية المهمة التي تساعد على الكشف عن الموهوبين في المجالات الأدبية والفنيسة والقنفية.

## • منطلبات اكتشاف الموهوبين:

## ١- بالنسبة للأسرة:

أهم ما تحتلجه الأسرة للتمكن من اكتشاف الموهوبين مبكراً ما يلي:

- التعرف على أهم خصائص وسمات الموهوبين بشكل عام، وثلك التي تميز
   الأطفال الموهوبين في مختلف فئات وأنواع المواهب.
- معرفة الاتجاهات والممارسات الوالدية السوية التي تساعد على خلق العقلية
   المبدعة الخلاقة وتلك التي تؤدي إلى كبت المواهب وعدم ظهورها.
- معرفة أنسب المدل والطرق وأكثرها ملاءمة لتشجيع الموهوب في مختلف مجالات الموهية.
- تبصير الأسرة بالأضرار الكبيرة التي يمكن أن تترتب على تبنيها اتجاهات وممارسات غير صحيحة مع الموهوبين وحرمانهم من ممارسة هوايساتهم المختلفة.

## ٧- بالنسبة للمدرسة:

# يمكن للمدرسة أن تحقق الاكتشاف المبكر للموهوبين عن طريق:

- الاستفادة برأي المدرس وملاحظاته الشخصية حــول قــدرات ومواهــب
   التلاميذ.
- ضرورة السعي لإعداد استكمال البطاقات الاجتماعية المدرسية التي توضح قدرات التلميذ العامة والخاصة، ومستوى تحصيله فسي مختلف البواد، وميوله وهواياته وظروفه الاجتماعية، ونـشاطه الاجتماعي والرياضسي والثقافي، ومثل هذه البطاقات تكون دليلاً أو مؤشراً مهماً يسماعد على اكتشاف الموهوبين وتحديد ميولهم واستعداداتهم وقدراتهم المختلفة.
- تقديم الأتشطة المدرسية والهوايات بمختلف أنواعها، ويعد ذلك من الأمس
   التي يمكن أن تساعد على التعرف على الموهوبين.
- يمكن للمدرسة في حالة توفر الأشخاص المربين من أخصائيين نفسيين
   واجتماعيين، وتوفر الأدوات والمقاييس المختلفة اللازمة، تطبيق مختلف أدوات القياس النفسي المقتنة التي تماعد على التعرف على الموهدويين
   دمختلف أدواعهم بطريقة علمية دقيةة.

# ومع الاهتمام بتحقيق العديد من الأمور المرتبطة بما سبق؛ فبإن على المدرسة:

- الإدارة بأسلوب الجودة الشاملة، والأسلوب الديمقراطي في العلاقات.
- الإيمان بفلسفة التعليم المستمر لجميع العاملين بالمدرسة وخاصة المعلمين.
  - وضع خطة لتحقيق رسالة المدرسة وإعادة النظر فيها سنوياً.
- الإيمان بأن التمييز ليس حكراً على قلة من التلاميذ ولكن يمكن للجميع
   الوصول إليه.

- تكوين علاقات ودية مع العاملين مع الإحساس العام بالملكيــة والمــسئولية
   تجاه المدرسة.
  - التشجيع على التميز،
  - إناحة برامج إثرائية متخصصة في مجالات الموهبة .
    - انباع أسلوب التعلم النشط.
  - خلق جو من المرح والمرونة والحرية والحب والأمان.
- الاهتمام بالمهارات الحياتية والربط بين المواهب ومجالات السنكاءات المتعدة.
- تهيئة الجو العام لتنمية المواهب من خلال قيام التلاميذ بــــالإدارة الذائبـــة
   والتعلم الذائب.
  - تولفر أنشطة ووسائل ومواد إلثرائية تتفق مع قدرات التلاميذ.
    - التقييم بشكال أصيال وواقعي.
    - إتاحة فرصة لتعليم يقوم على احترام مبدأ الفروق الفردية.
  - العمل على نتمية مهارات التفكير ووضعها كمحور لعملية التعليم .

# ٣- بالنسبة المثنية الاجتماعية والرياضية والعلمية والمكتبات:

حتى تستطيع الأندية القيام بدورها في اكتشاف الموهوبين ورعايتهم يجب أن نتيح الفرصة لجميع الأفراد لممارسة الأنشطة داخلها، وهذا يتطلب تسوافر الأدوات والمواد اللازمة لممارسة الأنشطة، وجعل الاشتراك في هذه الأندية بأجر رمزي أو أو مجاني الموهوبين، وتوفير الخبرات المؤهلة لاكتشاف الموهوبين والتعامل معهم من الأفراد الذين يترددون على هذه الأندية، وهذا يستلزم أن يكون

لدى هؤلاء الخبراء الخبرة الكافية وتطبيق الاختبارات والمقاييس الخاصة بالكشف عن الموهبة.

# (ج) آليات اكتشاف الموهوبين:

اكتشاف الموهوبين عملية مقنة لاختيار التلاميذ الذين نتوافر لديهم صغات الموهوبين وعادة ما تمر ببعض الخطوات التي يمكن تلخيصها فيما يلي:

# • مرحلة الترشيح:

يعتبر ترشيح الأفراد الموهوبين أول خطوات اكتشاف ومتابعة الموهوبين، وتتعدد طرق ترشيح الموهوبين كالتالي:

# ١ ~ الترشيح الذاتى:

يوضح "سيد طهطاوي " بأن هذا الترشيح يتم بأن يطلب من التلاميذ أن يكتبوا عما يتميزون به من مواهب أو قدرات أو ميول، لأن الطلاب الموهدويين غالباً نقاد ذاتيون لأنفسهم؛ حيث إنهم مدركون لقدراتهم ومهاراتهم بشكل أكثر مسن إدراك الآخرين، ويعد ترشيح الذات طريقة فعالة وقوية الكشف عسن الموهدويين لاعتمادها على اهتمامات الطلاب وقدراتهم. (سديد أحمد طهطاوي، ٢٠٠٤)

# ٢- ترشيح الوالدين:

للأسرة دور فعال في اكتشاف موهبة أبنائهم؛ حيث يتاح للأسرة فرصسة ملاحظة أبنائهم ومتابعة قدراتهم أفترات طويلة، كما إنهم قادرون على رؤيتهم في مواقف اجتماعية عديدة، وترشيح الوالدين قد يكون فيه قدر كبير من المبالغة إلا أنه يعطينا صورة تقويبية من موهبة الأبناء، كذلك يجب ألا بعتمد عليه كأساس ولكن يستفاد منه بالإضافة إلى المترشيحات الأخرى . ( علاء الدين محمد، ٢٠٠٦، ٢٥)

#### ٣- ترشيح المعلمين:

إن تقدير المعلمين الموهبة من أهم محكات الكشف عن الموهـوبين علـي اساس أن المعلمين أكثر قدرة من غيرهم في الحكم على أداء الطلاب نظراً المتفاعل المباشر معهم، فهم يلاحظونهم ويقومونهم في نشاطات كثيرة، فيكتشفون المتميزين منهم في التخيل والتذكر والإبداع والفنون والموسيقى (كمال إيراهبم، ١٩٩٧، ٤٨)

# ٤- دور الإدارة المدرسية (المدير، الوكيل، الأخصالي....):

تلعب الإدارة المدرسية دوراً مهماً في ترشيح الموهوبين؛ حيث تقوم بتنظيم المسابقات المختلفة التي يظهر من خلالها هؤلاء الطلاب، وكذلك تفعيل الأنسشطة اللاصفية وعقد الاختبارات، وحث المعلمين على اكتشاف هؤلاء الطلاب.

#### مرطة التطبيق:

يتم في هذه المرحلة تطبيق الاختبارات والمقاييس المختلفة بعد إعدادة تقنينها على بيئة التطبيق مثل اختبارات الذكاء والقدرات العقلية والتحصيلية، والتفكير، وقواتم تقدير العمات العلوكية، ومقياس الدذكاءات المتعددة والمبول المهنية .. إلخ على التلاميذ المرشحين.

وتتكاتف في هذه المرحلة جهود جميع القائمين على العملية التعليمية مـن إدارة ومعلمين وأخصائيين وأولياء أمور حتى يعملوا علمى تسوفير همدذه الأدوات وتطبيقها وتحليل نتائجها؛ حتى يتمنى من خلالها التعرف على الموهوبين والتأكمد من موهبتهم بعد عملية الترشيح المبدئية.

#### مرحلة التصنيف:

التصنيف مرحلة يتم فيها تبويب فئات التلاميذ الذين يقع عليهم الاختيار وفقاً للخصائص الأساسية المشتركة التي تميز كل فئة عن الأخرى، فهي تلي كلاً من مرحلتي الترشيح والتطبيق، فبعد التأكد من امتلاك الطالب للموهبة يتم تصنيفه وفقاً لقواعد وأسس التصنيف المتبعة للموهوبين على المستوى المؤمسي العام، وإعلام الموهوب نتيجة هذا التصنيف، والهدف من هذه المرحلة هو التحديد الدقيق الموهبة لدى الطالب حتى نستطيع تقديم جميع الخبرات والأنشطة اللازمة لدعم هذه الموهبة لديه ورعايتها، ويشترك في هذه المرحلة الجهات الإدارية العليا وكلالك إدارة المعلمون وأخصائبو النشاط بالإضافة إلى ولى الأمر.

#### مرحلة التابعة:

تعد هذه المرحلة ختام مرحلة اكتشاف الموهوبين، حيث يتم فيها متابعة الكشاف التلاميذ الموهوبين لمعرفة مدى نجاحهم أو فشلهم، والتعرف على مدى نقة الحكم في اختيارهم، وتقويم فعالية الطرق المستخدمة في اكتشافهم ومدى صدقها ، فيقوم الموجهون ومندوبو الجهات العليا بمتابعة سجلات التلاميذ الموهوبين وكذلك الأشطة التي تقدم لهم ، والتأكد من توافر قواعد بيانات عن الموهوبين.

كذلك تقوم الإدارة المدرسية بمتابعة ملفات إنجاز التلاميذ، وتبادل المعلومات مع المدارس الأخرى حول آليات الكشف عن الموهبة، وإرسال سجل بأسماء الموهوبين ونوع موهبتهم عند انتقالهم من المدرسة إلى أخرى، كما يلعب ولى الأمر دوراً مهما في هذه المرحلة؛ حيث يجب متابعة ملف إنجاز ابنه الموهوب، ومعاونة المدرسة لدعم استعرارية موهبته.

ويمكن تصور عملية المنابعة والتقويم من خلال ما يلي:

١- رصد الواقع لجهود اكتشاف الموهويين.

٧- تحديد الجهود التي ينبغي القيام بها من أجل التحسين.

٣- تحديد ما يمكننا الوصول إليه وتحقيقه.

٤- ما يحب علينا القيام به من أجل نلك.

٥- اتخاذ الإجراءات وعمل متابعة الجهود.

ويمكن للمدرسة إعداد نموذج التقويم الذاتي لجهودها في مجال اكتمشاف الموهوبين يُراعى فيه ما يلي:

١- الخصائص الرئيسة للمدرسة.

٧- آراء المعلمين والآباء والمعنيين.

٣- معايير تقويم الإنجاز في مجال اكتشاف الموهوبين.

٤- كفاءة خطة اكتشاف المو هوبين.

٥- البيانات الخاصة باكتشاف الموهوبين.

٦- ملخص لعمليات التقويم للمدرسة من الإدارات التعليمية المختصة.

٧- سجل لجهود المدرسة في مجال اكتشاف الموهوبين ويشمل:-

(أ) مدى النجاح الذي تم تحقيقه في العام الحالي.

(ب) ما الذي يجب العمل على تحسينه في مجال اكتشاف المو هوبين؟

(ج) نتائج تطبيق برامج الجودة عبر السنوات الماضية.

(د) ما الذي تقوم به المدرسة لتحقيق مبدأ تعزيز التعلم بالنسعبة للتلامين
 الموهوبين؟

(هــ) ما الدور الذي تقوم به المدرسة في مجال المحافظة علــ صـحة
 التلاميذ؟

(و) ما حدود التعاون بين المدرسة وأولياء أمور التلاميذ الموهوبين؟

٨- الاهتمام بعقد الاجتماعات المنتظمة بين مسئولي الموهدوبين بالمدرسة
 وأولياء الأمور لتبادل المعلومات حول موهبة أبنائهم يدعم ويسماعد على
 التحسين والارتقاء بهذه الموهبة.

# (د) المعوقات التي تواجه الموهوبين:

أخذت مجتمعات عديدة بالاتجاهات التربوية الحديثة التي تدعم دور التعليم الأساسي في تتمية ورعاية الموهوبين والمتقوقين، إلا أن هذه الجهود تواجمه معوقات تحد من هذا الدور وتضعفه، وهناك اعتقاد خاطئ لدى البعض بأن افسراد هذه الفئة لا يحتاجون إلى خدمات إرشائية أو توجيهية لكونهم موهوبين أو متفوقين، وأنهم قادرون على التعلم والنجاح بمفردهم دون رعاية خاصة، وقد كشفت بعمض الدراسات أن نسبة غير قليلة منهم يعانون من معوقات مختلفة في بيئاتهم الأسرية والمدرسية، والمجتمعية، والتعليمية، وفي داخل ذواتهم، تهدد أمنهم النفسي، وتولد داخلهم الصراح والتوتر، وتفقدهم الحماس والشعور بالثقة، وقد تؤدي إلى ضبياع مواهبهم وإهدار طاقات الكامنة، فيؤدي ذلك إلى حرمان المجتمع من طاقات هو في أمس الحاجة إليها (عبد المطلب القريطي ، ٢٠٠٥ ، ٢٢٥).

ويمكن تقسيم هذه المعوقات إلى:

## معوتات تطيمية:

تتمثل المعوقات التعليمية في أن المدارس لا تقوم بالدور المطلوب منها في تشجيع المعلمين المتميزين الموهوبين وتتمية التفكير الإبداعي عند المتعلمين، واستخدام طرق تدريس حديثة ومبتكرة مما يجعلها مدارس غير فعالة في رعاية طلبتها ولا تحقق أهداف التربية الحديثة في نتمية النكاء والإبداع وحب الاستطلاع وغير ها من خصائص الموهوبين (مصرى عبد الحميد، ٢٠٠٣، ٣٥). كما أن عنم توفر الاتجاهات الإيجابية لدى المعلمين في التعليم الأساسي تجاه الطلبة الموهوبين وافتقار المدارس إلى مناخ مناسب تعوده الحرية والتسامح والقبول، وعدم تعديل المقررات الدراسية كي تتمي التفكير والإبداع لديهم، وعدم حث الطلبة الموهوبين على طرح الأسئلة دون خوف أو حرج، وتطبيق أساليب تقويم حديثة تقيس تفكيسر الطلبة وقدر اتهم العقلية، واستبعاد أساليب التقويم القائمة على قياس الحفظ، وعدم

الاستفادة من تقنيات العلم الحديثة، كالمحاسب الآلي وغيره في تتمية الإبداع لسدى الطلبة الموهوبين يعتبر معوقات تحد من الاهتمام بالموهبة وربما ضياعها (عادل الماجد، ٢٠٠٣، ١٢٨).

كما يعد عدم توفر الأجهزة والوسائل التربوية اللازمــة لبــر امج الطلبــة الموهوبين لاسيما المباني المدرسية المستأجرة من المعوقات التي لا تساعد المدرسة على تقديم الرعاية اللازمة لطلابها الموهوبين، كمــا إن عــدم تــوفر معلمــين متخصصين في مجال تصميم وتنفيذ برامج وأنشطة لهذه الفئة، وعدم رغبة بعضهم العمل في هذا المجال نظراً لزيادة الأعباء وكشـرة الأنــشطة المــصاحبة للعمليــة التعليمية يؤدي إلى معوقات تعليمية يصعب معها توفير احتياجات الطلبة الموهوبين (محمد يوسف، ١٩٩٧، ١٩٥٠).

كذلك ومن المعوقات التعليمية التي تواجه الطلبة الموهوبين، صعوبة تحديد الطلبة الموهوبين، بسبب كثافة أعداد الطلاب في الفصول الدراسية في التعليم الأساسي، وعدم توافر أدوات وأساليب مناسبة يمكن عن طريقها تحديد الموهوبين، كما إن عدم وجود المعلم المتميز المبدع يحول دون الاهتمام باكتشاف الموهوبين ورعايتهم، بالإضافة إلى أن قيام إدارة المدرسة والفصل على أساس سلطوي علوي من قبل جميع أطراف العملية التعليمية بشكل معوقات تعليمية حقيقية أمام الطلبسة الموهوبين. (مجدى عزيز، ٢٤٢،٢٠٥٢).

كذلك يظهر بعض المعلمين التجاهات تسلطية نحو التلميذ الموهوب أو المتقوق خوفاً من أسئلة صحبة قد تؤدي إلى إحراج المعلم أمام باقي التلاميذ؛ لذلك يلجأ إلى الأسلوب التسلطي في التعامل مع الأفكار المبتكرة من جانب التلاميذ؛ حيث تعاني الكثير من المؤسسات التعليمية عدم توافر الكوادر المؤهلة فنياً لاستخدام الاختبارات والوسائل العلمية المناسبة للكشف عن المنقوقين والموهوبين، وربما لا توضع في الحسبان لدى الإدارات التربوية فلسفة لتوجيه هذه الفئة، كذلك استخدام طرق

تعريس تقليدية غالبًا لا يساعد على نتمية القدرات الإبداعيسة لدى الموهدوبين، بالإضافة إلى عدم توافر النوادي العلمية والمعامل العلمية المناسبة لإشباع احتياجات الموهوب كمنطلبات لتفوقه، وتذكر كل من "هيرك وأمابيل , Hurlook (,Amabile معوقات خاصة بالمدرسة نقف في سبيل تتمية الإبداع الذي يعد أحد أعدة النفوق أو الموهبة منها:

- العدد الكبير من التلاميذ داخل الفصل الدراسي الواحد، حيث يفرض هذا
   العدد نظاماً فياسياً وتركيزاً شديداً على التذكر وليس التخيل، وعدم تـشجيع
   أي أداء لا يدخل في العمل اليومي المدرسة.
- نظم النقويم (Evaluation): فإن مجرد توقع النقييم يؤدي إلى إضعاف الأداء الإبداعي للابتكار للطفل تدريجيا حتى وإن كان النقد إيجابيا فإن ذلك يجعل الطفل يعمل وفي ذهنه أن العمل سوف يُقيَّم، وقد أظهرت بعض الدراسات أن مجرد الشعور بالرقابة خلال العمل له دوره السلبي على الابتكار وتتمية الإبداع.
- نظام الإثابة (Rewards): يعتقد معظم الناس أن إثابة السلوك تؤدي إلى تتميته، ولكن يبدو أن ذلك لا يصدق تمامًا على السلوك الابتكاري، فهناك خسائر خفية يدفعها الموهوب مقابل الثواب أهمها تحطيم الدافعية الذاتيسة، فقد أثبتت التجارب أنه بالنسبة للمهام المباشرة أو ذات الحل الواحد فان أسلوب الثواب يؤثر إيجابيًا على استجابة الفرد بطريقة أفضل وأسرع، أما بالنسبة للمهام التي تحتاج إلى تأمل أو حلول إيداعية فإن الثواب بحول دون الإجادة فيها أو الإتبان بأشياء فيها أصالة وجدة، مما يؤثر سلبًا على التفوق.

- رفع حدة المنافعة ( Competition ): وهي عبارة عن تكامل العاملين السابقين معا، فعادة ما تظهر المنافعة عندما يسقع الأفسراد أن أعمالهم سوف يتم تقييمها في مقابل أعمال الأخرين، وأن العمل الأفسضل سوف يحصل على إثابة معينة، وللأمف فالمنافعة تقتل الابتكار في مهده وخاصة إذا كان العمل موقوتا.
- البديل المحدد (Restricting): إن أنظمة المدارس التي تركز على الحفظ وتعليم ما يراد للمتطم حفظه ويطلب منسه أن يعيده مسرة أخسرى فسي الامتحانات بطريقة تقليدية، هي أنظمة تعوق التقكير الإبداعي وتقتل الدافعية الذائبة ومن ثم التغوق.
- للضبط والتحكم الشديد للفصل: فالفصل الذي يتعرض للضبط الشديد من معلمه ينخفض فيه مستوى الدافعية الذاتية، على عكس ذلك إذا سمح المعلم بشئ من الذاتية في الفصل.
- الضغوط الاجتماعية للرفاق: يؤثر الأطفال بعضهم على بعض في الجو المدرسي، فضغوط جماعة الرفاق واضحة في ملبس الطفل ومأكله وطرق تعليته؛ ولكن هذا الأثر بصبح أكثر وضوحًا بعد مرحلة الروضة وقدرب من التاسعة؛ مما قد يدفع بعض الأطفال إلى التخليبي عن ابتكساراتهم وأفكار هم الإبداعية في تلك المن.

(Harlock, 1978, 54) (Amabile, 1989, 87)

#### معونات ذاتية:

إن غياب الرعاية النفسية للطالب الموهوب يؤدى إلى عدة أضرار في هذه المرحلة سواء أدى إلى تأخر الكشف عن استعداداته، أو عدم تهيئة المناخ الدني يؤمن صحته النفسية؛ حيث إن الطالب الموهوب يتصف بسمات شخصصية معينة

مثل: الاستقلال، والميل إلى التفكير، والحساسية المرهفة، وعدم الخضوع، وحـب الاستطلاع؛ وهذه العدمات تحتاج إلى تقبلها وتقهمها بل ومساننتها؛ حيث إنها تعتبر حاجات نفسية أساسية بلزم تلبيتها، إذ يترتب على إهمالها ضمور موهبته وطمـس معالمها. ( عبد المطلب القريطي، ١٩٨٩، ٣٤)

إن حدة تأثير المصاحب والمشكلات في حياة الطلبة الموهوبين أمد منها بالنمبة لأقرانهم العاديين، وإنه بالرغم مما يتمتع به الموهوبون مسن اسستعدادات ومهارات وقدرات عقلية يمكنهم توظيفها في نابية احتياجاتهم النف مدية والعقلية والاجتماعية، وفي التعامل مع الضغوط التي يتعرضون لها، فإنهم بحاجة ماسة إلى خدمات إرشادية خاصة تساعدهم في التغلب على تلك المعوقات، وتعينهم على التوافق والتمتع بمستوى عال من الصحة النفسية المعليمة. (porter, 1999)

ومن المعوقات الذائية التي تواجه الطلبة الموهوبين ظهاور العديد من الانتقادات للأساليب المتبعة في اكتشافهم، من خلال الاختبارات السيكومترية التي تقيس الذكاء أو الإبداع أو التحصيل؛ حيث إنها لا تضع في اعتبارها بعض العوامل مثل الدافعية والجهد والإبداع، كما إنها متميزة تقافياً وعرقباً وطبقياً. لقد ظهارت وسائل بديلة لا يتم فيها استخدام الاختبارات المختلفة للتعارف على الموهبة وتحديدها ولكن يتم استخدام أنماط أخرى من الأداء مثل الإتقان الأكاديمي، الإنتاج الإبداعي (في مجال أو مجالات متعددة)؛ إذا فإن الحاجة تدعو إلى ضرورة ابتكار وتقيين وسائل فاعلة للكشف عن الموهبة والإبداع. كما يشكك أصحاب النظريات غير التقليدية في الكشف عن الموهوبين، حيث تقتصر علي تقييم القدرات اللغوية والمنطقية والرياضية دون التركيز على القدرات الأخرى مثل الذكاءات المكانية،

ويشير عدد من الأبحاث إلى أن الطلبة الموهوبين يتمتعون بقدرات عقليسة 
كبيرة؛ ولكنهم يفتقرون إلى القدرة على التحصيل العلمي وإظهار مسواهبهم 
وإيداعاتهم في الاختبارات التقليدية، ويعود السبب في ذلك إلى نقص التشجيع 
والدافعية للطلبة الموهوبين، بالإضافة إلى أنهم ربما يحتاجون المساعدة خاصسة؛ 
حيث إنه في الغالب لم يتوفر المحك الملازم لتحديد موهبتهم ومواطن الإبداع لديهم. 
وانطلاقاً من الأساليب الجديدة في اكتشاف الموهوبين والمتعوقين، وكذلك مع نطور 
مفهوم الموهبة ظهرت العديد من الاتجاهات الحديثة لتحديد الموهبة مسن خالل 
برامج مبنية على أنشطة الذكاءات المتعددة التي تُقيم أداء الطالب الموهسوب مسن 
خلال الأنشطة العملية دون الاعتماد على محك واحد للحكم على الموهبة.

كذلك من المشكلات الشخصية التي قد تعوق مديرة المتقوق عدم التناسب بين مستويات النضج العقلي والنضج الاتفعالي والوجداني أو الجسماني لديه؛ مصا يزيد من شعوره بالقاق وعدم الرضا عن نفسعه أحياناً، ويسصاحب المتقوق أو الموهوب شعور بعدم الرضا عن بعض معلميه قد يؤدى إلى خفض مستوى دافعية الإنجاز ( Achievement Motivation ) لديه وشعوره بالممل بسبب صدرامة المنهج الدراسي والمعلم، وقد يؤدي شعور المتقوق بالتعالي والغرور بسبب حسد الأخرين له لأنه أكثر تقوقاً منهم – إلى افتقار المتقوق للأصدقاء المناسبين مما يؤدي إلى ميله للوحدة، وبذلك تزداد الفجوة بينه وبين زملائه؛ فتظهر له العديد من المشكلات الاجتماعية مثل الانعزال، الانطواء، وصعوبة التوافق الاجتماعي، مما يوقعه في مشكلة وصف بعض الزملاء له بأنه معقد أو أن أفكاره غريبة، ولكن ذلك لا ينفي وجود صفات إيجابية لدى الموهوبين والمتقوقين.

## معوقات اجتماعیة:

إن عدم مساعدة الأسرة والمجتمع للمدرسة في رعاية التلاميذ الموهـوبين يمثل عقبة حقيقية أمام التعليم الأساسي في تحقيق أهدافه، فالبيئة الأسرية التلاميـذ الموهوبين مصدر من مصادر المعوقات التي تواجههم، فهي الإطار الذي ينمو فيه التلميذ الموهوب وتتشكل ملامح شخصيته، وهي المصدر الأساسي لإشباع حاجاته. وفي هذه البيئة يتلقى التنشئة الاجتماعية وفق القيم والمثل السائدة في المجتمع، فإذا لم تقم الأسرة بتشجيع الموهبة وتتمية الإبداع لدى صاحب الموهبة فإن هذا يمثـل أحد معوقات الكشف عن استعداداته وإيداعاته، كما إن اتباع الأساليب التربوية غير السوية من قبل الأسرة يقال من فرص التعيير عما لديه من استعدادات، فالإكراه والتسلط والقسوة والإهمال يترتب عليها شعور الموهوب بالألم النفسي، والإحبـاط والقلق والخوف، وهذا يؤثر عليه تأثيراً سلبياً يفقده الثقة بنفسه ومفهوم الذات لديه.

إن غياب الوعي بمعنى الموهبة وما يترتب على ذلك من لامبالاة ، وعسدم الهتمام بقدرات التلميذ الموهوب واستعداداته يؤدي إلى تجاهلها وإحباطها، كما إن الفتقار البيئة المنزلية للمواد والخامات اللازمة لاكتشاف الموهوبين، وعسدم تسوفير الأتشطة يؤدي إلى عدم استيعاب طاقات الموهوبين واستثمارها بشكل مفيد. (عبد المطلب القريطي، ٢٠٠٥، ٢٣٣)

وقد بينت بعض الدراسات أن فشل الطلبة الموهوبين والمنفوقين عقلياً في المدرسة إنما يرجع إلى بعض المشكلات الاجتماعية النبي تـواجههم، وأن هذه المشكلات ترتبط بعوامل أسرية منها عدم توفر الفرص المناسبة المتلميذ الموهـوب لممارسة الاستقلالية وتكوين العلاقات الاجتماعية، كما إن هذه المسشكلات تـرتبط بالاتجاهات غير المعوية للوالدين في نتشئتهم له. (فتحى عبد الـرحمن، ١٩٩٩)

ويحاول التلاميذ الموهوبون دوما أن يكونوا جزءًا من المجتمع من خلال الدماجهم مع أقرائهم وأفراد أسرهم، ولكن موهبتهم تحول أحياناً ببنهم وبسين ما يريدون؛ مما يجعل أقرائهم وأفسراد أمسرهم ويقية الأفسراد لا يحترمسونهم ولا يقدرونهم، وكثيراً ما يسبب ذلك لهم ضغطاً كبيراً ويشعرهم بالوحدة والعزلة؛ مسايمون الآخرين، ويؤدي هذا في النهاية إلى فقد النقسة فسي مهاراتهم وقدراتهم التعليمية. (عادل عبد الله، ٢٠٠٧، ٢٥٥)

ويواجه الطلبة الموهوبون مخاطر عدة محتملة، بدءًا من الاغتراب والعزلة عن أورانهم، وانتهاء بوصفهم مختلفين، ومن ثم قد يرفضهم زملاؤهم وبقيمة أفراد المجتمع وعندما يتكرر حدوث ذلك الأمر أو يستمر فترة طويلة فإن مشاعر الغربة والعزلة قد تدفع هؤلاء الطلاب إلى انتهاج سلوكيات قد تكون مدمرة للذات ومنها: الإخفاق الدراسي، واستعمال المخدرات ، والكحول، وعدم المبالاة، أو حتى الانتحار.

ويشير تورانس (Torrance 1977) إلى أن الأطفال في اليابان يعاملون منذ يداية الطريق على أنهم موهوبون، فتقدم لهم المثيرات والبرامج التي تساعد على تتمية مواهبهم، وهذا الاتجاه يعطى الموهبة فرصة أكبر للظهور والتفوق بإمكانات أعلى حتى يظهر أطفال فائقون (Torrance, et al ,1977, 564)

كذلك يذكر أمابيل (Amabile 1989) أنه "من المعروف أن معظم الأطفال يتعرضون للفشل في وقت ما في حياتهم، ولكن تكرار هذا الفشل وطريقة التعامل معه قد يكون له أسوأ الأثر على دافعية الطفل نحو العمل والتفكير الابتكاري. وبما إنه لا يمكن تجنب الفشل؛ بل إن كثيراً من المعلومات يكتمبها عن طريق المحاولة والخطأ، فلا بد من تصحيح المفهوم السائد الفشل، فلا يرد إلى قصصور في ذات الطفل بل يشجع على المحاولة مرة أخرى". (Amabile, 1989, 56)

وهذا الاتجاه من قبل المجتمع بشكل عام لا يثبط الابتكارية فحسب، وإتما يتسبب في صور مختلفة من السلوك الذي يدل على ضعف تكيف صاحبه، أو انسحاب هؤلاء الأطفال من الجماعات وفقدان موهبتهم.

فمشكلة غياب الوعى لدى الوالدين بظاهرة التفوق والموهبة، وبالتالى صعوبة فهمهم وصعوبة تقدير ميولهم والتجاهاتهم، بالإضافة إلى ممارستهم الأساليب تربوية خاطئة بدءًا من التحكم والتملط والتثدد وإثارة الآلام النفسية وأحياناً الإهمال التام قد يؤدى إلى فقدان موهبة هؤلاء الأطفال.

وقد يتعرض الموهوب لضغط من الوالدين للإمراع بنموه العقلي أو قدراته الفنية أو العضلية أو الأكاديمية وغيرها.

كذلك قد يؤدي تدني المستوى الاقتصادي داخل الأسرة إلى عدم توفير الحتياجات الأبناء الموهوبين؛ مما يؤثر من جهة أخرى على صحته النفسية، وقد يولد لديه بعض مشاعر الإحباط والقلق والشعور بالعجز كما يعد التفاوت من المستويات العقلية بين الأبناء الموهوبين وأسرهم مصدراً من مصادر حرمانهم في تناذل الخدرات المناسدة.

وقد تلعب المعتقدات الخاطئة دوراً خطراً في نظرة الأمسرة إلسى الابسن الموهوب بأنه قادر بموهبته على مواجهة أية تحديات وأن موهبته سوف تتمو بذاتها وليست بحاجة إلي رعابة أو مساعدة من الآخرين.

وقد يستهزئ الوالدن ويظهران عدم نقبل للأفكار غير التقليدية التي يطرحها الابن الموهوب، والتي قد نبدو غريبة أحياناً أو غير مألوفة وخروجاً عن المتعارف علمه.

وتشبر " هيرلوك (Hur Lock, 1978)" إلى أن المعوقسات الخاصسة بالأسرة، تقف في سبيل تتمية الإبداع؛ حيث تؤدى إلى:

- تثبيط الاستطلاع عند الأطفال: فعندما لا يشجع الآباء أطفالهم على سلوكهم الاستكشافي أو لا يستجيبون لأسئلتهم، فإنهم يحولون دون النمو السسليم للقد ات الانتكارية أه الانداعية.
- نظام تقييد الوقت: إذا كان الوقت المتبع في البيت لا يسمح للأطفال بوقت
   حر يمارمون فيه أي نشاط يحبونه، فإنهم يُحرمون من أحدد الأمور
   الضرورية لتنمية الإبداع الذي يعد أحد أعمدة التقوق.
- الترابط الأسري الشديد: يعد مجالاً لا يسمح للأفراد داخل الأسرة بممارسة أشياء تتناسب وفروقهم الفردية واهتماماتهم الشخصية.
- عدم تشجيع الخيال والتخيل: فبعض الآباء يري أن الخيال مضبعة للوقت
   فيما لا ينفع، ويحاولون بجدية أن يدفعوا أبناءهم لأن يكونوا واقعيين.
- تزويد الأطفال بالألعاب التقليدية المحدودة: إذ تجعل و هــؤلاء الأطفال يحرمون متعة اللعب الذي يؤدي إلى الابتكار بالإضافة إلى تتمية الذكاء.
- الآباء كمثال أو نموذج للمسايرة: إذ إنهم لا يستطيعون الخروج عن أبسط
   ما تمليه عليهم العادات والثقاليد، مصرين على نتشئة أبنائهم على نفس
   المنوال.
- الحماية الزائدة والرعاية الشديدة من قبل الوالدين: فهذا الأسلوب يحرم الأطفال من فرص الاستكثاف لطرق جديدة لعمل الأشياء والتصرف بحرية في المواقف المختلفة.
- التربية التسلطية المتشددة: هذا النوع من التربية بجعل أي لختلاف عن الولدين ورغباتهم غير مقبول أبداً. (Harlock,1978,289)

#### معوقات إدارية:

إن وجود التلاميذ الموهوبين في التعليم الأساسي مع زماتهم في المدارس المادية يحمل إدارة هذه المدارس ممولية اكتشافهم ورعايتهم، ولكن المتابع لأوضاع الإدارة في هذه المرحلة يلمس أن إسهامات الإدارة المدرسية في رعاية هذه الفئة ما زالت قليلة، كما إن هذه الإسهامات تقتقد المتخطيط والتنظيم والتمويل والإشراف الشامل والدقيق؛ مما يُشكل معوقات إدارية تحد من فاعلية قيام الإدارة المدرسية بدورها تجاه التلاميذ الموهوبين.

وقد بينت إحدى الدراسات التي نتاولت معوقات الإدارة المدرسية في رعاية المو هو بين أن أكثر المعوقات هي:

- قلة إمكانات المدرسة من حيث المبانى والأثاث والملاعب.
  - كثرة الأعباء الإدارية الملقاة على عاتق مدير المدرسة.
- إلزام المعلم بمنهج دراسي خلال فترة زمنية محددة، وكثافة المنهج الدراسي.
  - عدم وجود خبراء في مجال رعاية الطلبة الموهوبين.
- عدم امتلاك مديري المدارس مهارات تسهم في تصميم برامج للموهــوبين،
   كما إن ساعات الدوام لا تكفي انتفيذ برامج الموهوبين إن وجدت.
- عدم حصول الطلاب على درجات مقابل نـشاطهم خـارج المقـررات التد بسية.
  - قلة الصلاحيات الممنوحة لمدير المدرسة.
  - عدم توفير متخصصين لدعم التلاميذ الموهوبين.
- عدم اهتمام الإدارة المدرسية باشتراك المعلمين في حضور دورات لتدريب
   المعلمين في مجال الموهوبين.

- عدم وجود خطة مدرسية واضحة لعمليات التقويم والمراجعة فـــي مجـــال
   التلاميذ الموهوبين.
  - عدم تحقق المشاركة المجتمعية لدعم المو هوبين.
  - عدم وضع برامج لمقابلة احتياجات الموهوبين بالمدرسة.

# مما سبق يمكن تلخيص أهم معوقات ومشكلات اكتشاف الموهوبين فيما يلي:

- ١- لا يوجد تعريف محدد للتقوق والموهبة والإبداع.
- ٢- اقتصار الأدوات والأساليب المستخدمة في التعرف عليهم على اختبارات
   الذكاء والتحصيل الدراسي آخر العام.
- ٣- عدم وجود محكات منتوعة للتعرف عليهم، وخاصة تلك التي نقيس
   القدرات العقلية والسمات الشخصية بما يتلاءم مع البيئة المحلية.
  - ٤- مقابلة الدراسات المقترحة بعدم الاهتمام واللامبالاة.
- ه- عدم المطابقة بين أدوات الكثمف وبين الخبرات التي يعيشها الموهــوب أو المبدع.
- ٣- باعتبار أن التفوق والموهبة والإبداع ظاهرة مركبة ومتداخلة فلا بد مسن وجود عند من المؤشرات لاكتشافها وتحديدها بدقة؛ على أن تغطى هذه للمؤشرات دراسة كافة العوامل التي نتداخل في بناء التكوين العقلسي المعرفي؛ وخاصة للعوامل المجتمعية والتربوية والأسسرية والوراثية، وهناك صعوبة في التحديد الدقيق لتلك المؤشرات.
  - ٧- عدم وجود إدارة أو جهة خاصة بالوزارات المختلفة تتولى شئونهم.
- ٨- عنم وجود وعى باتساع مفهوم النفوق والموهبة والإبداع ليشمل الجانب
   الأكاديمي والفنى والمهني وجميع ألوان النشاط.

- ٩- لا توجد توعية شاملة لمختلف أفراد المجتمع بأهمية التعرف على أبنائهم
   المنفوقين والمبدعين ورعايتهم.
- ١٠- الجهل وانعدام الخبرة للمعلمين أو لجان الكشف عن الموهوبين والمبدعين.
- ١١ نقص الإمكانيات المائية والمكانية يجعل من الصعب على المعلم اكتشاف الطلاب المو هو بين أو متابعتهم و تشجيعهم.
- ١٢ سوء النظام الإداري داخل المؤسسات التعليمية والعلاقات المتوترة داخل العملية التعليمية تجعل من الصعب اكتشاف هؤلاء الطلاب وتتمية بعض جوانب الموهبة والإبداع لديهم.
- ١٣ عدم وجود معايير موضوعية لفهم الموهبة؛ مما يفقد وسائل الإعلام
   مصداقيتها في هذا المجال.
- ٤١ غياب البرامج أو الصحف التي تبحث وتتقصى عن هــؤلاء الموهــوبين
   والمبدعين.
- ١٥ غياب التنسيق بين الأجهزة والمؤسسات التي تعزز اكتثباف الموهـوبين
   والمبدعين.

# ثانياً : خبرات بعض الدول في مجال اكتشاف التلاميذ الموهوبين:

تتتاول الدراسة في هذا الجزء عرضاً لخبرات بعض الدول فسي مجال الكثفاف ورعاية الموهوبين، وتكتفى الدراسة بنتاول عرضٍ مختصر لخبرات كاب

#### ەن :

- ١- الو لايات المتحدة الأمريكية.
  - ٢- سنغاف دة.

- ٣- المملكة العربية السعودية.
  - ٤- الكويت.
  - ، ٥- الأرين،

وذلك في إطار نظم وأدوات الاكتشاف، والجهات المنوطة بالاكتشاف، وآليـــات التنفيذ المتبعة في الاكتشاف، ومتابعة عمليات الاكتشاف.

وقيما يلى عرض للخبرات الخاصة بكل منها.

# (١) الولايات المتعدة الأمريكية:

تعتبر تجربة الولايات المتحدة الأمريكية في اكتشاف ورعاية الموهــوبين والمتفوقين عقلباً رائدة التجارب العالمية من حيث القوانين الفيدرالية التي تسدعمها والكم الهائل من البحوث والدراسات التي تغذي المجال بأسس الرعاية والأســاليب المستخدمة في الاكتشاف والتطبيق، وعدد المؤسسات والمنظمات والجمعيات التــي تسعى لاكتشاف هذه الفئة ورعايتها، وتتوع أساليب الاكتشاف والرعاية.

وفي حقيقة الأمر إن بذور فكرة اكتشاف الموهوبين كانت قد تم زراعتها في عام ١٩٥٠م حين قام "باح جيلفورد (Guilford) " بتقديم مدخل جديد لنظرية الذكاء، كما قدم "بول ويتي (Poul wilty) " مقترحاً لطرق جديدة للتعرف علمي الطفل الموهوب، كما إن إطلاق الاتحاد الموفيتي لأول قمر صناعي فصمائي (sputnik) في عام (١٩٧٥) أدى إلى اهتمام الولايات المتحدة ببرامج اكتشاف ورعاية الموهوبين، هذا بالإضافة إلى تقرير " أمة في خطر" الذي أعدته اللجنسة الوطنية للتميز في التعليم عام (١٩٨٣)؛ حيث أوضح أثر التأثير السلبي للتسدريس على تحصيل التلاميذ.

وتتبع تاريخ اكتشاف ورعاية الموهوبين والمنقوقين في الولايات المتحدة يؤكد أن هذا النوع من الرعاية لم يأخذ الطابع الرسمي؛ حيث كانت البدايات عبارة عن تجارب فردية تمثلت في تطبيق بعض البرامج القائمة على التسريع في بعض المدارس الحكومية كالذى حدث في مدينة " إليزابيث " بولاية " نيوجرسي" ، كما تم تجميع الطلاب المتفوقين در اسياً وتطبيق العديد من الاختبارات عليهم وتزويدهم بمنهج خاص وخبرات تعليمية إثرائية إضافية في مدينة " سانت باربارا بكاليفورنيا"

وبذلت الإدارة الأمريكية جهودًا قصوى لوضع الأطفال الأنكباء الأمريكيين على قمة منافسيهم في المجالات المختلفة وخاصة العلوم والرياضيات، وذلك مسن خلال تقديم برامج الدعم المادى لاكتشاف التلاميذ ورعايتهم، فهي تتبع أكثر مسن نظام لاكتشاف وتربية ورعاية الموهوبين في المدارس الابتدائية والثانويسة، منها التجميع والإثراء والإسراع التعليمي المتمثل في القبول المبكر في رياض الأطفال وصفوف المرحلة الابتدائية، ونظام تخطي الصفوف الدراسية وضسغط المناهج، وضغط صفوف المرحلة الدراسية الواحدة، وتتفيذ برامج دراسية إضافية في كال

ولقد تم تفعيل برامج الموهوبين منذ أكثر من قرن بالولايات المتحدة حيث كانت أولمى التجارب في " سانت لويس بولاية ميسورى(st louis Missouri) عام (١٨٧٠)، وقد تبعها تجارب أخرى بكل من ولاية " ما ساشا سومنش"، وولايسة " نبوجرسى " ، وبطول عام ١٩٨٣ قامت الولايات المتحدة بما يلى:

- إعداد سياسات في صورة تشريعات، ونظم، وقواعمد لمدعم اكتمشاف الموهوبين وتعليمهم ورعايتهم.
- وضع إطار عام أساسي لبر امج اكتشاف الموهوبين مع تحديد معايير محدة
   لقوائم تقصيلية لأدوات اكتشاف الموهوبين.
- تحدید عناصر برامج اکتشاف الموهوبین من طنرق وأدوات وتعلیمات و محکات.

وتـم افتتـاح أول مدرسـة للموهـوبين بولايـة "ماساشـوتيس المددن (massachusettcs)" في عام (١٩٠١) وانتقرت هذه الفكرة بين أغلـب المدن الكبرى بالولايات المتحدة؛ حيث قامت الإدارات المدرسية بهذه الولايات بإعـداد برامج لاكتشاف ورعاية للموهوبين، وأصبح التصنيف على أساس القدرات شيئـاً شائعـاً.

# اللامح الميرة لبرامج اكتشاف الموهوبين بالولايات المتحدة:

- تنوع المجالات لتقابل التلاميذ نوي المواهب المختلفة.
- استخدام مقابيس وأدوات متعددة ومنتوعـــة لتتناســـب مـــع التلاميــذ ذوي
   الاهتمامات المختلفة.
  - إتاحة فرص متساوية لجميع التلاميذ للانضمام للبرنامج المناسب.

    - مراعاة ميول التلاميذ واهتماماتهم واتجاهاتهم.
      - للمساواة بين كافة برامسج الاكتشــــاف.

#### مبدأ التلاؤم الأمثسل:

تقوم برامج اكتشاف المواهب في الولايات المتحدة على أساس مبدأ التلاؤم الأمثل، وهو عبارة عن محاولة لجعل التعليم والتعلم ملائسم لاحتياجات التلاميسذ واهتماماتهم وميولهم ومعارفهم، والطريقة التي يمكن من خلالها الوصول إلى هذا المبدأ هو تشخيص إمكانيات وقدرات التعلم لدي الطفل، ويكون ذلك غالباً من خلال الاختبارات والمقاييس حتى بمكن توفير المستوى الملائم من أساليب التعلم جنباً إلى جنب مع الظروف الملائمة التعليم.

# ويقوم مبدأ التلاؤم الأمثل على الأسس التالية:

- التدرج في التعليم والتعليم.
- الإسراع بربط خبرات التلاميذ السابقة بخبراتهم اللحقة .
- مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ من حيث مــستوى الــذكاء ومـستوي
   تحصيل المواد الدراسية المختلفة.
  - مراعاة قدرات التلاميذ (طبيعية / مكتسبة).

# ويقوم برنامج اكتشاف الموهوبين في الولايات المتحدة على المبادئ التالية:

- الاكتشاف وتحديد مجال الموهبة يمثل الخطوة الأولي الضرورية لرعابـــة
   الموهبة.
- الدراسة العميقة لكل من السمات الشخصية والمؤثرات البيئية تلعب دوراً
   مهماً في اكتشاف موهية الثلميذ.
- المؤسسات الاجتماعية المتعدة كالأسرة والمدرسة والعمل والجيران تسؤثر
   على نمو الموهبة.
- اكتشاف الموهبة وتتميتها تحترى علي عدة عمليات تتنضمن: الفهم/ التزويد والاستكمال/ إدارة لنظم الدعم التي تعمل علي نمو مواهب التلاميذ.
- اكتشاف الموهبة يساعد على النطيم والنعام الذي يحفز ويدفع ويمنح الحياة ويضغى التحدي والإلهام.

ونصف " كيوبيلياس (kubilius ) " مديرة مشروع اكتشاف الموهبة بجامعــة " نورث ويسترن " نموذج اكتشاف الموهبة بعدة مزايا هي:

- ١- الفعالية والكفاءة وقلة التكلفة.
- ٢- يقوم على مبادئ وممارسات تربوية وتعليمية نقيقة.
- ٣- يلائم نمو التلاميذ حيث تصبح قدرات التلاميذ أكثر تخصصاً بمجرد
   التحاقيم بالمشروع.
  - ٤- يساهم في توجيه التخطيط التعليمي القومي.
  - ٥- يساهم في تحسين فرص التعليم والتعلم لدى التلاميذ الموهوبين.

# ( ۲ ) **سنغافورة**:

يولي نظام التعليم في سنغافورة أهمية وأولوية كبيرة للمواطنة والخدمة العامسة والمنهج الأكاديمي، كما تقدم جميع المدارس في المراحل التعليمية المختلفة مناهج إضافية من الفنون والرياضة وخبرات العمل والخدمة العامة لاكتشاف الموهوبين ورعابتهم.

ويوجد في سنغافورة برنامج واضح لاكتشاف الطلاب الموهدوبين ورعايتهم بهنف قيادة العالم في اكتشاف وتعليم الطلاب الموهوبين، حيث تركز كل من وزارة التربية والتعليم (MOE) وبرنامج اكتشاف وتعليم الموهدوبين (GEP) على الاكتشاف المبكر ورعاية الموهوبين لأقصى حد من أجل تحقيق المذات وإصدلاح المجتمع.

#### نظم الاكتشاف :

يجتاز كل التلاميذ في الصف الثالث اختبارًا خاصمًا لتحديد أفسضل ١٠% من التلاميذ المتقوقين عقلياً ( الموهوبين ) ثم يجتاز ١٠% من التلاميد اختباراً إضافياً لتحديد أفضل ١٠ منهم من أجل الحاقهم ببرنامج (GEP)؛ وقد تم اختيار الصف الثالث تحديداً لاختبار التلاميذ فيه، ذلك لأن وزارة التربية والتعليم تعتبره

أفضل وقت يتم فيه تقييم القدرة العقلية لدى التلاميذ بعد اكتسابهم قدراً مناسباً من المهارات الأساسية في الحساب والقراءة والكتابة.

والاختبارات التي نقدم لمهم هي اختبارات نكاء نقسيس قسدراتهم في الرياضيات والقدرات العامة ( النقكير) واللغة الإنجليزية، وتقوم وزارة التربية والتعليم بإعداد هذه الاختبارات في سرية تامة كل عام حتى لا يتم تشجيع أولياء الأمور والمعلمين على التدريس فقط من أجل الاختبار.

وهناك ثلاثة أسباب تكمن وراء تتفيذ وزارة النربية لبرنامج اكتشاف وتعليم الموهوبين هي:

- ۱- عامل التعليم: لا يعتقد السنخافوريون أن جميع الطلاب يتعلمون بسنف الطريقة ويصلون إلى مستوى أعلى من التشجيع والاحتياجات التي لا يمكن الحصول عليها في الفصول التعليمية العادية.
- ۲- عامل سياسي اجتماعي: تعتبر سنغافورة دولة صغيرة تعتمد فقط علمي مواردها البشرية من أجل تحقيق التطور والتقدم؛ لذلك ينبغسي أن تسمعي الدولة إلى توجيه هؤلاء الموهوبين وإرشادهم وخدمتهم.
- ٣- علمل إنسائي: حيث تهدف إلى تنمية طاقات الطلاب الموهوبين القصمي
   إمكاناتهم.
- كما تجرى وزارة التربية والتعليم أيضاً عداً من البرامج الخاصسة (SP) كإضافة للبرنامج الإثرائي، هذه المواد تتضمن تكنولوجيا متقدمة، وعلوم الكمبيوتر، وبرامج في الإنسانيات.

ويتم إعداد المعلمين المتخصصين عن طريق قسم تعليم الموهوبين في وزارة التربية والتعليم، ثم يتم تسكينهم في المدارس التي تقوم بتدريس برنامج اكتشاف وتعليم الموهوبين.

وفى الواقع على الرغم من أن برنامج اكتشاف وتعليم الموهوبين(GEP) فسي سنغافورة يقع تحت السيطرة من قبل الدولة؛ من حيث عمليات اكتسشاف وتحديد الموهوبين وتصميم المناهج والتقويم، لكنه يتم تشجيع المدارس التى تطبق برنسامج اكتشاف وتعليم الموهوبين (GEP) من أجل نتمية هويتها المستقلة الاكتشاف وتحديد وتعليم الموهوبين.

# (٢) الماكة العربية السعودية:

بدأ الاهتمام باكتشاف الطلاب الموهوبين ورعايتهم في وثيقة السياسة العامة للتعليم في المملكة العربية المعودية ١٩٧٠م، حيث نصصت المسادة (٧٥) على ضرورة اكتشاف الطلاب الموهوبين ورعايتهم وإتاحة الإمكانات والفرص المختلفة لنمو برامجهم في إطار البرامج العامة، وبوضع برامج خاصة لهم. كما نصت أيضاً المواد (١٩٧١ - ١٩٤٤) على رعاية الدولة المذابغين رعاية خاصة لتتميسة مسواهبهم وتوجيهها وإتاحة الفرصة أمامهم في مجال نبوغهم، وعلى وضع الجهات المختصة وسائل اكتشافهم والبرامج الدراسية الخاصة بهم والمزايا التقديرية المشجعة لهم، وعلى تهيئة وسائل البحث العلمي لهم للاستفادة من قدراتهم مع تعهدهم بالتوجيسة وعلى تهيئة السعودية، ١٩٧٠).

وعلى الرغم من قدم تلك الوثيقة وما تمخض عنها من بنود وقرارات تشير إلى رعاية الطلاب الموهويين، إلا أن البدليات الفعلية كانت متأخرة بعض السشئ، ففي خلال الأعوام (١٩٩١- ١٩٩٧م)، تضافرت الجهود الرسمية في كل مسن وزارة التربية والتعليم ومديئة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، للبدء في برنسامج بحثي متكامل بتكليف مجموعة من الباحثين، يبدأ بالتعرف على الطلاب الموهويين ورعايتهم في المراحل الدراسية المختلفة، وهكذا ظهر للوجود مشروع بحث وطني باسم (برنامج الكشف عن الموهوبين ورعايتهم)؛ الذي تمخض عنه إحداد وتقنسين

مقاييس في الذكاء والإبداع، كما تضمن إحداد برنامجين إثر اثبين تجريبيين في العلوم والرياضيات، كنماذج أولية لبرامج رعاية الموهوبين في المملكة العربية المعودية؛ وبناءً على ذلك يكون الأساس العلمي لتقفيذ ما نصصت عليه السياسة التعليمية في المملكة قد اكتمل وأصبح جاهزاً ليدخل حيز التطبيق والتنفيذ.

وفور اكتمال البحث العلمي لمشروع برنامج الكشف عن الموهدوبين ورعايتهم بادرت وزارة التربية والتعليم بتبنيه وتطبيقه في مدارس البنين التابعة لوزارة المتربية والتعليم، ويتوفير كافة الإمكانات البشرية والثقنية اللازمة لتنفيذه، وتم إنشاء إدارة عامة تعنى بالإشراف على اكتثباف الموهوبين ورعايتهم تتبع لمكتب الوزير مباشرة وذلك بالقرار الوزارى رقسم 3000 لعام (٢٠٠٠)، ثم بعد ذلك تم إنشاء إدارة لرعاية الموهوبات عام (٢٠٠٠).

وعلى صعيد آخر جاءت فكرة تأسيس جمعية وطنية لدعم اتجاه الاهتمام بالموهوبين بعد مضى عامين تقريباً على تبني وزارة التربية والتعليم لبرنامج الكشف عن الموهوبين ورعايتهم، وذلك عندما أعلن خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز – ولى العهد آنذاك – عن فكرة الجمعية وتحويلها إلى مؤسسة خيرية ذات شخصية اعتبارية مستقلة لرعاية الموهوبين حاملة اسم مؤسس المملكة، وذلك عند الاحتفال بتأسيس الجمعية في إطار الاحتفالات بمناسبة مرور

## المِمَات المُنوطة باكتشاف المِمْوبين في الملكة :

يتضمح من العرض السابق أن الجهات الرسمية الحالية لرعاية الموهـوبين في المملكة العربية السعودية ثلاث مؤسسات تقدم خدماتها الجنسين وهي:

- مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين.
- الإدارة العامة لرعاية الموهوبين بوزارة التربية والتعليم.
- الادارة العامة لرعاية الموهوبات بوزارة التربية والتعليم.

وبما أن إداراتي رعاية الموهوبين والموهوبات يشكلان وجهي عملة واحدة فإن استعراض ظروف العمل في إحداهما يغني عن الخوض في الأخرى. مؤسسة الملك عبد الغزيز ورجاله الرعاية الموهوبين:

مؤسسة وطنية حصارية، خيرية شخصية اعتبارية مستقلة، يرأسها خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز و بحفظه الله -، ويعتبر الإعالان عن إنشاء مؤسسة الملك عبد العزيز ورجاله لرعاية الموهوبين الانطلاقة الفعلية لرعاية الموهوبين في المملكة العربية السعودية؛ حيث حظيت هذه المؤسسة برعاية ودعم كبيرين من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - رحمن الله - وكانت رسالتها الأساسية لكنشاف الموهوبين ورعايتهم، ونتمثل هذه الرسالة عملياً في الأهداف الآتية: -

- توفير الدعم المالي والعيني لبرامج ومراكز الكشف عن الموهوبين.
  - تقديم المنح الموهوبين التمكينهم من تنمية مواهبهم وقدر اتهم.
- إعداد البرامج والبحوث والدراسات العلمية في مجال اختصاصها، وذلك عن طريق المؤسسة نفسها، أو بالتنسيق أو المشاركة مع غيرها.
- تقديم المشورة للجهات الأخرى، سواء كانت حكومية أو غير حكومية،
   لغرض رعاية واحتضان الموهوبين.
- رصد جوائز لتشجيع الموهوبين في مجالاتهم المختلفة؛ مما يحف في هـؤلاء
   الموهوبين على العمل والابتكار.
- إصدار النشرات الإعلامية والدوريات المتخصصة لنشر الوعي والمعرفة في مجال الموهبة.

# الإدارة العلمة لرعلية الموهوبين بوزارة التربية والتطيم:

ضمن سعي وزارة المتربية والتعليم إلى التوسع في برنامج الكشف عن الموهوبين ورعايتهم، برزت الحاجة إلى ليجاد إدارة عامة لرعاية الموهوبين، تمثل الجهاز المتربوي والتعليمي والإداري الذي يقوم بتنفيذ سياسة المملكة فسي رعايسة الموهوبين، وتحقيق الأهداف التي ترمي لها الوزارة، وقد تم إنشاء إدارة عامة تعني بالإشراف على اكتشاف الموهوبين ورعايتهم تتبع لمكتب الوزير مباشرة وذلك بالقرار الوزاري رقم ٥٨٠٥٤ بتاريخ ٢٤٢١/٣٤هـ (٢٠٠٠م).

ويمثل إنشاء الإدارة العامة لرعاية الموهوبين بوزارة التربية والتعليم نقلة نوعية لبرنامج الكشف عن الموهوبين ورعايتهم، حيث تم نقل الكادر الرسمي، وكل الوثائق والمقاييس والاختبارات إلى عهدة الإدارة العامة لرعاية الموهوبين، التي أصبحت الجهة الرسمية الوحيدة التي تختص برعاية الموهوبين في الوزارة، ثم بعد نلك تم إنشاء إدارة لرعاية الموهوبات بتاريخ ٥/٢/٢٤ هـــ (٢٠٠١م)، وفي تاريخ ٣/٣/٣/١ هــ (٢٠٠٢م)، ووحرصاً على توحيد الجهود والسيامات واستراتيجيه العمل في مجال رعاية الموهوبين في على توحيد الجهود والسيامات واستراتيجيه العمل في مجال رعاية الموهوبين في المملكة، صدر قرار وزير التربية والتعليم رقم ٣٧٣٣٧٣ بتاريخ ٤/٢/١٢٤ هــ (٣٠٠٢م) بتكليف الإدارة العامة لرعاية الموهوبين بمهامها الموكلة إليها لقطاعي ( البنين والبنات) على حد سواء، ولكن في العسام الدراسي ٤٢٧/١٤٨١ هــ ( ١٠٠٢/٢م) تم فصل رعاية الموهوبات عن الإدارة العامة لرعاية الموهوبين بوزارة التربية والتعليم، ليكون في وزارة التربية والتعليم إدارتان عامتان إحداهما لرعاية الموهوبين، والأخرى لرعاية الموهوبات.

#### آليات التنفيذ التبعة في الاكتشاف:

آليات التنفيذ التي تقوم بها مؤمسة الملك عبد العزيدز ورجالسه لرعايسة الموهوبين في اكتشاف الموهوبين:

تضع المؤسسة الخطة الاستراتيجية للموهبة والإبسداع والابتكسار؛ حيست تحتوى هذه الخطة على بنود اكتشاف الموهوبين والتي تضمنت:

- بناء نظام لتوليد الأفكار وتبنيها وتطويرها في المجتمع.
- إنشاء برنامج تعريفي إعلامي نفسط لتوفير الدعم لرعاية الموهوبين لــدى
   فئات المجتمع المعودى، ولتمويل مشروعات الخطة الوطنية وبرامجها.
- نشر الوعى بالابتكار والإبداع وروح المبادرة، ونشر مفردات الخطة لجميع الأطراف ذات العلاقة من الموهوبين والمبدعين والمبتكسرين والمعلمسين والآباء والأمهات، ومتخذي القرار، وأفراد المجتمع، والمؤسسات الحكومية والخاصة لتوفير الدعم في كل المستويات.
  - اقتراح أية مبادرات قانونية أو سياسية إضافية لدعم تنفيذ الخطة .
    - دعم البحوث في قضايا الموهبة والابتكار والإبداع.
  - تطوير الخبرات والموارد البشرية في الموهبة والابتكار والإبداع.
- انتباع أساليب واضحة ومعايير دقيقة لقياس وإنجاز كل مسشروع مقارنـــة
   بالأهداف الموضوعة.
  - تحديد أساليب التمويل المناسبة انتفيذ الخطة.

وتتولى المؤسسة إصدار المواد الإعلامية المتخصصة لنشر المعرفة في مجال الموهوبين مثل مجلة (موهبة)، وبعض النشرات والمطبوعات الأخرى، وتستهدف المؤسسة التعريف بأصحاب المواهب، وكيفية اكتشاف مواهبهم وتتميتها وفيق

إجراءات الترشيح وإجراء الممنح الشامل وتطبيق اختبارات السنكاء والقدرات الإبداعية من خلال مقاييس خاصة، وتفتح المؤسسة أبوابها لكل من بعتقد أو تعتقد أسرته أن لديه أفكاراً ابتكارية أو اختراعات أو مواهب متميزة. وتعمل المؤسسة على الانتقال لمبناها الجديد الذي يحوى الكثير من الإمكانات والتقنيات، كما تحرص على العضوية في أشهر المؤسسات والجمعيات المتخصصة عالمياً في شوون الموهوبين مثل: جمعية (NAGC)، وجمعية (WCGT) والمجلس العربي الموهوبين، وجمعية خبراء الترلخيص العالمية، وشاركت المؤسسة أيضاً في منتقيات كمؤسسات رعاية الموهوبين بدول مجلس التعاون، إضافة إلى مسشاركاتها المنتظمة في المؤتمرات العلمية الإطليمية والعالمية التي تختص برعاية الموهوبين.

آليات النتفيذ المتبعة في اكتشاف الموهسويين فسي الإدارة العامسة للموهسوبين بالوزارة:

تقع على الإدارة العامة للموهوبين العديد من المهام منها ما يتعلق بالكشف عن الموهوبين، ومنها ما يتعلق برعايتهم، ومن المهام التي تتعلق بالكمشف عسن الموهوبين ما يلي:

- إيجاد قاعدة معلوماتية عن الموهوبين في جميع مراحل التعليم العام.
- إصدار نشرات وكتيبات تعريفية بشأن الموهبة والإبداع وأساليب الرعاية.
- إعداد الخطط البحثية والتقويمية والتطويرية لكل أنـ شطة الإدارة العامــة والمراكز، وتوفير الاختبارات والمقاييس والآليــات المنامـــبة لاكتــشاف الموهوبين.
- التعاون وتبادل الخبرات مع المؤسسات والجهات المنخصصة في رعابــة
   الموهوبين، والتواصل مع أجهزة الإعـــلام والأندبــة العلمبــة والثقافيــة

والجامعات ومراكز البحث، وذلك على المسمنتويات العربيسة والإسسلامية والجالمية كافة.

- دعم برامج خدمة المجتمع (مثل المحاضرات التثقيفية).
- دعم برامج التنريب والتأهيل في أثناء الخدمة (خاصة بالنسبة للمعلمين).
- التنسيق بين المراكز ومؤسسة الملك عبد العزيـــز ورجالـــه لرعايـــة الموهوبين وفق اللوائح والتعليمات.

هذا وتتبني الإدارة العامة ارعاية الموهوبين سياسة تعدد المحكات في عملية الكشف والتعرف بواسطة مقاييس تم إعدادها وتقنينها على البيئة المسعودية لهذا الغرض وفق المراحل التالية:

(علي بن ناصر دهش: رعابة الموهوبين: الواقع والمأمول، ٢٠٠٥ ( Available at: http://www. Gifted. org. sa/img/wizrah. Doc) المرحلة الأولى: الترشيح:

ويتم بناءً على تقديرات المدرمين وربما إشراك أولياء الأمـور، ونتـائج الاختبارات المدرسية وعينات من النشاط والتي قد تدل علـي وجـود المواهـب والقدرات الخاصـة.

#### المرحلة الثانية: التعرف:

ويتم في هذه المرحلة تطبيق الاختبارات والمقاييس الموضوعية في الذكاء والقدرات والتفكير الابتكاري واختبارات التحصيل المقننة، والاستعدادات الخاصة.

ويتم التعرف على الطلاب الموهوبين وفق محكات التعرف المعتمدة مـن وزارة النربية وهي:

- مقياس " تورانس " المتفكير الابتكارى.
- مقياس القدرات العقلية الخاصـــة.
  - مقياس " وكسار " لذكاء الأطفال.

- السمــات الشخصيــة.
- التحصيـــل الدراســـي.
- الناتح الإبداعكي.

#### المرحلة الثالثة: الاختيار:

ويتم في هذه المرحلة لختيار الطالب لنوع البرنامج الإثرائي الذي يتناسب مع قدراته واستعداداته على ضوء ما تم جمعه في الخطوئين السابقتين، وعلى ضوء التعرف على ميول الطالب ورخباته ودراسة حالته.

### المرحلة الرابعة: التقويم:

بعد اختيار الطالب للبرنامج الإثرائي نتم منابعتة لمعرفية مدى نجاحيه وفشله، وللتعرف على مدى دقة الحكم في اختياره للبرنامج، وتقويم فعالية وكفاءة الطرق وصدقها التنبؤي.

وتقوم وحدة الكشف عن الموهوبين التابعة لمركز رعلية الموهوبين الــذي يرتبط بإدارة رعاية الموهوبين بإدارة النربية والتعليم التابع لها بالمهام الآتية:

- اعداد الخطة التفصيلية لوحدة الكشف.
- تطبيق بر نامج سنوي للاختيار وفق خطوات الكثيف المعتمدة.
- المشاركة في تدريب الأخصائيين على تطبيق وتصحيح المقاييس.
  - تحديد مجالات اهتمام الطلاب وفق استبانة معدة لهذا الغرض.
- إعداد قاعدة بيانات عن الطلاب الموهوبين الذين تقدم لهم الرعابــة داخــل
   المركز.
  - المساهمة في تقديم الرعاية للطلاب الموهوبين.
- المساهمة في تثقيف وتوعية المجتمع حــول الكــشف عــن الموهــوبين
  - ورعايتهم.

رفع تقرير سنوي لوحدة الكثيف بالإدارة العامـة ارعايـة الموهـوبين
 بالوزارة.

# الرقاية والمتابعة العمليات الكشف عن الموهوبين بالإدارة:

حسب الهيكل النتظيمي لإدارات التربيبة والتعليم توجد إدارة ارعايسة الموهوبين في الإدارات العامة للتربية والتعليم بالمناطق، كما يوجد قسمم لرعايسة الموهوبين في إدارات التربية والتعليم بالمحافظات، وترتبط هذه الإدارات / الأقسام من الناحية الإدارية بمساعد مدير عام/ مدير التربية والتعليم للشؤون التعليمية، أما من الناحية الفنية فإنها ترتبط بالإدارة العامة لرعاية الموهوبين بالجهاز المركسرى بالوزارة.

وتتولي إدارة أو قسم الموهوبين العديد من المهام والتي منها المهام المتعلقة بالكشف عن الموهوبين ، والتي تتمثل في:

- متابعة تتفيذ الخطط المتعلقة باكتشاف الموهوبين ورعمايتهم، فمي إدارات التربية و التعليم.
  - متابعة تتفيذ الاختبارات والمقابيس والآليات المناسبة لاكتشاف الموهوبين.
- التعميق مع الجهات المعنية لإيجاد مستلزمات البرامج الإثرائيــة لرعايــة الموهوبين في إدارة التربية والتعليم.
  - متابعة لجنة رعاية الموهوبين في كل مدرسة من مدارس التعليم العام.
- اقتراح الورش التدريبية لمعلمي الموهوبين وتقديمها بالتنسيق مع الإدارة
   العلمة لرعاية الموهوبين.
- التسيق مع المعنيين في إدارات التربية والتعليم بالمناطق والمحافظات
  للاستفادة من خبراتهم وإمكاناتهم في مجال رعاية الموهوبين.
- تطبيق النظام الآلي للمعلومات عن الموهوبين في جميع مراحل التعليم العام بالمنطقة أو المحافظة بالتنميق مع مركز الحاسب والمعلومات.

إعداد التقارير الدورية عن نشاطات وإنجازات الإدارة / القسم، ومعوقات الأداء فيه وسبل التغلب عليها، ثم رفعها لمساعد مدير عام / مدير إدارة التربية والتعليم للشؤون التعليمية.

### (٤) الكويت:

بدأت الكويت بمشروع اكتشاف ورعاية المتفوقين فعلياً بعد صدور القرار الوزاري رقم (٨٦/١٣٥) في العام الدراسي (١٩٨٧/١٩٨٦م) الذي حدد الجهات المختصة بوضع أنظمة ومشاريع اكتشاف ورعاية هذه الفئة من أبناء الكويت، وبناءً على هذا القرار أنشئ مجلس الإدارة المشروع تابع للوزير مباشرة.

إلا أن البدايات سبقت هذا القرار، ويمكن رصد تطور رعاية المتفوقين في دولة الكويت من خلال نتبع المراحل الثلاث التالية:

مرحلة ما قبل صدور القرار الوزاري رقم (١٩٨٧/٨ بشاريخ دولة الكريت الحلقة الدراسية الأولى اهتمام برعاية المتقوقين عقلياً وعقدت في دولة الكريت الحلقة الدراسية الأولى ارعاية الموهوبين عام (١٩٧٣)، ثم تلاها قيام بعض الباحثين بإجراء عند من الدراسات والبحوث الميدانية للمقارنة بين الطلاب المتقوقين وأقرانهم العاديين، مما أدي إلى مبادرة وزارة التربية عام (١٩٨٣) التي سمحت بفتح فصول خاصة بالمتقوقين تعقد بعد الدولم الدراسي، كما قامت إدارة الخدمة النفسية والاجتماعية بالوزارة بإعداد مشروع لاكتشاف الطلاب المتقوقين والموهوبين باستخدام اختبارات نفسية بهنف البدء بتحديد طرق رعايتهم وتربيبتهم، وقد تم إنشاء معسكر علمي لرعايتهم، وإعداد برنامج التحديدهم ورعاية مواهبهم نشر في المجلة التربوية ديسمبر ١٩٨٦م.

- مرحلة ما بعد صدور القرار الدوزاري رقصم (٨٦/١٣٥ بتاريخ ٢٨/٥/٢٦ بدأ تتفيذ مشروع اكتشاف ورعاية المتقوقين عقلياً في دولة الكويت في العام الدراسي (١٩٨٧/٨٦) وبناءً على ذلك أنشئ مجلس لإدارة مشروع اكتشاف ورعاية المتقوقين عقلياً ومكتب تنفيذي تابع لمكتب الوزير، وكان من أهم أهدافه اكتشاف الطلاب المتقوقين والموهدوبين في المرحلة الابتدائية ورعايتهم ومتابعة شئونهم في المسرحلتين الابتدائية والمتعمطة.
- وفي ذلك العام بدأ تجريب برنامج إثرائي للطلاب المتفوقين؛ حيث افتستح مركزان أحدهما للبنين والآخر للبنات، وقد نتج عن عملية التجريب هذه ارتفاع تحصيل الطلاب المشاركين، وتحمسهم، وتحمن مستويات الدافعية للتعلم لديهم؛ مما دعاهم للتوسع في مثل هذه البرامج.
- مرحلة ما بعد حرب الخليج الثانية في العام الدراسي (١٩٩٣/٩٢) بعد أن استعادت دولة الكويت الاستقرار في البلاد وأعادت تنظيم الوزارات؛ قامت الأمانة للتربية والتعليم بإعداد خطة لاكتشاف المتقوقين عملياً والموهــوبين في المرحلة الابتدائية باستخدام المحكات التالية وهي:
  - اختبار الذكاء غير اللفظــــــي.
  - لختبار " وكسلر " الكويت لذكاء الأطفال.
    - اختبار المصفوفات المتتابعــة.
    - مقياس الخصائص السلوكية للمتفوقين.

وفي عام (199٣) صدر القرار الوزاري رقم (199 ) بإنشاء مجلس التربيسة الخاصة والأمانة العامة للتربية الخاصة؛ التي قامت بإنشاء مراكز يتم فيها تطبيق مشروع البرنامج الإنرائي في محتويات معرفية متتوعة: اللغسة العربيسة/ اللغسة الإنجليزية / الرياضيات/ العلوم / المواد الاجتماعية/ وتعتمد هذه الأنشطة أسلوب نتابع الخبرات وتتشيط الخيال وإثراء العلوك الاجتماعي.

وقد قامت الأمانة العامة للتربية عام (١٩٩٥) بإنشاء ثلاثة مراكسز لاكتسشاف ورعاية الطلاب المتفوقين في المحافظات المختلفة في المجالات التالية:

- المجال الأكاديمسي.
- محال الفنون المختلفة.
- مجال القيادة الاجتماعية.

# ونلك باستخدام المحكات التالية اكتشاف الموهوبين:

- مستوى تحصيل مرتفع يضع الطفل ضمن أفضل (٥-١٠%) من مجموع الأطفال الذين يماثلونه في العمر الزمني.
  - استعدادات عقلية ذات مستوى مرتفع في التفكير التقويمي.
  - استعدادات عقلبة ذات مستوى مر تقع في التفكير الابتكاري.
    - استعدادات ذات مستوى مرتفع في القيادة الاجتماعية.

#### وتمثلت أهداف اكتشاف ورعاية الموهوبين فيما يلى:

- ملء الفراغ في نظام التعليم لهذا النوع من التربية سواء في الكويث أو في
   منطقة الخليج العربي.
  - استثمار قدرات المتفوقين عقلياً إلى أقصى طاقاتها.

- إعداد القيادات للمستقبل في مختلف مجالات التخصص العلمسي والفنسي والأدبي.
- تطوير القدرة علي التفكير الابتكاري في مجالات العلوم واللغــة والفنــون
   و الإنسانيات.
- تقهم المنقوقين المسئولية الاجتماعية والاضطلاع بواجباتهم نحـو الـوطن
   ونجاحهم في مجالات تخصصهم.
  - تتمية الشخصية وتيسير سبل التوافق النفسي لها.

#### معابير اكتشاف المتفوقين:

بدأت الأمانة العامة للتربية الخاصة باختبار المتفوقين من خـــالال المعــايير الثلاثة الآتية:

#### • التحصيل الدراسيي:

حيث يطلب من المدارس موافاة الأمانة العامة للتربيـة الخاصـة بأسـماء التلاميذ الخمصة الأوائل من كل صف في المرحلة الابتدائية الذين حصلوا على نسبة ٩٠ هاكثر في المواد الدراسية المختلفة.

#### مقياس النكاء الاجتماعي:

حيث يتم تعريض التلاميذ الذين اجتسازوا المعيسار الأول لمقيساس ذكاء اجتماعي هو مقياس المصفوفات المنتابعة؛ ومن يحصل منهم على درجسة عالبسة يؤهل للمعيار الثالث .

#### مقياس النكاء القردي:

حيث يتم تطبيق مقياس " ستانفورد بينيه " الكويت لمنكاء الأطفال علمي التلاميذ؛ ومن يحصل على نسبة نكاء (١٢٠) فأكثر يتم اختياره للانضمام في أحمد

مراكز الأنشطة الإثرائية للمتقوقين التي تقدم لهم أساليب عديدة للرعايسة بعدد تصنيفهم. وحرصاً من وزارة التربية المتمثلة في الأمانسة العامسة للتربيبة علسى استكشاف واستقطاب العناصر المتميزة التي تستطيع أن تحقق عزة وارتقاء الكويت، صدر قرار رقم (۲۱۳۳۰) بتاريخ (۱۹۹۲/٤/۲۰) بإنشاء اللجنة المشتركة لرعاية النشاط الابتكاري وقد ضمت اللجنة الحهات الآتية:

- ~ وزارة التربية ( الأمانة العامة للتربية الخاصة).
- الأمانة العامة للأوقاف ( الصندوق الوقفي التنمية العلمية).
  - جامعــة الكويـــت.
  - مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.
  - الهيئة العامة التعليم التطبيقي والتنزيب.

#### ومن أهم مهام هذه اللجنة:

- العمل على اكتشاف المبدعين والموهوبين في المجالات الأكاديمية المختلفة.
  - تنظيم أوجه نشاط المبدعين والمبتكرين.
- عقد الندوات وإقامة المحاضرات والمؤتمرات والمعارض والأسشطة الإبداعية.

### (٥) الأردن.

كانت البدايات الفطية الاكتشاف ورعاية الموهوبين في المملكة الأردنية الهامشية عام (١٩٨٧م) عندما بزغت فكرة إنشاء مركز العملط الريادي للطلاب المنفوقين؛ والذي كانت أبرز مهامه لكتشاف الطلاب الموهوبين والمنفوقين دراسباً وتقديم مستويات متقدمة من الخيرات الإثرائية في العلوم والرياضيات واللغتين العربيسة والإنجليزية، غير أن العمنوات القليلة التالية بينت إصرار المعمولين في الأردن على دعم هذه المبادرة وتتويع الخدمات المقدمة لهذه الفئة من أبناء المملكة، معتمدة في ذلك على نتويع أساليب التجميع والترتيبات الإدارية الملازمة، ولقد سسعت وزارة

التربية والنطيع للى استثمار هذه العبادرة بإعمداد مشروع لاكتــشاف ورعابـــة الموهوبين في مراحل التعليم للمختلفة نتجلي أهدافه في الآتي:

- استثمار قدرات المتفوقين والموهوبين إلى أقصى ما تسمح بها طاقاتهم.
- إعداد قيادات المستقبل في مختلف مجالات التخصص العلمي والفنسي
   والأدبي.
- إمداد المنفوقين والموهوبين بالوسائل والإمكانات التي تمكنهم من الاكتشاف
   والدحث.
- تطوير القدرات الابتكارية والإبداعية في المجالات المختلفة وبخاصة فسي
   مجال العلوم والرياضيات واللغات.
  - تقهم المتقوقين والموهوبين لقدراتهم، والاضطلاع بمسئولياتهم نحو الوطن.
     وقد كان للمشروع معالم واضحة من أبرزها:
- اكتشاف الموهوبين من طلاب المرحلة الابتدائية عن طريق حصر المتفوقين
   در اسياً، وإجراء اختبارات الذكاء الجمعية والفردية.
- المتابعة السنوية المستمرة للمتفوقين في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة عن طريق متابعة مستوياتهم التحصيلية وإعداد أنشطة إثرائية في اللغة العربيـة والرياضيات والعلوم.

ثم انتقلت مسئولية المشروع للأمانة العامة النربية الخاصة تحت التنظيم الجديد للوزارة في عام (١٩٩٣)، وتطور المشروع ليخدم طلاب المسرحاتين الابتدائيسة والمتوسطة، وتم النوسع في تقديم برامج وأنشطة اثرائية في كافة المواد الدراسية بهدف تحقيق ما يلي:

- توفير الفرص أمام الطلاب الكتشافهم ورعايتهم ومتابعة ميولهم.
- مساعدتهم على اكتشاف ومتابعة مشكلات واقعية قابلة للحل ومتجانسة مسع ميولهم.
- تدريب وتأهيل الكوادر البشرية اللازمة لإدارة المراكز وتقديم البرامج
   والأنشطة.

#### كما تم إنشاء عد من المراكز الريادية الإثرائية التي تهدف إلي:

- تعميق وعي الطلاب بالمعارف الأساسية من خلال برامج إثرائية في المواد
   الدر اسية المختلفة والحاسوب.
- إيراز مواهب الطلاب وتصنيفها ورعايتها وتهيئة الظروف الملائمة
   لتطويرها.
- تكوين الشخصية القادرة على التكيف مع الظروف العصرية وتهيئة قيادات
   واعية في شتى المجالات الاجتماعيسة والاقتسصادية والعلميسة والفنيسة
   والمدياسية.
- نقل الخبرات المتراكمة في المراكز الريادية وتعميمها لفائدة النظام التربوي
   العام في المدارس العادية عن طريق الطلاب والمعلمين.

ومن أبرز المراكز الريادية الإثرائية "مركز التميز التربيوي" المذي تستلخص رسالته في السعي نحو تحسين التعليم وتطويره على الصعيدين المحلي والإقليمسي، من خلال اعتماد معايير الجودة والتمييز العالمية في جميع نشاطاته التسي تغطي جميع جوانب عملية التطوير التربوي؛ ولا سيما في مجالات توجيه التعليم السصغي لتتمية مهارات التفكير والإبداع، وتدريب الكوادر التعليميسة، واسستخدام تقنيات المعلومات والاتصالات، وتطوير المناهج، وأساليب اكتشاف الموهوبين ورعايتهم

بشكل خاص، مع التركيز على تطوير برامج تتمية الموهبة والإبداع والقيادة والتميز التربوي.

- ومن أهم أهداف " مركز التميز التربوى " ما يلى:
- إعداد وتطوير المناهج والخطط الدراسية في مجالات مختارة المناسبة
   للطلاب الموهوبين والمتغوقين في مراحل التعليم الأساسي.
- تطوير الاختبارات وأدوات التشخيص وبرامج الإرشاد اللازمة للكشف عن
   الأطفال الموهوبين وإرشادهم .
- تطوير أساليب استخدام تقديات المعلومات والاتصالات في التعليم
   والتدريب،
  - تقديم الاستشارات المهنية للمدارس ومراكز اكتشاف ورعاية الموهوبين.
- إنشاء وتطوير قراعد معلومات متخصصة في مجالات الموهبة والنفوق والإبداع، وإقامة شبكة من العلاقات المهنية مع المؤسسات التربوية الريادية داخل الأردن وخارجه.

# ثالثا: واقع وآليات اكتشاف التلاميذ الوهوبين في مصر:

### (أ) النشأة والتطور:

إن رعابة الموهوبين والمنفوقين في مصر تعود لأحداث ما قبل قبام (حركة النتوير والتحديث) وما قام به محمد على - والى مصر في القرن التاسيع عشر - من جهود لتجميعهم وإرسالهم في بعثات خارجية إلى أوروبا؛ لدراسة العلوم الحديثة والتزود بالخبرات المتقدمة في مختلف الفنون والصنائع، والأخذ بأسباب الحضارة الغربيسة، وكان المصلح الاجتماعي " رفاعة الطهطاوي" على رأس أول بعشة منها إلى فرنسا عام (١٨٢٦)، وقسد أصبح هؤلاء المبعوثون ومنهم

" الشيخ محمد عبده" ، " وعلي مبارك " بمثابة الأساس فيما بعد لحركمة التسوير والتحديث ونهضة مصر الحديثة .

وفي عام (١٩٣٧) تم إنشاء بعض الفصول التجريبية الملحقة بمعهد التربية، التي تحولت فيما بعد إلى مدرسة نمونجية تم التركيز فيها علمى مبادئ التربيمة المدينة ومراعاة الفروق الفردية، وكان التعليم فيها قائماً على التدريس بطريقمة المشروعات، كما تم إنشاء بعض الأندية الصيفية الاكتشاف ورعايمة المنفوقين والممو هوبين ثقافياً واجتماعياً ورياضياً وفنياً، وكسان يقوم علمى التدريب فيهما لخصائيون متمرسون على درجة عالية من الكفاءة في مجالات تخصصهم.

وبعد ثورة (١٩٥٢) تم التركيز على ثلاث فئات من المتقوقين والموهوبين هم:

- المتفوقون در اسيأ.
- خوو المواهب في الفنون الأدائية كالباليه والموسيقي.
  - المتفوقون رياضياً.

وقد بدأ الاهتمام بالموهوبين والمتقوقين دراسياً في العلوم والآداب عسام (١٩٥٤) عدماً خصصت لهم قصول خاصة بمدرسة المعادى النموذجية للبنين، وانتقلت عام (١٩٥١) إلى عين شمس بالقاهرة، وكانت تضم (١٦) فصلاً من (٣٦٠) للميذاً من أوائل الطلاب بالشهادة الإعدادية بجميع المحافظات بعد اكتشافهم من خسلال عقد اختبار لهم يقيس النواحى العلمية والابتكارية والإبداعية، ومعيت بمدارس المتقوقين؛ وكان الفرض منها هو اكتشاف وإحداد ورعابسة الموهبوبين والمنقسوقين علمياً واجتماعيا ورياضياً وصحياً ونفسياً بغرض نتمية قدراتهم وليراز مواهبهم، وضمان استمرار تقوقهم وحمن رعايتهم، وتهيئة الظروف الدراسية المناسبة، وإتاحة القرص أمامهم للنمو الكامل، والوصول بقدراتهم إلى أقصى ما يمكن، حسى يتحقىق لهما استغلال طاقاتهم إلى أقصىي حديمكن.

#### استهدفت مدارس المتفوقين ما يلي:

- ١- اكتشاف الاستعدادات الكامنة للمتقوقين، والعمل على تتميتها وصعلها
   و توجيهها وجهة اجتماعية علمية سليمة.
  - ٢- إعداد جيل من المتفوقين يتولى زمام القيادة ومهام البناء .
- ٣- معاونة المتقوقين على مواصلة التقدم، وتربيتهم على التقكير والبحث العلمى
   والإبداع والتجديد والاختراع.
- ٤- ربط الشباب المنفوق بالفكر والعمل الوطنى حتى لا ينعزل عـن مجـرى
   الأحداث.
- تدريب الشباب المتقوق على فهم طبيعة مشكلات المجتمع والإسهام في حلها
   عن طريق التخطيط السليم والتفكير العلمي المنظم.

وبعدها بدأت مصر في تطبيق نظام فصول الفائقين في بعض المدارس الثانوية بمحافظة القاهرة بعد اكتشافهم وإجراء الاختبارات اللازمة لهم.

# (ب) القوانين والقرارات واللوائح المنظمة:

تشجيعاً للطلاب المتفوقين دراسياً على النزود من الثقافات صدر القدار الوزارى رقم (٤٧١) بتاريخ ( ١٩٥٦/٤/٢٩ )، ويقضى بمنح مكافسات تـشجيعية للمتفوقين من طلاب المدارس في المسابقات التي تقررها الوزارة .

وفي (١٩٦٠) وبقرار من محافظة القاهرة تم عمل نظام فصول المتغوقين في المدارس العامة العادية، وامند إلى محافظات عديدة، وشمل عدداً من المدارس الإعدادية والمدارس الثانوية العامة.

وفي عام (١٩٨٨) صدر القرار الوزارى رقم (١١٤)، والذي احتوى على ثلاث عشرة مادة، ونص القرار في مادته الأولى على إنشاء فصل أو عدة فسصول للطلاب المتغوقين في كل صف دراسي في كل مدرسة ثانوية عامة؛ بهدف تحقيسق نكافؤ الفرص، ورعاية ذوي القدرات العقلية والتحصيلية الفائقة منهم، وحددت المادة الثالثة شروطاً لانتقاء طلاب هذه الفصول بأن يكونوا حاصلين على أعلى الدرجات في امتحان الشهادة الإعدادية بما لا يقل عن (٩٠%) من المجموع الكلى للدرجات.

وفيما يتعلق بأساليب التعرف واكتشاف الموهوبين بالمدارس بمصر جاءت لله ار ات اله زارية كالتالي:

- ففي عام (١٩٥٥) كان يلتحق بمدرسة المتقوقين الثانوية أحد خمسة من
   العشرة الأوائل في كل مديرية تعليمية بغض النظر عن مجموع درجاتهم.
- وفى عام (١٩٧٣) صدر القرار الوزارى رقم (١٥٥) بجعل الحد الأدنسى
   للقبول في المدرسة الثانوية للمتقوقين بعين شمس (٨٠%) من درجات الشهادة الإعدادية.
- وفي عام (١٩٧٤) صدر القرار الوزارى رقم (٨٠) برفع الحد الأدنى إلى
   (٠٩%) من درجات الشهادة الإعدادية، وألا يقل درجات الطالب في سنوات النقل الثانوية عن (٧٠%) وإلا يُحول إلى مدرسة عادية.
- وفي عام (١٩٧٩) صدر القرار الوزارى رقم (٨٦) بتخفيض الحد الأدنبي
   للقبول لأبناء المحافظات النائية إلى (٨٥%).

وبعد صنور القرار الوزارى رقم (١١٤) عــام (١٩٨٨) قامــت الإدارة العامة للتربية الاجتماعية بوزارة التربية والتعليم في نفس العام بتنفيذ مشروع مراكز إعداد الفائقين من خلال مكاتب الخدمة الاجتماعية المدرسية، ويلتحق بهذه المراكز الطلاب الحاصلون على أكثر من (٨٠%) من مجموع درجــات امتحانــات النقــل للصف الثالث الإعدادي والثانوي، ويتم تزويدهم في هذه المراكز بأسـس البـرامج التي تماعد على استمرار التفوق والنهوض بهم.

وفي (١٩٩٠/٦/١٦) صدر القرار الوزاري رقم (١٩٥ ) بـشأن تعديل شروط القبول في قصول الطلاب المتقوقين بالمدارس الثانوية العامة، حيث أضاف إلى الشروط العامة المقررة للالتحاق بالصف الأول الثانوي العام، أن يتقدم للالتحاق بهذه الفصول - في موعد أقصاه (٢٠) يوليو من كل عام - الطلاب الناجحون في امتحان شهادة إتمام الدراسة بمرحلة التعليم الأساسي والذين تتوافر فيبهم شروط معينة.

هذا وقد ورد في مشروعات الخطة الخمسية الإصلاح نظام التعليم في مصر في الفترة ( ١٩٨٨/٨٧ - ١٩٩٢/٩١) مشروع رعاية الطلاب المتقوقين، والاهتمام بهم منذ مرحلة التعليم الأساسي، ثم مدارس خاصة بهم في مستوى التعليم الثانوي.

وجاء القرار الوزاري رقم (٤٢٢) بتاريخ (١٩٩٧/٨/٢٦ ) بصرف مكافآت للقائمين علي إجراء الامتحانات الخاصة بالقدرات العقلية للطلاب المتفوقين لملاتحاق بفصول المتغوقين.

وأخيراً صدر القرار رقم (٣٥٨) بتاريخ ( ١٩٩٨/٣/٢٦ ) بشأن قواعد التقدم لامتحان الالتحاق بالصف الأول الثانوى بمدرسة عيين شمس، وفصول المنفوقين بالمدارس الثانوية لعام ١٩٩٩/٩٨.

وأعقبه القرار رقم (١١) بتاريخ (١٩٩/٤/٤) بشأن قواعد النقدم لامتدان الالتحاق بالصف الأول الثانوي بمدرسة المتقوقين بعين شمس وفصول المنفوقين بالمدارس الثانوية العامة في العام الدراسي (١٩٩/٩٨)، والذي يطالب بتنفيذ أحكام القرار الوزاري رقم (١١٠) بتاريخ ( ١٩٩/٣/٢٣) الدذي يؤكد على المعلومات السابقة في القرارات السابقة حول شروط القبول بالالتحاق بصعفوف المنقوقين؛ على أن يكون موعد الامتحان يوم السبت (١٩٩٨/٧/٢٥) وفق الجدول المعتمد من الرئيس العام للامتحانات.

وجاء القرار الوزارى رئم (٣١٢) بتاريخ (٢٠٠/٥/١٧ ) بشأن ضم إدارة اكتشاف ورعاية الموهوبين ضمن هيكلة الإدارة العامة للتربية الخاصة.

# (ج) طبيعة عمل الإدارة العلمة للتربية الخاصة (إدارة الموهوبين):

- المتابعة الميدانية المدارس وإدارات التربية الخاصة بالمديريات المتمثلة في مدارس التعليم العام ومدارس التربية الخاصة بجميع مراحلها.
- عمل النشرات التوجيهية، والأدلة المهنية فــى مجــال عمــل الموهــوبين
   والمتقوقين؛ للاسترشاد بها والعمل وفق ما جاء بها.
- عمل خطة سنوية للأنشطة الخاصة برعاية الموهوبين ولردانها، وإرسالها لمدارس التربية الخاصة بأنواعها ( تربية بصرية - تربية سمعية - تربيـة فكرية ) ، ويتم الصرف على هذه الأنشطة من حصيلة أنـشطة التربيـة الخاصة.
  - الرد على المكاتبات والاستفسارات الواردة من المديريات والإدارات.
- تغیذ برامج تدریبیة لمشرفی الموهوبین بالتعاون مسع الإدارة المرکزیسة للتدریب، أو عن طریق شبكة التدریب عن بعد ( الفیدیو كونفرانس) .
  - تنفیذ ورش عمل فی هذا المجال.
- الاجتماعات الدورية بالمديريات التي يتم زيارتها مع مديري عموم التطيم العام والتربية الخاصة للتعاون بينهما في رعايـة واكتـشاف الموهـوبين والمنفوقين.

تخصيص مشرف للموهوبين بإدارات التربية الخاصة بالمديريات، وبكل مدرسة على مستوى الجمهورية من العاملين بالمدارس الذين لديهم الرغبة والاستعداد للعمل مع الموهوبين والمتفوقين.

# (د) معوقات اكتشاف الموهوبين في مصر:

تواجه عمليات اكتثباف الموهوبين في مصر العديد من المعوقبات مسن أهمها :

- الهيكل التنظيمي لإدارة اكتشاف ورعاية الموهوبين غير مكتمل، فلا يوجد
   هبكل تنظيمي للإدارة بالنصبة للمديريات أو الإدارات التعليمية أو المدارس.
  - لا توجد ميزانية مخصصة لرعاية الموهوبين بمدارس التعليم العام.
    - المجز في أعداد معلمي معلم الأنشطة بالمدارس.
- افتقار المدارس خاصة مدارس التعليم العام إلى الكثير من الأجهزة
   والأدوات التي تساعد في تنفيذ الأتشطة والبرامج والمشروعات.
- التباطؤ في إرسال النشرات والأدلة المهنية المرسلة من الوزارة إلى الإدارات والمدارس.
  - · العجز الصارخ في أعضاء إدارة اكتشاف ورعاية الموهوبين بالوزارة .
- عدم وجود المقاييس العلمية التي تساعد في اكتشاف المو هوبين، وأيضاً عدم التدريب على استخدام هذه المقاييس ( إن وجنت ).

\_\_\_\_

# الفصل الثالث إجراءات الدراسة

- أداة الدراسة.
- حدود الدراسة.
- عينة الدراسة.
- إجراءات التطبيق الميداني.
  - العالجة الإعصائية.

# الفصل الثالث

# إجراءات الدراسة

تتضمن إجراءات الدراسة عرضاً لما يلي:

- أداة الدراسة.
- حدود الدراسة..
- عينة الدراسة .
- إجراءات التطبيق الميداني.
  - المعالجة الإحصائية.

وفيما يلي عرض تفصيلي لتلك الإجراءات:

أداة الدراسة:

تمثلت أداة الدراسة في استبانة حول واقع وأليات اكتشاف التلاميذ الموهـوبين بالمرحلة الابتدائية ومقترحات تطويرها.

وقد مرت عملية بناء الاستبانة بالمراحل التالية :

- (أ) الدراسة التحليلية.
- ( ب ) إعداد الاستبانة في صورتها المبدئية.
- (ج) إعداد الاستبانة في صورتها الأولية.
- (د) إعداد الاستبانة في صورتها النهائية.

ونستعرض فيما يلي كل مرحلة من هذه المراحل كما يلي:

(أ) الدراسة التحليلية، وشملت ما يلى:

الاطلاع على تجارب وخبرات الدول التسي تسولي الموهسوبين الرعايسة
 والاهتمام مثل دول: الولايات المتحدة الأمريكية، سنغافورة، المملكة العربية
 المعودية، الكويت، الأردن.

- ۲- الاطلاع على الدراسات المرتبطة بموضوع الدراسة مثل: دراسة محمد يحيى ناصف ۲۰۰۱، ودراسة محمود عبد الحليم منسي وعائل السعيد البنا ٢٠٠٢، ودراسة ناهد أمين حامي ۲۰۰۵،
- "- الاستعانة ببعض الاستبانات والاختبارات المرتبطة بالكشف عن الموهوبين مثل: استبانة "نشخيص آراء التربويين المتعددة حدول دور الأمسرة والمدرسة والمجتمع في اكتشاف الموهوبين" (علاء الدين محمد حدسن ٢٠٠٢)، استبانة "الواقع التربوي لاكتشاف ورعاية الطللب الموهوبين والمتقوقين في التطيم قبل الجامعي" (نعمات عبد الناصر صالح ٢٠٠٧)، استبانة "دور الأخصائلي النفسي المدرسي في العمل مع الموهوبين " (محمد غازي ٢٠١٠).

# (ب) إعداد الاستباتة في صورتها المبدئية:

مرت هذه المرحلة بالخطوات التالية:

#### ١- الهدف من الاستبالة:

تهدف هذه الاستبانة إلي نعرف واقع وآليات اكتشاف التلاميذ الموهسوبين بالمرحلة الابتدائية ومقترحات تطويرها.

#### ٢- مصادر بناء الاستباتة:

نم بناء الاستبانة في ضوء خبرات بعض الدول ونتائج الدراسات السمابقة، وكذا مقابلة بعض المختصين والمعنيين باكتشاف الموهوبين بوزارة التربية والتعليم.

#### ٣- وصف الاستبانة:

اشتملت الاستبانة على جز عبن هما:

#### الجزء الأول:

يشتمل على أربعة محاور رئيسة تمثل مراحل اكتشاف التلميذ الموهوب (مرحلة الترشيح - مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات - مرحلسة التسصنيف - مرحلة المتابعة)، ويشمل كل محور (مرحلة) محاور فرعية تمثل أدوار الجهات المعنية باكتشاف الموهوبين (دور الجهات الإدارية العليا - دور الإدارة المدرسية - دور المعلم - دور أخصائي النشاط- دور التلميذ الموهوب - دور الأقران - دور المجتمع المحلي ومؤسساته)، ويشمل كل محور فرعي عدداً من العبارات ، ويبين جدول (١) التالي عدد العبارات في كل مرطسة من مراحسل اكتشاف التلمينذ الموهوب:

جدول (۱) بيان عدد العبارات في كل مرحلة من مراحل اكتشاف التلميذ الموهوب

عدد العبارات	المراحل	٩
۳۸	الترشيـــح	١
۲٥	تطبيق الاختبارات والقياسات	۲
۳.	التصنيف	٣
١٦	المتابعة	٤

وقد تم استخدام مقياس متدرج من أربعة ألهمام ( دائمًا – غالباً – نادراً – أبداً ) لكل عبارة للوقوف على دور كل من الجهات المعنية باكتشاف الموهوبين في مراحل الاكتشاف.

#### الجزء الثاني:

يشتمل على سؤال مفقوح يدور حول مقترحات المشاركين (أفراد العينـة) في تفعيل آليات الكشف عن الموهبة والموهوبين في المدارس الابندائيـة، وذلـك لموضع التصور المقترح لتطوير آليات اكتــثاف التلاميــذ الموهــوبين بالمرحلــة الإبتائية.

# ٤ - عرض الاستباتة على المحكمين<sup>(\*)</sup>:

تم عرض الاستبانة على مجموعة من خبراء التربية وعلم النفس عدهم (٧)، وذلك لإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول النقاط الآتية :

- وضوح الصياغة اللفظية العبارات.
  - النقة العلمية لمحتوى الاستبانة.
- مدى ارتباط العبارات بالمجال الذي تتنمي إليه (صحة تبويب العبارات ).
- مدى شمول الاستبانة لأدوار الجهات المعنية بالكشف عن التلاميذ
   الموهه بين.
  - إضافة عبارات أخرى إلى الاستبانة.

# (جـ) إعداد الاستباتة في صورتها الأولية:

مربت هذه المرحلة بالخطوات التالية:

#### ١ - تحديد التعليمسات:

تم صياغة تعليمات تطبيق الاستبانة في شكل مقدمة تهيئ المسشارك مسن الإدارة المدرسية والمعلمين وأخصائيي الأنسشطة النربويسة بالمرحلسة الابتدائيسة لموضوع الدراسة، وتوضح له كيفية التعامل مع عبارات الاستبانة.

<sup>( \* )</sup> المحق رقم ( ١ ).

### ٢- الخصائص السيكومترية للاستباقة:

في سبيل التحقق من صلاحية الاستبانة للتطبيق فيما بعد، تم تطبيقها على عدد (١٠٠) مشارك من مسئولي الموهوبين بمدارس المرحلة الابتدائيسة، بهدف حساب الخصائص السيكومترية لها.

### (أ) صدق الاستبلة:

تم حساب صدق الاستبانة في الدراسة الحالية بنوعين من الصدق هما:

- صدق المحكمين.
- صدق المفردات.

وفيما يلي بيانهما:

#### ١- صدق المحكمين:

تم عرض الاستبانة على (٧) من خبراء التربية وعلم النفس للحكم علمى صلاحية الاستبانة لما وضعت له، ومدى دقة ووضوح العبارات وارتباطها بالمحور الذي تتتمى إليه ، وقد أسفرت آراء المحكمين عن:

- مناسبة العبارات للدور الذي يمكن أن تلعبه الجهات المعنية بالكشف عـن
   التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الابتدائية.
  - تعديل الصبياغة اللغوية لبعض العبارات.

وقد تم تعديل الصداغة اللغوية لبعض العبارات في ضوء آراء المحكمين، كما أقر السادة المحكمون أن الاستبانة تحقق الهدف الذي أعدت من أجله، وبالتالي تسم التحقق من الصدق الظاهري للاستبانة.

#### ٢- صدق المفردات:

تم حساب صدق المفردات ( العبارات ) للاستبانة من خلال حساب معامل ارتباط الرتب " لمبيرمان " بين كل عبارة وبين الدرجة الكلية للاستبانة، وبين كل

عبارة والمحور الذي تتنمي إليه، وأسفرت نتائج المعالجة الإحصائية عمن تمتسع محاور الاستبانة وعباراتها بدرجة مقبولة من الصدق، حيث كانت قميم معسامات الارتباط لجميع العبارات دالة عند مستوى (٠٠،٠١)؛ بينما كانت قيمة معامل الارتباط لعبارتين فقط دالة عند مستوى (٠٠٠٠) وهما العبارة (١٨)، والعبارة (٢٢) في المحور الأول، مما يشير لصدق الاستبانة.

# (ب) ثبات الاستباتة:

تم حساب ثبات الاستبانة باستخدام معامل ثبات "لفا كرونباك" ، وقد بلغت فيمته الكلية للاستبانة (۱۰۹) عبارة، تم تطبيقها على عينة بلغت (۱۰۰) مشارك من معشولي الموهوبين بمدارس المرحلة الابتدائية، بينما بلغت قيمة معامل ثبات "ألفا "لمحاور الاستبانة كما يلي: بالنسبة لمحور "مرحلة الترشيح" (۱۹۰،) لعدد (۳۸) عبارة، ولمحور "مرحلة تطبيق القياسات" ( ۱۹۳۹،) لعدد (۲۰) عبارة، ولمحور "مرحلة المتابعة الاكتشاف " (۱۹۰،) لعدد (۱۱) عبارة. وتعكس قيم معامل الفا تمتع الاستبانة ومحاورها بدرجة ثبات مرتفعة، مما يشير إلى ثبات الاستبانة وصلحيتها.

والجداول(٢)، (٣)، (٤)، (٥) التالية توضح قيم معاملات الارتباط بين العبارات والدرجة الكلية للاستبانة ودرجة المحور الذي تنتمي اليه العبارة، كما توضح قيم معامل الثبات المحور الذي تتتمي إليه العبارة، وقديم معامل الثبات المحور في حالة حنف العبارة التي تتتمي اليه<sup>(٣)</sup>.

 <sup>(\*)</sup> جميع قيم معلمل الثبات في حالة حنف العبارة مقربة الأقرب رقمين عشريين

جدول ( ٢ ) معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حنف العبارة بالمحور الأول للاستباتة "مرحلة الترشيح"

معامل	زنياط	معامل الا	رقم	معامل	زنياط	معامل الارتباط	
الثيات	بدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العبارة	الثيات	بدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العبارة
٠,٩٤	FP3,,**	**.,٣٨٨	۲.	19.4	**.,79A	**,,٣٢٧	1
٠,٩٤	*** 27 1	**.,757	11	1,95	**.,oY1	173,.**	٧
۹,۹٤	** . , £ ٣٧	*+,711	44	٠,٩٤	**.,777	**,,005	۳
۹۶,۰	**.,aY9	44.,514	77	٠,٩٤	A70,.**	**., £ £ 0	í
.,41	**,7.5	***, £11	3.7	19.4	**,,017	**,, £1 £	
•,4 %	**1,015	**.,"777	Yo	1,91	** 17 840	** ,, T & A	١
٠,٩٤	***,774	***,174	77	+,4 £	**.,770	**,,01.	Y
1,9.6	**,,0AY	**.,077	YV	.,91	**.,094	**,, 54"1	A
١,٩٤	**, , 44	**.,17.	ΥA	1,95	**.,017	***,£%Y	4
+,4 £	**,,040	**.,044	7.9	+,4€	**,,777	**,,771	3 4
١,٩٤	**,77"9	177,,**	٣.	3.9.6	.44,0/,	**,,444	11
٠,٩٤	**,,0,	**.,07.	771	٠,٩٤	**., ٤٩٦	**,,777	14
+,48	**.,077	**., £77	77	٤٠,٠	**,,0,7	**.,£07	17
3.9.	**,,041	**,,£91	TT	-,41	**.,070	**.,017	1 £
٠,٩٤	**,,079	**.,£Y1	72	+,41	**.,777	FP3,.**	10
٠,٩٤	**,,077	**.,714	٣٥	1,98	3 57,. **	**,,7Y1	17
٠,٩٤	**,,007	**.,091	77	3.9.	**,,01	**.,707	۱۷
٠,٩٤	**.,o.Y	**.,071	TV	٠,٩٤	407,701	**, ۲۲٦	14
.,4£	**.,077	**,,7,7	TA	1,95	**., ٤٣٢	**,,770	14

(\*\*) دال عند مستوى ١٠٠١

(\*) دال عند مستوی ه ۰٫۰

جدول (٣) معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حذف العبارة بالمحور الثاني للاستبانة "مرحلة تطبيق القياسات"

معلمل	زنباط	معلمل الا	رقم	معامل	لمبتر	معامل الا	رقم
الثبات	بدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العبارة	الثبات	بدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العبارة
٤٩,٠	**., 798	**.,009	1 £	۹.,٩٤	**.,٧٥٧	** - , 7 - 7	١
٠,٩٤	**.,701	** , 0 7 7	١٥	٠,٩٤	**.,Y{o	**.,777	۲
٠,٩٤	**.,077	**., ٤٢١	17	٠,٩٤	**,,٧19	** . , { 9 7	۳
۹,9٤	**·,£Yo	**., ٤٢٧	١٧	٠,٩٤	AYF, +**	** . ,077	ź
۹,9٤	**.,579	***, £ , £	١٨	٠,٩٤	**.,797	** . ,0 \ Y	٥
۹۶,۰	**,,{9,	***, ٤١.	١٩	٠,٩٤	**.,770	**.,0 %.	٦
۹۶,۰	**.,£77	**.,011	۲.	٠,٩٤	**.,170	** . , 0 7 £	٧
٠,٩٤	**.,٤0.	**., £ £ Y	۲١	٤ ٩,٠	** .,040	** • , £ ٧٦	٨
٠,٩٤	**.,719	**.,778	77	٤ ٩,٠	**.,717	** . ,0,00	4
4,95	**.,779	**.,727	77	٠,٩٤	**.,٧٤٩	**.,\\	1.
۹,۹٤	**.,079	***,09.4	3.7	٠,٩٤	***,٧٢٦	**.,770	11
۹۴,۰	**.,098	**.,712	70	٠,٩٤	** • , 7 , 4	** . ,0 \	17
				١,٩٤	**·,\0	**.,074	15

(\*\*) دال عند مستوى ١٠,٠١

جدول ( ٤ ) معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حذف العبارة بالمحور الثالث للاستبانة "مرحلة التصنيف"

معامل	لتباط	معامل الاز	رقم	معامل	رعاظ	معامل الا	رقم
الثبات	بدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العيارة	الثبات	يدرجة البعد	بلارجة الكلية	العيارة
٠,٩٦	***,7,7	**.,7.7	١٦	.,90	**.,14.	**.,001	١
٠,٩٦	**.,097	** . ,001	14	٠,٩٦	**,,019	**.,579	۲
۰,۹٥	**,,07,	** , £90	١٨	٠,٩٦	***,044	**., ٤0.	۳
۰,۹٥	**.,\.Y	** , , , , , ,	19	۰,۹٥	**.,V.£	**.,07.	£
۰,۹٥	**,,YoY	** , 770	٧.	۰,۹٥	***,٧19	**,,077	٥
۵۶,۰	***,770	***,7.4	17	1,90	** , 1 1 £	***,\Y*&	٦
٠,٩٦	**,٦٧١	** . , £ \ \	77	.,90	***,777	** , , Y = Y	٧
۰,۹٥	**,,777	**.,{00	77	۰,۹٥	**,,777	***,0AA	٨
۰,۹٥	** • , ٦ 9 ٣	**.,077	Y£	٠,٩٦	**.,799	**.,٦.1	4
۰,۹٥	***, ٧٢٤	***,081	40	-,97	**.,097	**.,777	1.
٠,٩٥	**.,٧٢٩	** • ,0 47	77	۰,۹٥	**.,777	**.,770	11
٠,٩٦	**.,740	** • , ٤٧٦	77	٠,٩٥	**.,٧٧.	**·,YY£	14
٠,٩٦	**.,077	** . , £ Y £	٨٨	٠,٩٦	**.,777	**.,7:1	١٣
٠,٩٥	**.,7 £9	** , ,0 27	44	۰,۹٥	**.,077	**,,oA£	١٤
٠,٩٦	**,,770	**.,0.7	۳.	٠,٩٥	**.,\Y£	**.,0.4	10

(\*\*) دال عند مستوى ١٠,٠١

جنول ( ٥ ) معاملات الارتباط ومعامل الثبات في حالة حذف العبارة بالمحور الرابع للاستبانة "مرحلة المتابعة"

معامل	زنباط	معامل الا	رقم	معامل	رتباط	معامل الا	رقم
الثبات	يدرجة البعد	بالدرجة الكلية	العبارة	الثبات	يدرجة البعد	بالدرجة الكلية	لعبارة
٠,٩٣	***, ٦٨٠	***,077	٩	٠,٩٣	**.,770	**.,717	1
٠,٩٣	** . , Y . 1	** . , & A &	1.	٠,٩٣	**.,7.6	** . ,040	4
٠,٩٣	***, ٧٧١	**.,047	11	.,97	**,,٧.7	** , 7 ٣7	٣
۱,۹۳	** - , 7 0 4	***, 774	17	٠,٩٣	**.,077	** , £7"1	ŧ
۰,۹۳	** - , 171	**,,770	15	٠,٩٣	** . , ٦ ٨ .	** ,,0.7	٥
۰,۹۳	** , , , , ,	***, 17.	11	٠,٩٣	**.,7٧٢	** , £9.	7
۰,۹۳	**,,141	**.,774	10	۰,۹۳	**.,٧0.	**.,0.1	٧
٠,٩٣	**,,٧.4	***,771	1%	٠,٩٣	**.,700	**077	٨

(\*\*) دال عند معتوى ١٠,٠

# (د ) إعداد الاستباتة في صورتها النهائية:

بعد تعديل صياغة العبارات التي أشار المحكمون لضرورة تعيلها بها يُلائم محاور الاستبانة، وما أشارت إليه التحليلات الإحصائية مان ارتباط العبارات إحصائياً بالمحور التي وضعت لقياسه؛ أصبحت في شكلها النهائي.

### • حدود الدراسية:

تمثلت حدود الدراسة فيما يلي:

اليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية.

٢- استبانة حول واقع أليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الابتدائية في
 مصر.

حينة من: قيادات الإدارة المدرمية - المعلمين - أخصائيي الأنشطة
 التربوية.

٤- محافظات : الجيزة - الإسكندرية - الدقهلية - المنيا.

ه- تم التطبيق الميداني الخاص بحساب صدق وثبات الاستبانة في بدايسة الفصل الثاني من العام الدراسسي ٢٠١٠/١٠٢م، والتطبيق الميداني للاستبانة على المشاركين عينة الدراسة خلال شهر مارس ٢٠١٠م.

#### • عينة الدراسة:

تم اشتقاق عينة المشاركين من كتاب الإحصاء السنوي الوزارة التربيسة والتعليم للعام الدراسي ١٠١٠/٢٠٠٩، وفقا لإجمالي عدد مدارس المرحلة الابتدائية بكل محافظة من محافظات التطبيق الميدائي التالية: الدقهلية، والإسكندرية، والجيزة، والمنيا. حيث كانت وحدة المعاينة هي محافظة الجيزة، وذلك لانخفاض عدد الإدارات التعليمية والمدارس بها. وتم اشتقاق العينة وفق جول (٦) التالي:

جدول ( ٦ ) إجمالي عدد الإدارات التطيمية والمدارس الابتدائية وفق إحصاءات وزارة التربية والتطيم وعدها في محافظات التطبيق الميدائي

ساركين	عدد المشاركين			
%	4	عيئة	إجمالي	المحافظة
		المدارس	المدارس	
%4	**	٣	117	الجيزة
%19	٥٦	٦.	۳۷٥	الإسكثدرية
%*7	77	14	417	المنيا
% £ 7	144	16	1716	الدقهنية
%1	114	70	YSto	الإجمالي

# انقسمت عينة الدراسة إلى:

#### مينة حساب المعاملات العلمية للقائمة:

بلغ عددها ( ۲۷ ) مشاركاً من (٣) مدارس ابتدائية بمحافظة الجيـزة، بواقــع (١٠) مشاركين من كل مدرسة ابتدائية على وجه النقريب، يمثلون وظائف: الإدارة المدرسية، والمعلمين، وأخصائي للنشاط.

### مينة الدراسة الأساسية:

بلغ عددها (۲۹۷) مشاركاً في (۳۵) مدرسة ابتدائية بمحافظات: الجيــزة والإسكندرية والمنيا والدقهاية، بواقع (۱۰) مشاركين من كــل مدرســة يمثلــون وظائف: الإدارة المدرسية، والمعلمين، وأخصائيي النشاط، ويوضـــح جــدول (۷) التالى توزيع المشاركين حسب خصائصهم الديموجرافية:

جنول ( ٧ ) إجمالي عند المشاركين وفقاً لمتغيري بيئة المدرسة ونوع المستجيب بمحافظات التطبيق الميداني

7		8.54	نوع المستجيب					
_		بيئة الم	درسه			دوع المد		
لمحافظة	ريف		حضر		نک		أنثى	
7	4	%	관	%	2	%	<u>4</u>	%
الجيزة	~	-	44	%1	٧	%Y٦	۲,	%Y £
لإسكندرية	-	-	٥٦	%1	10	%YV	٤١	%Y٣
المنيا	١.	%18	77	%AV	٤٠	%°°	٣٦	% £ V
الدقهلية	۱۳۸	%)	-	-	YY	%o7	3.1	%££
الإجمالي	184	%0.	1 2 9	%°.	١٣٩	%£Y	104	%°T

يتبين من جدول ( ٧ ) الأعداد والنسب المئوية للمشاركين في الدراسة مصنفين تبعاً لمتغيري بيئة المدرسة ونوع المستجيب، حيث نجد أن نصف عدد المشاركين (٥٠%) يعملون في مدارس الريف، بينما النصف الآخر يعملون في مدارس الحضر، كما نجد أن نصف أفراد العينة على وجه التقريب (٥٣%) إنات بينما (٧٤%) من أفراد العينة نكور.

وقد تم اختيار عينة الدراسة من الفئات التالية:

- قيادات الإدارة المدرسية.
  - المعلم\_\_\_ون.
- أخصائيو الأنشطة التربوية.

ويوضح جدول ( ٨ ) توصيف عينة الدراسة: جدول ( ٨ )

إجمالي عدد المشاركين وفقاً لمتغير الوظيفة بمحافظات التطبيق الميداني

المحافظة	الوظيفة								
	إدارة مدرسية		مطم		أخصائي نشاط				
	<u> 4</u>	%	<u> </u>	%		%			
الجيزة	4"	%11	19	%v.	٥	%19			
الإسكندرية	٨	%\£	41	%7 £	١٢	%۲۲			
المنيا	١٦	%٢١	٤٣	%°Y	١٧	%٢٢			
النقهلية	Y£	%1V	90	%19	19	%\£			
الإجمالي	٥١	%۱٧	195	%10	04	%1A			

يتضح من جدول ( ^ ) أن أفراد عينة المعلمين مثلت النسبة الأكبر مسن المشاركين (٢٥%) من إجمالي العينة، حيث إنهم الأكثر دراية بمواهب وقدرات طلابهم، نظراً لطبيعة الدراسة التي تهدف تطوير آليات اكتشاف الموهوبين بالمدرسة الابتدائية، ثم مجموعة المعنيين باكتشاف الموهوبين من أخسصائيي الأنشطة التربوية بنسبة (٨١%) من إجمالي العينة، وجاء في المرتبة الثالثة قيادات الإدارة المدرسية بنسبة (١٧%) من إجمالي العينة.

وقد روعي في الدراسة تفاوت سنوات الخبرة الأفراد العينة للاستفادة مـن مختلف الخبرات، سواء حديثي التخرج ممن هم أكثر دراية بمستحدثات التعليم، أو ذوي الخبرة للاستفادة من خبراتهم المابقة، ولذلك كانت أفراد العينة ممثلـة مـن مختلف الخبرات كما يتضح من جدول ( ٩ ) التالى:

جدول ( ٩ ) إجمالي عدد المشاركين وفقًا لمتغير سنوات الخبرة بمحافظات التطبيق الميداني

				سنوات ال	خيرة			
المحافظة	أقل م سنو		۳ إلى ٥ سنوات		۵ إلى ۱۰ سنوات		-	ن ۱۰ رات
1	<u>ئ</u>	%	설	%	4	%	2	%
الجيزة	-	-	Y	%v	۲	%v	44	%A1
الإسكندرية	7"	%0	٥	%9	٧	%18	٤١	%Y٣
المنيا	£	%0	٣	%€	٨	%11	7.1	%^•
الدقهلية	-	-	۲١	%10	44	%17	90	%19
الإجمالي	Υ	% Y	۳۱	%11	44	%18	44.	%Y £

يتضح من جدول (٩) مدى خبرة عينة الدراسة، حيث يمثل مسدى الخبرة (أكثر من عشر سنوات) حوالي ٧٤% من إجمالي العينة؛ مما يعطي مؤشراً قوياً حول فهمهم لطبيعة وواقع اكتشاف الموهوبين في المدرسة الابتدائية، وتفهمهم مشكلات ومعوقات اكتشاف الموهبة، وأيضاً قدرتهم على وضع مقترحات للصل؛ مما يساعد على إثراء الدراسة بأفكارهم وأرائهم.

## • إجراءات النطبيق المداني:

تم العمل الميداني في الدراسة الحالية وفق الآتي:

١ - الحصول على موافقة أمن وزارة النربية والتعليم بخصوص إجراء التطبيق
 المبدئي بمدارس المحافظات عينة الدراسة.

٢- تم الحصول على موافقة مديريات التربية والتعليم والإدارات التعليمية
 و المدارس عينة الدراسة، بموجب موافقة أمن وزارة التربية والتعليم.

٣- تم التطبيق بطريقة المقابلة الفردية المقننة بين القائم بالمقابلة والمـــشارك مــن الإدارة المدرسية والمعلمين وأخصائيي الأنشطة التربوية بالمدارس الابتدائيـــة كل على حدة بحجرة المكتبة بكل مدرسة.

#### العالجة الإحصائية:

تم استخدام البرنامج الإحصائي المعروف بـ SPSS نتحليل البيانات؛ مـن خلال حساب معاملات ارتباط الرتب لسبيرمان، ودلالة الغروق باستخدام اختبار كالآ، والتكرارات والنسب المئوية ومعامل ثبات ألفا.

### الفصل الرابع

## نتائج الدراسة وتفسيرها

## أولا: : نتائج الدراسة:

## (أ) واقع اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية:

- مرحلة الترشيح.
- مرحلة التطبيق.
- مرحلة التصنيف.
  - مرحلة المتابعة.

# (ب) معوقات تنفيذ آليات اكتشاف التلاميذ المهوبين بللدرسة

#### الابتدائية الصرية:

- مرحلة الترشيح.
- مرحلة التطبيق.
- مرحلة التصنيف.
- مرحلة المتابعة.

# ثانياً: التصور المقترح لتطوير آليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين

## بالمدرسة الابتدائية الصرية:

- بالنسبة لألية الترشيح.
- بالنسبة لآلية تطبيق الاختبارات والقياسات.
  - بالنسبة لآلية التصنيف.
    - بالنسبة لآلية المتابعة

# الفصل الرابع نتائج الدراسة وتفسيرها

### أولا: نتائج الدراسة

### رأى واقع اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية :

تعد النتائج التي توصلت اليها الدراسة بمثابة إجابة عن الأسئلة التي انطلقت منها، والتي يسعى الفريق البحثي للتحقق منها، وفيما يلي عرض لنلك النتائج:

كشف التحليل الإحصائي لإجابسات المسشاركين مسن الإدارة المدرمسية والمعلمين ولخصائيي ألنشاط عن النتائج التي تعرضها الجداول الآتية:

## ١- مرطة الترشيح:

جدول (١٠) التكرفرات والنسب المدوية وقيم (كا ) ندور الجهات الإدارية الطيا ( مرحلة الترشيح)

قيم كا <sup>۲(**)</sup>	12	ايد	10	تادر	اليًا	ė	L	alla Lilla		
	%	ط	%	4	%	년	%	4	العيارات	*
** £Y,1£A	%14	n	<b>%</b> TA	AY	<b>%</b> 179	117	%Y1	14	ترسل نشرة في بداية العــــام الدراسي تتعلـــق بترشـــيح التلاميذ الموهوبين	,
***.,104	%10	٧í	%£Y	171	%**V	%A+	%1	14	تعقد اختبارات تصميلية في بداية العمام الدراسسي بهدف اكتشاف الموهوبين	٧
**174,413	%A	74	%TA	Aŧ	%£9	161	%10	ŧo.	تسنظم مسمايقات فايسة ورياضية وعلميسة بهدف اكتشف الموهوبين	٣
**117,717	%Y1	7.7	%£7	174	%r.	AA	%r	1	تعقد ندوات المعنيدين بالمدرسة تتعلق بكيفية الكشف عن مواهب التلاميذ	٤

<sup>(\*\*)</sup> قيم كا دالة عند مستوى ١٠٠١

تثيير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات الخاصة بدور الجهات الإدارية العليا في مرحلة ترشيح التلامية الموهوبين، وعلى الرغم من وجود مثل هذه الفروق غير أنه لا يوجمه إجماع للأراء حول أي من تلك الاستجابات، ويشير إلى نلك ما تحقق من نسب مئويسة لكل من هذه الاستجابات تقل عن ٥٠%، وقد يرجع هذا إلى عدم وضوح أو غياب الدور الذي تقوم به الجهات الإدارية بالنسبة لأقراد العينة، هذا الدور الذي يتحدد من خلال نشرات ولوائح يتم توجيهها إلى المدارس، وعدم وجود إجماع على العبارات التي توضع هذا الدور يشير إلى غياب أو غموض هذه النشرات واللوائح.

وقد تحققت الفروق الدالة لصالح الاستجابة " غالباً " بالنسبة لكل من السبارة رقم (1) " تُرسل نشرة في بداية العام الدراسي تتعلق بترشيح التلاميد الموهوبين"؛ والعبارة رقم (٣) "تنظم مسابقات فنية ورياضية وعلمية بهدف اكتشاف الموهوبين"، مما يؤكد ما سبق التوصل إليه من أن دور الجهات الإدارية العليا يتميز بعدم الوضوح.

كما تحققت الفروق الدالة لصالح الاستجابة "لادرا" لكل من العبارة رقصم (٢) " تعقد لختبارات تحصيلية في بداية العام الدراسي بهدف اكتشاف الموهوبين " والعبارة رقم (٤) " تعقد ندوات المعنيين بالمدرسة تتعلق بكيفية الكشف عن مواهب التلاميذ " ٤ مما يشير إلى ما سبق تناوله من احتمال غياب دور الجهات الإدارية العلبا فيما يتعلق بمضمون العبارتين.

وبالرجوع إلى الأدبيات سوف نجد أنها تشير إلى عدم لكنمال الهيكل التنظيمي لإدارة اكتشاف ورعاية الموهوبين؛ حيث لا يوجد امتداد لهذا الهيكل على ممنتوى المديريات أو الإدارات التعليمية، وبهذا يمكن أن يرجع السبب فيما أمغر ب عنه النتائج بالجدول إلى طبيعة عمل إدارة الموهوبين.

جدول (١١) التكرارات والنسب العلوية وقيم (كا ً) ثدور الإدارة المدرسية (مرحلة الترشيح)

قيم کا"	_ 5	ą.	1	قالار	1 4	āē.	L	L		Г
	%	4	%	4	%	4	%	ď	العيارات	1
**VA,AY0	%1	**	96174	117	%1"1	1.1	%17	£Α	تعد المشاعات مع المطهون فسي بدايسة العام الدراسي فعلهم على ترشيع التلاميذ الموخويين،	,
**170,440	%11	17	%19	121	%47	9.6	%0	10	تعد اختبارات تحصيلية في بدلية المسلم الدراسي يهدف اكتشاف الموهوبين.	۲
**\\0,0\\\	%A	Y£	%ra	1.8	%01	101	%1	19	تُنظر مسلِّقات اذية وزياضية وعلمية فسي بداية العسلم الدرافسسي بهستاف الكششاف الدو غوبين.	٣
142,4+1**	%11	44	%£1	144	%r1	110	%1	YY	تقيم أنشطة لا معلية في نداية العلم الدراسي ديدف الكشاف الموهويين،	ŧ
**٨.0	%٢٦	YA	%10	124	%**	44	%۳	1.	تعقد ندوات علمية المعيين بالمدرسة فسي بداية العام الدراسي حول أساليب الكاشف عن المواهب	٥

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات الخاصة بدور المدرسة في مرحلة الترشيح الموهوبين، كما يوضح الجدول أيضاً وجود إجماع للأراء حول الاستجابة "غالباً " الخاصة بالعبارة رقم(٣) تتظم مسابقات فنية ورياضية وعلمية في بداية العام الدراسي بهدف اكتشاف الموهوبين"؛ نظرا لما تحقق لها من نسبة مئوية تزيد عن ٥٠% من إجمالي استجابات العينة على هذه العبارة، بينما لم يتضح وجود إجماع للأراء حول أي من الاستجابات التي تحقق لها فروق دالة بالجدول وهي الاستجابة " نادراً " الخاصة بالعبارة رقم (١) "تعقد اجتماعات مع المعنيين في بداية العام الدراسي لحثهم على ترشيح التلاميذ الموهوبين" وأيضا الاستجابة " نادراً " الخاصة لحثهم على ترشيح التلاميذ الموهوبين" وأيضا الاستجابة " نادراً " الخاصة

بالعبارة رقم (٢) "تعقد اختبارات تحصيلية في بداية العام الدراسي بهدف اكتشاف الموهوبين" فضلاً عن الاستجابة "نادرا " الخاصة بالعبارة رقم (٤) "تعقد ندوات علمية للمعنيين بالمدرسة في بداية العام الدراسي حول أساليب الكشف عن المواهب"؛ مما يشير إلى غياب دور المدرسة فيما يتعلق بما جاء بهذه العبارات وانحسار ذلك الدور في تنفيذ التعليمات الخاصة بعقد المسابقات التي أشارت إليها العبارة رقم (٣).

ويرى الفريق البحثي أن النتيجة التي يوضحها الجدول تتفق مع ما أوضحته النتائج بالجدول السابق الخاص بدور الجهات الإدارية العليا، حيث ينعكس ضعف الاهتمام أو غياب الدور لهذه الجهات على ما تقوم به المدرسة أو تسعى إلى تحقيقه في ظل عدم وجود أهداف أو غايات محددة للمدرسة من قبل هذه الجهات الإدارية سوى ما يتعلق بتنظيم بعض المسابقات الرياضية أو الفنية التي جاء نكرها بالعبارة رقم (٣) بالجدول.

ويوضح الواقع الذي تشير إليه الأدبيات إلى بطء وتاخير وصول النشرات من الجهة المركزية إلى المدارس، وأيضاً عدم وجود الأدوات التي يمكن من خلالها ترشيح الموهوبين، فضلاً عن أن النظام التعليمي بوضعه الراهن قد يحول المدرسة إلى أداة طرد للتلاميذ الموهوبين؛ مما قد ينتج عنه ما أوضحته النتائج بالجدول (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين)، (كشرة مشكلات التلاميذ الموهوبين والمنفوقين).

جدول (١٢) للتكرارات والنسب الملوية وقيم (كا ) لدور المعلم (ما حلة الناشية)

قيم کا ً	1.	ايد	Ü	di.	نيًا	ė	L	fl <sub>3</sub>		F
الزم دا	%	4	%	d	%	di	%	遇	العارات	r
**\7A,37+	%r	٨	%Y1	77	%00	יורו	%Y1	3.5	يُحَرِّ التَّاتِيدُ الكَـشَفِّ عــن مواهيهم أثناء الحصمة الدراسية	,
**\AT,V11	%*	A	%1A	οŧ	%ov	134	%***	٦٧	رُراعــي قــدرات التلاميـــذ الموهــويين خسلال شــرحه الدروس اليومية	۳
** 47,500	%1	YA	%£Y	171	%r1	1.7	%17	79	يُعد سجلاً في بدائية السلم يتندن أسماء تلاميذه ولسوع موهبتهم	۳
Y07,A77**	%0	11	%r1	9.4	%EA	141	%17	٤٧	يْرشح تالاميدة الموهدوبين المجارة المدرسية والأخصاليين المخيين	1
**1.47,706	%•	11	%Y1	VΊ	%oY	111	%11	177	يتعارن مع المحيين في ترشيح الثلاميسة نوي المواهسب المتوعة	۰
**177,771	%0	11	%YV	۸.	%o1	170	%1Y	77	يُشارك في الأنشطة المصفية وقالصفية المتطقة بلكا شاف موهبة التلاميذ	7
**170,077	<b>%</b> 1	18	%rr	3.4	%£Y	177	%17	£A.	يُشارك في تنظيم المسمابقات و الأشطة النبي تُسمهم فسي الكشاف الموهبة	Y

تشير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات الخاصة بدور المعلم، كما يشير الجدول إلى أن النسبة الغالبة من الاستجابات نقع في نطاق الاستجابة "غالباً " وقد تحقق لكل من العبارة رقم (١) "يُحفز التلاميذ المكشف عن مواهبهم أثناء الحصة الدراسية" والعبارة رقم (٢) أيراعي قدرات التلاميذ الموهوبين خلال شرحه للدروس اليومية" والعبارة رقم (٥) "يتعاون مع المعنيين في ترشيح التلاميذ ذوي المواهب المنتوعة" والعبارة رقم (٦) تيشارك في الأنشطة الصفية واللاصفية المتعلقة باكتشاف موهبة التلاميذ" إجماع للكراء بين أفراد العينة، وهذا يعنى أن المعلم في أغلب الأحيان يقوم بدوره التنفيذي فيما يتعلق بما جاء بهذه العبارات من أدوار.

وفيما يتعلق بالعبارتين الأخرتين اللتين نقعان في نفس النطاق فقد تحقق لهما فروق دالة معنوية دون إجماع للآراء حولهما، وهما كل من العبارة رقم (٤) " يُرشح تلاميذه الموهوبين للإدارة المدرسية والأخصائيين المعنيين"، والعبارة رقم (٧) "يُشارك في تتظيم المسابقات والأنشطة التي تُسهم في اكتشاف الموهبة"، وهذا يعنى أن دور المعلم يرتبط بصفة أساسية ببعض المبادرات الشخصية الفردية التي تفتقر إلى التعاون مع الآخرين.

ولا تعد هذه النتيجة بالشيء الغريب؛ حيث إنها نتسق بصورة قوية منطقية مع توجهات الإدارة العليا والإدارة المدرسية في مجال ترشيح الموهوبين الذي أوضحته النتائج بالجدولين السابقين؛ والذي يتسم بعدم وجود مرجعية منضبطة تحدد الواجبات والمسئوليات.

وفيما يتعلق بالعبارة رقم (٣) " يُعد سجلاً في بدلية العام يتضمن أسماء تلاميذه ونوع موهبتهم"، فقد جاءت خارج نطاق التعميم للاستجابات السابقة؛ حيث كانت الفروق الدالة لصالح الاستجابة " نادرًا "، وما أسفرت عنه تلك النتيجة التي يوضحها الجدول تؤكد ما سبق التوصل إليه من خلال التعليق على نتائج العبارات الأخرى بالجدول، من أن دور المعلم ينحصر في مبادرات شخصية وقتية دون توثيق أو حصر.

وتشير القراءات في مجال ترشيح الموهوبين إلى ما سبق الإشارة إليه من تأخير في وصول النشرات إلى المدارس؛ مما قد يجعل المعلم يعتمد على مبادرات شخصية في القيام بأدواره في ترشيح الموهوبين، وهذا ما أشارت إليه النتائج بالجدول (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جدول (١٣) التكرارات والنسب العلوية وقيم (كا ) لدور أخصائي النشاط ( مرحلة الترشيح)

أيم كا"	L	ئيد	1	ناد	1	ăċ.	L	Si.	الجارات	Г
12 (4)	%	4	%	d	%	d	%	.9	سورد	٢
**157,717	%1	2	%17	٤٦	%0.	12A	%٣٢	33	ن سدع التلاسب للاستعمام لدماعات النشاط الكيف عين مواقعيم	,
******	%c	12	%**	٦٨	%**1	117	%rr	11	موسيم تعد سعلا قسي بداسة العسام بعدم أسماء الثاثميذ ويسوع موجئهم	٧
**114,271	%£	14	%17	źA	%1:	1771	%*1	1.1	يْرشح القائمية الموهدوبين المساباركة مني المسابقات المدرسة المشوعة	7
44121,004	%c	١.	%19	OA.	%o1	100	96Y £	٧.	بنعاور مع المعنيين في برشوح التلاميذ ذوي المواهب المنتوعة	t
**177,010	%1	١.٨	%Y1	14	%-1	10.	%**	11	يُنظم المسابقات والأنشطة التي يُسهم في الكشف عن مواهست التاتموذ	٥
**1.7,7	%2	17	%Yr	3.4	%1A	111	967 £	VY	بشارك في ننظ مم الأسشطة الصيعية المتعلقة بالكشف عن مواهب التلاميذ	٦

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات لصالح الاستجابة "غالباً"، كما يوضح وجود لجماع لآراء العينة حول كل من العبارة رقم (٤) "يتعاون مع المعنيين في ترشيح التلاميذ ذوي المواهب المنتوعة"، والعبارة رقم (٥) "يُنظم المسابقات والأنشطة التي تسهم في الكشف عن مواهب التلاميذ"، مما يعنى أن دور أخصائي النشاط يتجلى بوضوح العينة في محاولة أداء ما تشير إليه ماتان العبارتان.

وفيما يتعلق بباقي عبارات الجدول التي تحقق لها فروق دالة لصالح الاستجابة "غالباً" أيضاً دون إجماع للأراء، فإن هذه النتيجة تشير إلى أن أدوار أخصائي النشاط كما جاء بهذه العبارات قد تكون غير واضحة بالنسبة للعينة؛ وقد يرجع ذلك إلى التشكك في أداءه الدور الذي تشير إليه العبارة رقم (٢) " يعد سجلاً في بداية العام بتضمن أسماء التلاميذ ونوع موهبتهم"؛ حيث إن عدم التوثيق بترتب

عليه ضياع الجهود المبذولة واحتمال الشك في أداء أي دور آخر تشير إليه عبارات الجدول.

وفيما يتعلق بالأدبيات التي تتاولت واقع أدوار أخصائي النشاط بالنعبة المموهوبين؛ تجدر الإشارة إلى أنها تتاولت الكثير مما جاء ذكره بالجدول من أدوار وإن كانت لم تتناول عملية التوثيق، وعليه يمكن استخلاص أن النتائج بالجدول تتسق إلى حد بعيد مع ما أشارت إليه الأدبيات (دور مشرف الموهوبين مع الطلاب – المعلمين – أولياء الأمور)

جدول (١٤) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) لدور التلميذ الموهوب ( مرحلة المترشيح)

قیم کا"	12	γl	_ 0	خاد	ij.	lå	L	da .		Τ
-   -	%	đ	%	d	%	d	%	4	المبارات	٢
\$4174,701	%r	^	%10	fi	%rv	11.	%to	140	يُتَوِّد اسمه في لِحدى جماعات الشاط التي تُتمي موهبته.	,
P07,7A*	%0	11	%YA	At	%£1	140	%Y≏	٧٢	يُقابَل الأخصائي أو المطسم الإبلاغه بنوع موهبقه	τ
**177,137	%•	11	%Y.	3.	<b>%</b> 01	107	36.4.6	٧١.	أِسْتَارِكُ فَسِي المستَعَاقِكُ والأنشطة التي تنظُّ الكَسْفُ عن مواهب الكلاميذ.	۴
Pa7, FA**	%1.	AY	%ra	112	%TA	111	%1£	٤١	يعضر اللدوات المُقدمة حول المرهبة واليات الكشف عنها.	í
A73, / **	%1	ΥA	%٢٦	Υ٦	%£A	127	%1٧	٥.	يُورَز موهِنته أمــام اللجــان المتفهمسة.	0

يوضع الجدول (١٤) وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات، كما يوضح أن الاتجاه الفالب لمهذه الاستجابات يتخذ منحًى غير مؤكد؛ حيث إن أغلب الفروق كانت لصالح الاستجابة "غالباً"، وعلى الرغم من الفروق التي ظهرت لصالح هذه الاستجابة إلا إنه لا يوجد إجماع من العينة على العبارات التي تحققت لها هذه الفروق سوى للعبارة رقم (٣) "يشارك في المسابقات والأنشطة التي تنظم للكشف عن مواهب التلاميذ"، وهذا يعنى أنه في بعض الأحيان لا يقوم التلميذ بالدور المتوقع منه للكشف عن موهبته الذى تعبر عنه العبارات الأخرى التي تحققت لها فروق دالة لصالح الاستجابة " غالبا "، وذلك على الرغم من أن هناك من يقوم بقيد اسمه ضمن أفراد مجموعة النشاط الذي يميل إلى ممارسته كما توضح النتائج بالجدول بالنسبة للعبارة رقم (١) " يُقيِّد اسمه في إحدى جماعات النشاط التي تتمي موهبته ".

ويرى الفريق البحثي أن ما تشير إليه النتائج بالجدول قد يرجع إلى ما يُعرف عن النظام التعليمي من سلبيات يرجع السبب فيها إلى غياب الأهداف أو عدم تناسب الأهداف مع المتاح من إمدًا ات، فضلاً عن إنه على مستوى رؤية المتلاميذ فإن النظام التعليمي لا يشجع على ازدهار المواهب بشكل متاح لكل الأنشطة؛ حيث يقتصر هذا التشجيع على الحافز الرياضي والمستوى الرفيع بالنسبة للمواد الأكاديمية لطلبة الثانوية العامة دون الاهتمام بالأنشطة الأخرى، فضلاً عن أن ذلك الاهتمام لا يستمر بعد الانتقال للمرحلة الجامعية موى من خلال مكافأة مالية شهرية عقيمة تعطى الفائقين دراسيًا وكأن الرعاية للموهوب قد تمت .

وتوضح الأدبيات ذات العلاقة بدور التلميذ الموهوب أن الطفل الموهوب قد يصاب بفتور في الحماسة والأداء في المجال الذي يتميز فيه؛ وذلك بسبب النظام التعليمي وبيئة التعلم بالمدرسة التي يكون الاهتمام فيها متمركزاً بشكل رئيسي حول التلميذ العادي دون غيره، لذلك تبدو النتائج التي تحققت بالجدول منطقية فيما أشارت إليه الأدبيات (مشكلات التلاميذ الموهوبين).

جدول (١٥) التكرارات والتسب المئوية وأقيم (كا ) لدور ولمي الأمر ( ما علة الترشيح)

				10-		- ,				
قيم كا أ	Na.	ųl .	0	تادر	9	lć.	1a	la .		T
0 19-	%	vð.	%	- 5	%	d	%	d	العيارات	۴
**01,70	%**	M	%1Y	170	%11	ρV	%11	47	يُبلار بإيلاغ المدرسة بنوع موهبـــة أبنـــه (ابنتـــه) الموهوب.	,
**0.,٨١١	%19	₽4	%r1	1.7	%r1	3.1	9611	44	. يُستجع أبلاءه علي الالصمام لجماعات النشاط الكثلف عن مواهبهم.	٧
****,***	%10	ŧŧ	%TY	1-1	%r1	111	%1	AF	. يُستمجع أبنساه علسي المستبركة في الأستبطة المستبركة في الأستبطة المستبرة المستبرة المستبرة المستبرة .	۳
**17,711	%19	٥٦	<b>%</b> ££	14.	%T1	45	%1	1,A	يُوفر المطومات التي تطلب منه عنن موهية أبنائت بالمدرسة ويُتيدها للمعنيون.	ı

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات كما يوضح عدم وجود إجماع بين الآراء حول أي من الاستجابات بالجدول، ويشير الاتجاه العام لدور ولى الأمر إلى أنه يأخذ منحى سلبيًا؛ حيث كانت الفروق المعنوية الدالة بكل من العبارة رقم (١) "ثيادر بإيلاغ المدرسة بمجال موهبة الابن/ الابنة والعبارة رقم (٢) "يشجع أبناءه على الاتضمام لجماعات النشاط للكشف عن مواهبهم" والعبارة رقم (٤) "يُوفر المعلومات التي تطلب منه عن موهبة أبنائه بالمدرسة ويتيحها للمعنيين "لصالح الاستجابة "ثادرا"، وقد يرجع ذلك إلى ما يفرضه النظام التعليمي من ضغوط على أولياء الأمور تجعل جل اهتمامهم منصبًا نحو محاولة المحاون الاهتمام بالموهبة ترف لا يقدرون عليه، ولا يستطيعون المغامرة بمستقبل أبنائهم من أجل اكتشاف مواهبهم.

ويرى الفريق البحثي أن ظهور فروق دالة لصالح الاستجابة "غالباً "على العبارة رقم (٣) تُشجع أبناءه على المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية المتعلقة بالموهبة" إنما هو امتداد لذلك المنحى السلبي الذي يميز دور ولى الأمر في مرحلة الترشيح للموهبة؛ حيث يسعى إلى التخلص من الضغوط التي قد يمارسها الأبناء على الآباء الشغل أوقات فراغهم؛ دون أن يكون هناك دور حقيقي في الاكتشاف والتحقق من مجال الموهبة التي قد يزعم الأبناء عن علم أو جهل بأنها لديهم.

وتشير القراءات في مجال واقع اكتشاف الموهوبين بالمجتمع المصري إلى الطفل الموهوب قد لا يلقى الرعاية من الأسرة؛ بل إنه قد يتعرض إلى الممخرية أو الإهمال، وقد انعكس ذلك بوضوح فيما أسفرت عنه النتائج بالجدول(مشكلات التكميذ الموهوبين).

جدول (١٦) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) لدور الأقران ( مرحلة القرشية)

قیم کا <sup>و</sup>	14	Å .	نادرا		ايًا	liè	لما	la		
عيم تن	%	4	%	4	%	4	%	ad.	المبارات	٢
**\A,£\A	%10	££	%r1	110	%10	1-1	%11	4.8	يُشجعون الزملاء الموهدويين للانضمام لجماعات النشاط الكشف عن مواهيهم.	,
***\\T,\T[	%1°	ŧŧ	%11	179	%**	1.4	%0	19	فلفسون المدرسسة بأمسماه زملاتهم الموهسويين وتسوع موهيتهم.	۲
**119,640	9611	**	%10	177	96171	1+4	<b>%</b> A	17	يُجيبون عن أسئلة لدارة المدرسة المثملقة بنوع موهبة زملاكهم.	7

يوضح الجدول وجود فروق دالة على الاستجابات الخاصة بالعبارات، التي به وذلك دون إجماع للأراء حول أي من هذه الاستجابات، كما يوضح أن الفروق الدالة التي تحققت للاستجابات نتخذ نفس المنحى السلبي الذي تمت الإشارة إليه عند التعليق على النتائج بالجدول السابق الخاص بدور ولى الأمر حيث تحقق لجميع

عبارات الجدول فرقُ دال لصالح الاستجابة "تادراً"، مما يؤكد انعدام دور الزملاء بالنسبة لاكتشاف زمالتهم الموهوبين.

وتبدو هذه النتيجة منطقية حيث يضع النظام التعليمي ضغوطاً على التلاميذ؛ بحيث لا يتيح لهم الغرصة المتفاحل مع الزملاء أو إيداء الرأي أو النصيحة، وبهذا يكون قد حقق غاية قد لا تكون مطنة ألا وهي التمركز حول الذات والابتعاد عن الآخر قدر الإمكان.

ويشير الواقع الخاص بدور الزملاء بالنسبة للتلميذ الموهوب في الأسبات بالبيئة المصرية إلى أن الأقران في كثير من الأحيان يقومون بالابتعاد عن التلميذ الموهوب لإحساسهم بالاختلاف عنه، ويخاصة في المراحل السنية المبكرة؛ لهذا نتسق النتائج بالجدول مع ما جاء بالأدبيات (مشكلات التلاميذ الموهوبين).

جدول (١٧) للتكرارات والنسب المنوية وقيم (كا<sup>٢</sup>) لدور المجتمع المحلي ومؤسساته ( مرجلة الترشيح)

قیم کا	12	ų.	Ü	تفر	Ç	ië.	J.	بك	-11.1	Γ
	%	48	%	4	%	6	%	d	الميثرات	٩
ļ								Γ	يكدم المدرسة أسماء	
**77,774	%YY	۸.	%1.	١٧.	9673	1	%v	٧.	قتائم لموهـــوبين	١,
		-	1		1	1 ''	~	1	الشاركين في فسشطته	'
				L	<u></u>	<u> </u>			المنتوعة.	l
	[	1		(				(	يتظم لدوات بالتمساون	Г
**11,114	%r.	4+	%1T	177	%Y6	YY	964	A	مع المؤسسات التطيبية	۲
								L	حول لكتشاف السوعية.	
		}	ļ						يبهري مسابقات وأنشطة	
FAA,+7**	%Y£	VY	%£Y	144	%T0	YE	%1	YA.	بالمدارس للكشف عــن	٣
									التلاميذ الموهوبين.	
									يرقر كاعدة بيقاتٍ عــن	
**\£Y,YA7	%r1	1.7	%1V	18.	961 €	11	%r	١.	التلاميسة للموهسويين	ı
	%1"1 1.	%r1 1.1	E1 117 7617 11			7612   11	11 %7	767 1.	بالمنطقسة ويكيحها	,
									للمدارس.	

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين الاستجابات الخاصة بالعبارات، ويوضح أيضاً عدم وجود لجماع للأراء حول أي من هذه الاستجابات، كما يوضح أن تلك الفروق لصالح الاستجابة " نادراً " لجميع العبارات؛ مما يشير إلى انعدام دور المجتمع المحلى في مرحلة ترشيح الموهوبين.

ويرى الغريق البحثي أن ذلك يرجع إلى اعتماد نظام الإدارة بالدولة عامـة لعقود طويلة على المركزية؛ حيث يعد ما تقوم به الإدارة المركزية من جهـود أو تقدمه من مبادرات فقط هو الذي يوضع في الاعتبار ويؤخذ على محمل الجد؛ مما أدى إلى انصراف الجميع عن العناية بالشأن العام، وانعدام المشاركة المجتمعيـة، وقد انعكس ذلك على مجال التعليم الـذي وضـم المستنظون فيـه سستاراً مسن الخصوصية؛ لإبعاد أية مبادرات مجتمعية بحجة عـدم التخصص فـي المجال التعليم والسيطرة وفرض النفوذ داخل أسوار المدارس.

٧ - مرحلة التطبيق:
 جدول (١٨) التكرارات والنسب العلوية وقيم (كا) ندور الجهات الإدارية العليا

(مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات)

آئیم کا™	1	أبد	ارا	Li	ĘJ	è	للما	7	العبارات	
~ 60	%	4	%	4	%	4	%	d	سبرت	P
									توقر المدارس اختصابصهين في	
****	%YY	44	%£Y	177	%***	YA	961	11	تطبيق الاختبارات للكشف عسن	١,
									الموهوبين	
17,10168	%Y0	yn	%01	101	%YY	34	961	,	توفر للمدارس اختبارات تستغدم	,
	741-		, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			,,,,			في الكشف عن الموهبة	L'
									تسسوفر للمستدارس الأدوات	
**144,84	%Y1	VY	%º1	139	961 T	12	%£	17	والقيامسات المستخدمة فسس	[ ۲ ]
									الكشف عن الموخبة	$\square$
									توفر للمدارس ميزانية لـــشراء	
**\0,,07	%*Y	۸٠	%oY	100	%1 A	70	%"	1+	الختيارات ومقلييس للكشف عن	5
									الموخوبين	
									تقوم بإجراء الخفساوات عامسة	
***17,*1	77%	7:	76 E Y	14.	%rv	٨.	%1	37	المو هوبين المُرشحين من تَعِـــل	٥
									مدارسهم	

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبسارات، كما يشير حساب النسب المئوية إلى وجود إجماع لأراء العينــة حــول بعــض الاستجابات التي تحقق فروقــاً دالة.

وتجدر الإشارة إلى أن الفروق الدالة بالجدول لصالح الاستجابات ذات التوجه السلبي؛ حيث إن جميع العبارات بالجدول قد تحققت لها فروق دالة لصالح الاستجابة " نادرًا "، وأن بعضاً من هذه العبارات وتشمل كلاً من العبارة رقم (٢) "توفر المدارس اختبارات تُستخدم في الكثيف عن الموهبة "، والعبارة رقم (٣) "توفر المدارس الأدوات والقياسات المُستخدمة في الكشف عن الموهبة"، والعبارة رقم (٤) "توفر المدارس الأدوات والقياسات المُستخدمة في الكشف عن الموهبة"، وهذا يعنى بالقطع عدم وجود دعم مادي من الجهة الإدارية المسئولة لوضع عمليات الاختيار الموهوبين في إطار علمي بعيدًا عن العسوائية والارتجال".

ويرى الغريق البحثي أن ذلك قد يرجع إلى أن الميزانية المخصصة للتعليم محدودة إلى الحد الذي لا يسمح بتحديد مخصصات منها للموهوبين.

وتجدر الإشارة إلى أن النتائج السابقة تتفق مع ما أشارت إليه الأدبيات في البيئة المصرية من عدم وجود دعم مادي مخصص للموهوبين من قبل الإدارة العليا؛ مما ساعد على ظهور النتائج التي يشير إليها الجدول (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جدول (۱۹) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) لدور الإدارة المدرسية ( مرحلة تطبيق الاختيارات والقياسات )

أنم كا "	liq	1	را	li .	Ţ.	lė.	الم	is.	العيارات	
الرم دا	%	8	%	4	%	4	%	4	سبرات	
**1.0,.7	%1v	70	%£V	144	%7.	AA	967	14	ترفر لفتدارات تُستقدم في الكشف عن الموهبة.	,
**177,71	%1A	70	%or	104	%YA	Αŧ	%1	i	توهر الأموات والقواسات المستخدمة في الكشف عن الموهبة	γ
**174,17	%1Y	Τα	%a1	101	%11	W	%1	۱۸	ترفر بندا مالياً من ميزانية المدرسة لاختبارات الكشف عن الموهريين.	7
**177,14	%۲.	٦,	%ii	۱۳۰	%۲0	1.7	%1	£	تقوم بلهوراء اغتبان عسام للتائموسة الموهوبين المُرشبحين مسن تجسل المطمين.	ı

يوضح الجدول وجود فروق دالة على جميع استجابات للعينة، كما يوضح وجود لجماع للأراء حول بعض الاستجابات التي نحققت لها تلك الفروق.

وجدير بالذكر أن النتائج بالجدول الحالي نتقق وتؤكد ما أسفرت عنه النتائج بالجدول السابق الخاص بدور الإدارة العليا؛ من حيث عدم ليجابية الدور الذي نقوم به الإدارة المدرمية في مجال تطبيق الاختبارات والقياسات الخاصة بالموهوبين؛ حيث لا نقوم بتوفير أدوات أو اختبارات، كما إنها لا توفر بنوداً مالية لهذا الأمر، ولا تنظم أو تدير اختبارات المتلاميذ الموهوبين بالمدرمسة، كما يوضح ذلك الاستجابات على العبارات بالجدول.

ويرى الفريق البحثي أن المدب في ظهور هذه النتائج قد برجع إلى ما سبق الإشارة إليه في التعليق على الجدول العدابق؛ من ضعف المخصصات المالية التي توفرها الإدارة المركزية للمدارس كنتيجة حتمية لتواضع الميزانية المخصصة التعليم من قبل الدولة.

وبالرجوع إلى الأدبيات التي تتاولت تطبيق الذختبارات على الموهوبين بالبيئة المصرية؛ نجد أنها تثنير إلى وجود قصور شديد في الجوانب المادية؛ مما أدى إلى عدم توافر أدوات للقياس أو اختبارات يمكن استخدامها في المدرسة، كما إنها تشير إلى عدم توافر الكوادر التي يمكنها استخدام مثل هذه الأدوات، حتى وإن توافرت (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جدول (٢٠) التكرارات والنسب الملوية وقيم (كا) الدور المعلم ( مرحلة تطبيق الاختيارات والقياسات)

قيم کا7	fá	4	- (	تادر	ij.	غا	Le	la		
- (-	%	4	%	d	%	ď	%	솀	الميارات	٠
									يسمنتهم اختيسارات وأدوات	$\overline{}$
**!7.,7.	%11	۳.	% ٤٦	177	%70	1.7	%1	77	متنوعة بهنف الكسشف عسن	١,
								L	مواهب التلاميذ المتحدة.	
1 1			[		(				يُشارك في إجراء لختيار عسام	
**177,79	%15	1.	% t 7	170	%rv	1.4	%£	15	التلامبذ الموهوبين المرشحين	۳
									من قبل أقرائه.	
1									يُشارك كمستس المسان	
40,777	9617	1.4	%tY	140	9644	110	%r	1	الاغتيارات التي تُحَد لانتقساء	۳
L									السرعوبين بالسرسة .	

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين الاستجابات الخاصة بالعينة على العبارات، كما يوضح أن هذه الفروق لصالح الاستجابة " نادراً " ذات الاتجاه السلبي على جميع العبارات؛ مما يؤكد ضعف أو انعدام الدور الذي يقوم به المعلم في مجال تطبيق الاختبارات أو القياسات الخاصة باكتشاف الموهوبين .

ويرى القريق البحثي أن هذه النتيجة منطقية، وتتفق مع ما أشارت إليه النتائج بالجدولين المابقين من عدم وجود اختبارات أو مقاييس خاصة بالموهوبين توفرها الإدارة العليا أو الإدارة المدرسية، وعليه، وعلى فرض أن المعلم قد يكون لديه الرغبة في المشاركة في عملية الاكتشاف فإن عدم وجود الأدوات يجعل قيامه بذلك نادر الحدوث.

وبالرجوع للأدبيات يمكن استخلاص أنه لا يوجد نكر لدور محدد المعلم بالنسبة لتطبيق الاختبارات للموهوبين، وأن ذلك الدور ينحصر في التعاون مع أخصائي النشاط (إن وجد)؛ مما ساعد على ظهور النتائج كما يوضحها الجدول (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين)، (دور مشرف الموهوبين مع الطلاب- المعلمين – أولياء الأمور).

جدول (٢١) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا<sup>٢</sup>) لدور أخصائي النشاط ( مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات )

قیم کا*	E	ايذ	Ü	ži.	غائبا		L	دال	العيارات	Г
طوم دد	%	d	%	4	%	d	%	4	سپرت	۴
									يستنفدم لغتيسارات وأدوات متتوعسة	Г
9909,17	%11	07	%11	17	9674	114	%1.	1.1	بيدف الكشف عــن مواهــب التاثميــذ المتحدة	'
**74,64	%1Y	0,	%57	10	%17	140	%1	77	يُشارك في إجراء اختبار عام التلاميـــدَ	7
									الموهوبين المرشمين من ايل أثرانه	L
\$\$,4\$	%17	1.4	%YA	117	%rv	1.9	%1	77	بشارك كعضو في لجسان الانخبارات التي تُحد لانظاء الموخوبين بالمدرسة	۳

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات، كما يؤكد أنه لا يوجد إجماع للآراء حول أي من هذه الاستجابات؛ حيث تميزت كل من الاستجابة على العبارة رقم (١) " يستخدم اختبارات وأدوات متنوعة بهدف الكشف عن مواهب التلاميذ المتعددة "، والاستجابة على العبارة رقم (٢) " يُشارك في إجراء اختبار عام للتلاميذ الموهوبين المُرشحين من قبل أقرائه" بالتوجه الإيجابي " غالباً " ، ويرى الفريق البحثي أن هذه النتيجة لاتتفق مع ما أشارت إليه النتائج بالجداول المابقة الخاصة بأدوار كل من الإدارة العليا والإدارة المدرسية والمعلم من توجه سلبي يشير إلى ضعف الدور الذي يقوم به كل منهم؛ بسبب ضعف الموارد والمخصصات المائية المتاحة لتوفير المقابيس وأدوات الكشف عن الموهبة، وقد يرجع ذلك إلى أنه قد تكون الاختبارات والأدوات التي يستخدمها الموهبة، وقد يرجع ذلك إلى أنه قد تكون الاختبارات والأدوات التي يستخدمها

أخصائي النشاط غير مكلفة، أو أن الأخصائي يحاول توفير هذه الأشياء من خلال الميزانية المحدودة للأنشطة بالمدرسة التي قد لا تتوافر لمعلمي المواد الأكاديمية الأخرى.

وفيما يتعلق بالاستجابة " نادراً " الذي تحققت لها فروق دالة على العبارة رقم (٣) " يُشارك كعضو في لجان الاختبارات التي تُعقد لانتقاء الموهوبين بالمدرسة " برى الفريق البحثي أن هذه النتيجة قد ترجع إلى عدم وجود لجان للاختبارات لاتقاء الموهوبين بالمدارس.

وتجدر الإشارة إلى أن النتائج بالجدول لا تتقق مع ما أشارت إليه الأدبيات والنقارير الخاصة بالعمل مع الموهوبين؛ حيث أشارت إلى وجود عجز في الكوادر الفنية، وأيضًا في الجانب المادي؛ مما يترتب عليه عدم توافر أدوات القياس أو الاختبارات، ولمعل تقسير عدم الاتفاق قد يرجع إلى حجم العينة، وأيضًا أنه لا يوجد لجماع حول الاستجابات بالجدول(تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين). جدول (٢٧) التكرارات والنسب المئوية وقيم (كاً) لدور التلميذ الموهوب

(مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات)

						_	/			
قيم کا	يقا		ارا	l.S	البا	À	l.	lla .		
	%	d	%	6	%	4	%	d	العبارات	1
						T			يقيل إجراء الاعتبارات النفسية	
***1,47	%14	A.A.	%₹£	1+1	%£Y	144	961 •	٣.	عليه، وكذا القياسات المتعلقة	1
				L					ياكنشاف الموهبة.	
			1		ļ	1	1	Į	يُشارك في اختبارات التحصيل	Г
**99,.4	%1r	TA	9677	11	%10	140	%1-	۲.	الذي تُخَدُّ لاتنقباء الموهـــويين	۲
		<u> </u>							بالمدرسة.	
							}		يُشارك في الأنشطة والمسابقات	
**1.0,77	%9	AY	%r.	A٩	%£Y	11.	%1 8	1.	المتني تعقد لانتالساء فلموهسويهن	7
									بالمدرسة،	[ ]

يشير الجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات، كما يوضع عدم وجود إجماع لأراء العينة حول أي من هذه الاستجابات

التي نتميز بالتوجه الايجابي؛ حيث تحققت الفروق الدالة لصالح الاستجابة " غالبًا " لجميم العبارات .

وحيث إن أداة جمع البيانات بالدراسة لم تكن موجهة للتلاميذ؛ فالفريق البحثي 
يرى وإن كانت الاستجابات إيجابية التوجه إلا أن ذلك إلى حد بعيد قد لا بعكس حقيقة 
للدور الذي يمكن أن يقوم به التلاميذ في هذه المرحلة، بقدر ما هو انعكاس لفكر 
أحادى الاتجاه للعينة لا يسمح للتلاميذ بحرية الاختيار؛ فعلى الرغم من أن العينة - 
بناء على ما أشارت إليه النتائج بالجداول السابقة - قد أفادت بعدم وجود أدوات 
للكشف عن الموهبة؛ غير أنها أعطت انفسها الحق في تقرير قبول التلاميذ لتطبيق هذه 
الأدوات عليهم دون الرجوع إليهم أو إلى أولياء أمورهم.

وبالرجوع إلى الأدبيات يمكن ملحظة وجود تعارض بين ما جاء بها وما أسفرت عنه النتائج بالجدول؛ حيث أشارت إلى أن البيئة المدرسية قد تكون عاملاً له تأثير غير جانب للتلاميذ الموهوبين نظراً لضعف الإمكانيات، وأيضا أساليب التدريس التي تهتم وندعم التلاميذ العاديين (طبيعة عمل إدارة الموهوبين، مشكلات التلاميذ الموهوبين والمتقوقين)، ويرى الفريق البحثي أن ذلك قد يرجع إلى أنه لا يوجد إجماع من العينة حول الاستجابات بالجدول، كما قد يرجع إلى حجم العينة المحدود نسبيًا.

جدول (٣٣) التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا ) لدور ولي الأمر ( مرحلة تطبيق الإختبارات والقياسات)

قيم کا"	Ü	d.	(S	45	Ça	غا	Lef	4	الميارات	Γ.
سوم ت	%	as .	%	4	%	45	%	占	سبرت	۴
**1.7,17	%44	13	% £ A	181	%٢0	ł¥	%a	17	يوفر الأنوات والوسسائل التي تُسهم في الكاشف عن موهبة أبنائه.	,
***,41	%11	80	%£.	17.	%***	11	%1	77	يُسدع، فكسرة تطييسق الاختبارات والقياسات على أبنائه الكشف عن مواهبهم.	٣
4401,40	%\٧	£9	%to	1.0	%ro	1.0	%17	۳۸	يُشجع أبناءه على المشاركة في الأنشطة والمسمالةات التي تُعدّ لانتقاء الموهوبين بالمدرسة.	۳

تشير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات، كما تشير إلى عدم وجود إجماع على أي من هذه الاستجابات، وأن السمة المميزة لها ذات طابع سلبي؛ حيث إن الاستجابة "تادرًا" هي الاستجابة التي تحققت لها الفروق الدالة، وهذا يعنى محدودية الدور الذي يمكن أن يقوم به أولياء الأمور في الكشف عن مواهب أبنائهم.

ويرى الفريق البحثي أن ذلك قد يرجع إلى ما سبق تتاوله عند مناقشة النتائج الخاصة بدور أولياء الأمور في مرحلة الترشيح من ضغوط اقتصادية تجعل اهتمامهم الأول ينصب على التحصيل والدروس الخصوصية، فضلاً عن أن نقافة التعاون بين المنزل والمدرسة تعد من الأمور غير الشائعة في كثيرٍ من المدارس في الواقع التعليمي.

وبالرجوع إلى الأدبيات نجد أنها تشير إلى نفس الدور السلبي الذي أوضحته النتائج بالجدول؛ حيث قد يتعرض التلميذ الموهوب إلى الإهمال واللامبالاة (مشكلات التلاميذ الموهوبين والمنفوقين ).

جدول (٢٤) التكرارات واللسب المئوية وقيم (كا<sup>\*</sup>) لدور المجتمع المحلي ومؤسساته (مرحلة تطبيق الاختبارات والقباسات)

قرم کا ا	3.	أيد	Ü	sk3	Ú	Mb.	L	d)a	العيارات	
علام ده	%	d	%	4	%	4	%	d	سپرت	۴
									يسوقر الختيسارات وقياسسات	
\$4,159#	%40	1.5	9611	175	961 A	24.	%1	14	الكشف عن مواهب التلاميسة	١ ١
			L			L	L		المتعددة.	
		]		1				}	يسوفر خبسراء فسي تطييسق	
10,377**	%rv	111	9611	17-	%10	11	%€	14	المتجارات وفياسات فكشف عن	۲
								ļ	المواهب بالمدارس.	
**110,17	%rs	111	%£\	177	%) (	73	%7	13	يوفر أدوات ولجهزة الكمشف	+
,,	7011		7011		7014	٠,		''	عن المواهب بالمدارس.	Ľ
									يقسدم دعمساً ماليساً لسطراء	
**1 [0, . 9	% 1 1	144	%£T	179	9611	٣٤	96€	17	الاحتبارات والقياسات المتعلقة	٤
			Ĺ						بقكشف عن الموهوبين.	

يوضح الجدول أنه توجد فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات، وأن التكرارات الخاصة بأي من هذه الاستجابات لم يتحقق لها نسبة تزيد عن ٥٠%؛ مما يعنى عدم إجماع الأراء للعينة حول أي من الاستجابات.

ويوضح الجدول أيضاً أن الفروق الدالة بين الاستجابات لصالح الاستجابة "ادراً"؛ مما يجعل السمة المميزة للاستجابات بالجدول ذات طابع سلبي، وهذا يعنى ضعف الدور الذي يقوم به المجتمع في مرحلة الكشف وتطبيق الاختبارات والقياسات والكشف عن الموهوبين.

ويرى الفريق البحثي أن ذلك قد يرجع إلى ضعف ثقافة المشاركة المجتمعية بتأثير سنوات طويلة من الإدارة المركزية التي لا مجال فيها التعاون بين المدرسة والمؤسسات الأخرى بالمجتمع، وقد يرجع أيضنا إلى عدم وضوح العائد من اكتشاف الموهوبين على مؤسسات المجتمع؛ مما أدى إلى انخفاض أو نقلص مشاركاته في هذا المجال.

وتجدر الإثمارة إلى أن الأدبيات التي أمكن التوصل إليها لم تتناول أدوار المجتمع في عملية اكتشاف الموهوبين، وقد يرجع ذلك إلى ما سبق الإثمارة إليه في التعليق على النتائج بالجدول من تأثير سلبي لمركزية الإدارة.

#### ٣- مرحلة التصنيف:

جدول (٢٥) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا $^{'}$ ) ندور الجهات الإدارية العليا ( مرحلة التصنيف)

he s	ü	ų l	(	ik	Ų	lě.	L	da .	41.1-5	
أَيْمِ كَا أ	%	۵	%	4	%	ø	%	ى	المبارات	1
**07,10	%1£	23	96171	1	%YY	111	%10	££	كنيد أسس وقواعد كمنتيف الموهويين.	1
**7.,£.	%) t	44	%T£	3+4	%ra	115	%1£	i.	نبلغ المدارس بأسن والواعد كـ صطيف الموهوبين.	۲
**14,17	%10	£T	%£Y	371	%r1	1.4	%v	٧.	تىد التسنوف الموجد السوهويون على . السنوى المؤسسي العاب	10
**\{Y,A+	%1 £	í.	%oY	101	9644	7.4	%1	1.6	تقامع مدى دكة وسلامة القاسلوف	£
**1.7,4.	%٢.	οA	%£7	153	96Y9	AY	%0	13	تجري التصميدات اللازمة فسي حيف. نضط التصنيف الموضوع.	٥

تثنير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على جميع العبارات، وأن توجهات هذه الفروق متنوعة تجمع بين كل من الاتجاه السلبي والاتجاه الإيجابي؛ وفي كل من هذين الاتجاهين تثبير النسب المئوية التي تحققت للاستجابات إلى عدم وجود إجماع للاراء حول أي منها سوى لعبارة واحدة.

وفيما يتعلق بالعبارات ذات التوجه الإيجابي بالجدول فقد شملت كلاً من العبارة رقم (١) تتحدد أسس وقواعد تصنيف الموهوبين"، والعبارة رقم (١) تتبلغ المدارس بأسس وقواعد تصنيف الموهوبين"، وهذه التتيجة تتقق مع ما أسفرت عنه النتائج وتمت مناقشته في سياق عرض النتائج الخاصة بدور الجهات الإدارية العليا في مرحلة المترشيح؛ حيث يتم إرسال نشرات في بداية العام الدراسي قد تشمل أسس وقواعد تصنيف الموهوبين.

وبخصوص العبارات ذات التوجه السلبي فقد شملت كلاً من العبارة رقم (٣) تعد التصنيف الموحد للموهوبين على المستوى المؤسسي العام"، والعبارة رقم (٤) "تتابع مدى دقة وسلامة "التصنيف"، والعبارة رقم (٥) "تجري التصحيحات اللازمة في حينه لضبط التصنيف الموضوع" ؛ وهذه النتيجة أيضنا تتفق مع ما أشارت إليه النتائج الخاصة بأدوار الجهات الإدارية العليا في مرحلة المترشيح من عدم التزام هذه الجهات بتقيم أية مساعدات فنية من أدوات قياس أو اختبارات، وقد يرجع ذلك إلى عدم توافر كوادر من المتخصصيين في مجالات الموهبة بهذه الجهات.

وتشير القراءات في مجال واقع تصنيف الموهوبين إلى وجود نشرات يتم إرسالها من الجهات الإدارية إلى المدارس، ولعل تأخير وصول هذه النشرات إلى المدارس - الذي أشار إليه أحد التقارير - يكون السبب في ظهور تلك الاستجابات السلبية التي تدور حول عدم إعداد تصنيف موحد الموهوبين، وأيضنا عدم متابعة دقة هذا التصنيف(طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جدول (٢٦) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) لدور الإدارة المدرسية ( مرحلة التصنيف)

قیم کا"	ļ.	أبد	ارا	li .	اليا	Ł.	la9	4		
44,60	%	d	%	es.	%	4	%	4	التجارات	1
									نقرم بتصفيف الموجوبين إلى قانات طبقا	П
70,778	%11	72	%171	1.7	%rv	3+4	%17	٤Y	الأمس وقلقواعد الموضوعة من قبــــل	1
			ļ				L		الجهة الإدارية الأعلى.	
******	%17	<u>.</u>	%rr	17	%££	171	%1.	79	يطن عن تتبجة التصنيف وإعلام كسل	
					70.1	_ ```	761 *		موهوب بهاء	11
***4,71	%) &	£Y	%rv	1.4	%rv	111	%1Y	70	تبلغ الجهة الإدارية الأعلس بنتهجسة	,
.,,.,							7611	1	التصنيف،	11
******	%1A	90	%Y0	1.0	%59	111	%A	77	تجري التصميمات اللازمة بعد مراجعة	
**,**	,,,,,,						2011		التصنيف،	

توضح النتائج بالجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على المعبارات، وأن هذه الاستجابات ذات طابع ليجابي؛ حيث جاءت لصالح الاستجابة "عالياً" لجميع العبارات.

وتجدر الإشارة إلى أنه على الرغم من تحقق تلك الفروق الدالة إلا أن حساب التكرارات والنسب المئوية لا يوضح وجود إجماع للآراء العينة حول أية استجابة بالجدول، كما إن النتائج بالجدول تتعارض مع ما تم التوصل إليه من نتائج تتعلق بدور الإدارة المدرسية في كل من مرحلة الترشيح ومرحلة تعلييق الاختبارات، حيث تميزت النتائج بهاتين المرحلتين بالتوجه السلبي؛ وقد يرجع ذلك إلى أن الجهود التي تقوم بها المدرسة تعد كمبادرات تتحمل أعباءها بشكل تطوعي غير ملزم، وأن هذه المبادرات لها توجهات إيجابية؛ مما ساعد على ظهور النتائج على الصورة التي جاءت بها.

جدول ( $^{(YY)}$ ) للتكرارات والتسب المئوية وقيم ( $^{(Z)}$ ) لدور المعلم ( $^{(X)}$ ) مرحلة التصنيف)

قَيْم كا"	إدا		1	ali.	<u> </u>	غا	1 4	ىك		
- (7	%	d	%	d	%	6	%	a	المبارات	1
FA, YP**	%A	Y£	%*1	11	%10	ım	%17	٤٩.	يشارك في عطيمة التسمنيف ونقسا للأسس والقواعيد الموضدوعة فسي الإفتيار.	,
*****	%11	44	%E1	132	%r0	1.0	%17	TV	يبدي الرأي في مدى مسحة ونقسة الأبس والقواعد الموضوعة لتصليف المرهوبين.	4
**\Y,\Y	%\s	£,	%*1	117	%171	1.4	%11	77	يجدري الدراجمسات والتسميمات الونجية ولهلاغ المعنين بهسا مشال الإدارة المدرسية والمتموذ رولي الأمر	۳
						L		:	وغيزهم.	L

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات جاءت مع عدم وجود إجماع للآراء حول أي من هذه العبارات، وتشير تلك الفروق إلى أن بعضا منها له طابع إيجابي كما جاء بالاستجابة "غالبًا " للعبارة رقم (١) "يشارك في عملية التصنيف وفقاً للأسس والقواعد الموضوعة في الاختبار"، والبعض الآخر له طابع سلبي كما جاء بالاستجابة " نادرًا " لكل من العبارة (٢) "بيدي الرأي في مدى صحة ويقة الأسس والقواعد الموضوعة لتصصنيف الموهدوبين، والعبدارة " (٣)" يجري المراجعات والتصحيحات الواجبة وإبلاغ المعنيين بها مثل الإدارة المدرسية والمميذ وولى الأمر وغيرهم".

ويرى الفريق البحثي أن المسبب في ذلك قد يرجع إلى أن المعلم قد لا يتوافر لديه الإعداد العلمي اللازم المتعامل مع الموهوبين وإيداء الرأي، أو إجراء تعديلات في الأدوات أو المقابيس الخاصة بهم، كما توضح ذلك الأدبيات التي تتاولت إعداد معلم الموهوبين والمتقوقين، ورقة عمل، المؤتمر القومي للموهوبين، وزارة التربية والتعليم، القاهرة، ٢٠٠٠).

جدول (٢٨) التكرارات والنسب المنوية واقيم (كا ) الدور أخصائي النشاط ( مرحلة التصنيف)

قَيم كا"	la:	ų	در)	نا	ليًا	iš	lat	a	العبارات	
~ %	%	d	%	á	%	凼	%	4	مبرت	,
**91,99	9611	177	%YV	A1	%±v	11.	%10	٤٣	يسارك في صليسة التسمنيف وقا للأسس والقواعد الموضدوعة فسي	١
									الاعقارات.	
									يقسوم يتجميسع محكسات الأداء أو	
491.7,49	%1Y	۳v	%£1	373	%11	1113	%A	77	منتجات الإبداع الخاصسة بالتلاميسة	۲
									المو هويين.	
**\77,44	%17	177	%£r	177	%٣1	117	%า	17	يغدم المحكاث الجلة الاختبار .	r
**97,19	%ir	47.	%171	1-3	%£Y	171	%1.	79	يقدم تقرير ا تجميعوا بملاحظة أداء وسمات القلاموذ الموهوبين بجاليهها المماني و الإيجابي المعدة مسن قبل المعانين.	£
**1,4,47	%11	71	%1.	17.	%£.	114	%1	40	بقد تاريره عن ملاحظة أداه ومسلت التلاميذ الموهوبين بجلنيها السسلبي والإيجابي التي قلم يقسجلها.	٥

تشير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات السينة على كل عبارة من العبارات، وعلى الرغم من هذه الفروق فإنه لا يوجد إجماع في الآراء حول أي من هذه الاستجابات التي تأخذ التجاها إيجابيا من خلال الاستجابات التي تأخذ التجاها إليجابيا من خلال الاستجابة "غالبًا" على كل من العبارة رقم (۱) "يشارك في عملية التصنيف وفقاً للأسس والقواعد الموضوعة في الاختبارات"، والعبارة رقم (٤) "يقدم تقريراً تجميعياً بملاحظة أداء وسمات التلاميذ الموهوبين بجانبيها السلبي والإيجابي المعدة من قبل المعلمين"، كما تتخذ الاستجابات منحى سلبيًا من خلال الاستجابة "لدرًا" على كل من العبارة رقم (۲) "يقوم بتجميع محكات الأداء أو منتجات الإيداع الخاصة بالتلاميذ الموهوبين"، والعبارة رقم (٥) "يقدم تقريره عن ملاحظة أداء وسمات التلاميذ الموهوبين بجانبيها السلبي والإيجابي التي قام بتحيياة".

ويرى الفريق البحثي أن التوجهات الإيجابية التي يوضحها الجدول تنفق مع الواقع العملي لما يقوم به أخصائي النشاط ، وفيما يتعلق بالتوجهات الأخرى التي أشارت إليها النتائج؛ فيمكن القول بأنها قد لا تكون ضمن ما تم التعارف عليه من واجبات أخصائي النشاط في ضوء ما أشارت إليه الأدبيات من عدم وصول النشرات الخاصة بالموهوبين إلى المدارس في توقيت مناسب، وبالتالي عدم الإهبال على القيام بأدوار قد تكون جديدة عليه (طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جدول (٢٩) التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) الدور التلميذ الموهوب ( مرحلة التصنيف)

قهم کا"	أيذا		(	ثادر	Ų	غلا	الما	å	العيارات	
4,0	%	đ	%	6	%	А	%	£	سپرد	9
**17,+0	%1Y	n	%£1	144	%٢٧	1.4	%1.	۲.	يقم مملك الموهبة الشامس بــــه إن وجد،	١
AY,A77#	%1.	۴.	%10	177	%ra	117	%v	77	وقدم محك الأداء أو المنتج الذي قسام يعمله.	٧
******	%1V	£9.	%11	١٧٣	<b>%</b> 70	1.1	%v	44	يتام موقع تصنيفه في الوائم الاغتيار والتصنيف المعدة مسن ايسل الإدارة المدرمية.	٣
**97,49	%1º	ŧi	%10	١٣٤	%11	41	%1	A.Y	يطلب تحديل موقع تصنيفه في حالسة وجود خطأ لا يطهر حقيقة تصنيفه.	i

توضح النتائج وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات، وتوضح أيضاً عدم وجود إجماع للآراء حول أي من هذه الاستجابات التي نتخذ اتجاه سلبياً؛ حيث إن الفروق بين الاستجابات كانت لصالح الاستجابة "دادرا" الجميع عبارات الجدول.

ويرى الفريق البحثي أن هذه النتيجة قد ترجع إلى الفلسفة التربوية التي يستند إليها النظام التعليمي، والتي في جوهرها تسمى إلى إعداد المواطن المستكين الذي عليه دائمًا أن يكون في موقف المتلقي دون أن يكون له دور ايجابي حتى يمكن أن يؤدى دوره في المجتمع على النحو الذي تم تدريبه عليه طوال سنوات التعليم، وبهذا يتحقق السلام الاجتماعي من وجهة نظر الإدارة التربوية العليا.

وتشير الأدبيات الخاصة بواقع دور التلديذ في عمليات الاكتشاف إلى أن التأميذ الموهوب قد يصاب بفتور في الحماس نتيجة وجوده في مناخ تقليدي لا يستثير قدراته التي يتميز فيها؛ مما يعرضه للإحباط، وبالتالي عدم الإقبال على القيام بأنشطة نتطلب المبادرة أو قدراً من الإيجابية مثل تلك التي بالجدول(مشكلات التلاميذ الموهوبين والمتفوقين).

جنول (٣٠) التكرارات والنسب الملوية وقيم (كا<sup>\*</sup>) لدور ولي الأمر ( مرحلة التصنيف)

Г	411.8	ãa.	L	lė	Ü	li.	Ú		أيدة	Tau 5
*	المبارات	d	%	4	%	d	%	-6	%	قیم کا*
١	يقدم شهادة بمحك الموهبــة الخــاص بنجله بن وجد،	71	%A	٧٢	%Y1	1 64	<b>%</b> £A	07	%٢.	7999.17
٧	يقدم محك الأداء أو المنتج الذي قسام نجله بصله.	17	%o	٧.	%Y£	١٥.	%=1	31	%r ·	P0,071##
۲	يتدم قائمة المجنة الاختيار والتصنيف عـــن أيـــرز الــــيمات الشند صية والانفعالية لنجله .	14	%£	٧٠	%Y£	153	%11	19	%vr	**177,12
4	يتابع موقع تصنيف نجله فسي قسواتم الاختيار والتصنيف المحدة مسن قبسل الإدارة المدرسية.	16	%0	٧٢	%Y :	175	<b>%</b> £0	**	9677	**44,1 £
٥	يطلب تحيل موقع تصنيف نجله لذا ما تطلب الأمر ذلكه.	٧.	%v	YA	9643	17-	%ss	11	%Yr	*****

تشير النتائج إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات بالجدول، وقد تحقق الإحدى العبارات - وهى العبارة رقم (٢) أيقدم محك الأداء أو المنتج الذي قام نجله بعمله ذات القرجه السلبي إجماع للأراء؛ حيث كانت الفروق بين استجابات العينة لصالح الاستجابة "نادرًا ".

وفيما يتعلق بالعبارات الأخرى بالجدول فقد ظهر لها نفس النوجه؛ حيث كانت الفروق بين الاستجابات أيضًا لصالح الاستجابة "تادرًا"، ويرى الفريق البحثي أن هذه النتيجة تتفق مع ما أوضحته النتائج الخاصة بأدوار ولي الأمر في المراحل السابقة بالدراسة الحالية، وذلك للأسباب التي تم التعرض لها التي تدور حول الضغوط التي يفرضها النظام التعليمي على أولياء الأمور؛ مما يجعل جل اهتمامهم منصبًا نحو محاولة إلحاق أبنائهم بإحدى الكليات الجامعية؛ حيث يكون الاهتمام بالموهبة ترفًا لا يقدرون عليه، ولا يستطيعون المغامرة بمستقبل أبنائهم من أجل اكتشاف مواهبهم.

وتجدر الإشارة إلى أن النتائج بالجدول تتسق مع النتائج التي تمت الإشارة إليها عند التعليق على أدوار ولي الأمر في المرحلتين السابقتين من مراحل اكتشاف التلاميذ الموهوبين؛ مما يؤكد هذه النتائج ويدعمها.

جدول ( $^{(1)}$ ) التكرارات والنسب المدوية وقوم ( $^{(2)}$ ) لدور المجتمع المحلى ومؤسساته ( $^{(1)}$ ) مدحلة التصنيف)

					(-3-		, ,				
1	آيم کا	1	أيد		تادرا	G	M.L.	1	دف		
1		%	- d	%	4	%	d	%	d	المبارات	٠
	**Y{,YT	%٢1	47	<b>%</b> £Y	170	%YY	18	%Y 	44	بطلب من الههد الإدارية المقتصة الإسلام عن الراحد وأسس الانتقال والتستيف النتيبة صح التلاصيط المرحدون صن عسائل المفاقسة الإدادية الرائيسة مشارة السوات المؤاورية واستدائية وإناصية وطرما.	,
	**).1,£0	%Y9	٨٦	<b>%</b> £0	177	%***	11	%i	14	وللف من الهية الإداوية المختصة الإهلام عن نقيهة المتافيل ونصنوف التلامية الموجوبين وتسشرها صن حلال المدافلة الإعلاميسة الرئيسمة مثل قوات تلينز يونيسة ولمسخدالية والإناهية رخيرها.	۲
	30,.7/**	<b>%</b> YA	Αŧ	%£9	120	%r -	٦,	%*	٨	يتلبع مدى دفسة ومسحة لعتيسار وتصفيف التلامية الموهويين.	۳
	**174,17	<b>%</b> YA	Αŧ	%0.	117	%1V	07	%o	١٤	وطلب من الدينة الإدارية المغتصمة إجراء التصحيح السلارم لمطابسة الاغتيار والتصنيف إذا تطلب الأمر ذلك	í

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات، كما يوضح عدم وجود إجماع حول الاستجابات التي تحققت لها تلك الفروق، ويوضح أبضًا أن التوجه العام للغروق بين الاستجابات قد تميز بطابع سلبي حيث كان لصالح الاستجابة " نادرًا " على جميع العبارات بالجدول؛ مما يؤكد سلبية أدوار المجتمع المحلى فيما يتعلق بمرحلة تصنيف المو هوبين.

ويرى الفريق البحثي أن هذه النتيجة تتفق مع ما أشارت إليه النتائج الخاصة بأدوار المجتمع المحلى في المراحل السابقة الكنشاف الموهوبين وتؤكدها، ويرجع السبب في ذلك أيضًا لما سبق ذكره من اعتماد التعليم لسنوات طويلة على مركزية الإدارة.

٤- مرحلة المتابعة:

العلها سجلات الكلامية الموهسوبين بأتايم الموجهون ومقدويو الجهسات

العليا أنشطة التلاميسة الموهسويين تُوفِّلِ قاعدة بياتات عن الموهــوبين

۲í

الطيا	الإدارية	لجهات	) ئدور ا	م (کا <sup>۲</sup> )	بية وقب	ب المئو	، والتسم	رازات	جدول (۳۲) النكر
			(-	لاكتشاة	تابعة ا	رطة ،	μ)		
قيم كا"	layli		فالرا		غلايًا		دائما		المؤات
	%	46	%	ى	%	d	%	d	مبرت
									يتابع قموجهون ومندوبو الجهات

%1A

96 11 177 %rr

بالمدارس و تُتَبَعِما للمعنيين. يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات، وبمراجعة النسب المئوية للاستجابات التي تحققت لها فروق يمكن ملاحظة أن أي منها لا يتجاوز ٥٠٪؛ ما يعني عدم وجود إجماع على تلك الاستجابات من أفراد العينة، ويوضح الجدول أيضًا أن الفروق الدالة بين الاستجابات تتخذ اتجاهًا إيجابيًا، حيث تحققت للاستجابة " غالبًا " فرق دال على العبارة رقم (١) "يُتابع الموجهون ومندوبو الجهات العليا سجلات التلاميذ الموهوبين بالمدرسة، كما تتخذ الغروق الدللة اتجامًا سلبيًا؛ حيث تحقق للاستجابة " نادرًا " فرق دال على كل من العبارة

رقم (٢) " يُتابع الموجهون ومندويو الجهات العليا أنشطة التلاميذ الموهوبين بالمدرسة "

. . والعدارة رقم (٣) توفر قاعدة بيانات عن الموهوبين بالمدارس وتُتيحها للمعنيين وهذا يعنى اقتصار اللدور الذي نقوم به الإدارة العليا على المتابعة المدرسية فقط.

ويرى الفريق البحثي أن هذا الدور يتمق مع الأدوار التي أوضحتها النتائج الخاصة بأدوار التي تكاد تتحصر في الجانب الورقي دون رغبة حقيقية أن تكون هناك ممارسات فعلية حقيقية وقد يرجع ذلك إلى ما سبق ذكره من ضعف في الميزانية المخصصة للتعليم؛ فلا توجد مخصصات فعلية المنفق على الموهوبين.

وتشير القراءات الخاصة بواقع الموهوبين في البيئة المصرية إلى أن العجز في أفراد إدارة الموهوبين، وعدم اكتمال الهيكل النتظيمي لها، قد يكون السبب الذي يمكن في ضوئه تعليل النتائج التي تشير إليها الاستجابات سلبية التوجه بالجدول (تقرير عن طبيعة عمل إدارة الموهوبين).

جنول (٣٣) المتكرارات والنسب المنوية وقيم (كا<sup>\*</sup>) لدور الإدارة المدرسية ( مرحلة متابعة الاعتشاف)

قيم كا"	أيدة		تغرا		غاليًا		دفما		al 19		
	%	4	%	6	%	a	%	4	العبارات	٢	
***	.71	%1	*1	%Y•	٦.	%iT	170	%۲9	A٦	تتابع ملقات لجائز الكلاميسة التمسوف مواهيهم.	,
**11	,11	%1.	۳.	%10	Υſ	%11	17.	%11	75	توار قاعدة بياسات عبن التلاميدة الموهوبين بالمدرسة وتُتيمها المطيين،	۲
****	,97	%17	٤٦	%£1	ነሃተ	%rr	44	%ì•	11	تتبقل المطومات مع المدارس الأغرى حول أليات الكشف عن الموهية.	٢
***1	18,	%44	71	96171	1.7	%1"1	44	%11	TE	قُرسل سجلاً بأسماه الموهوبين ونسوع موهبتهم المدرسة الأخرى عند انتقالهم لمرحلة تطيمية تالية.	£

تشير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على كل العبارات، كما تشير إلى عدم وجود إجماع للآراء حول أي من تلك الاستجابات التي تحقق لها فرق دال، وتشير النتائج أيضا إلى أن الفروق التي تحققت قد تميز البعض منها باتجاه إيجابي حيث تحقق للاستجابة " غالبًا " فرق دال بالنسبة لكل من العبارة رقم (١) " تُتابع ملفات إنجاز التلاميذ لتعرف مواهبهم"، والعبارة رقم (٢) "توفر قاعدة بيانات عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة وتتيحها للمعنيين"، كما تميز بعض من تلك الفروق بالاتجاه السلبي؛ حيث تحقق للاستجابة " نادرًا " فرق دال بالنسبة لكل من العبارة رقم (٢) "تتبادل المعلومات مع المدارس الأخرى حول أليات الكشف عن الموهية"، والعبارة رقم (٤) "تُرسل مجلاً بأسماء الموهوبين ونوع موهبتهم للمدرسة في الأخرى عند انتقالهم لمرحلة تعليمية تالية" ؛ مما يعني أن أدوار الإدارة المدرسية في هذه المرحلة يتحصر فيما يتم داخلها.

ويرى الفريق البحثي أن ذلك يعد نتيجة منطقية نظراً لأن الإدارة العليا – طبقاً لما جاء في التعليق على الجدول السابق أيضا – تحدد دورها في نطاق المدارس دون أن يكون هناك امتداد لهذا الدور لأبعد من هذا ؛ فمن الطبيعي أن يتكمش دور الإدارة المدرسية ويتحدد في ظل عدم وجود توجيهات إدارية عليا بهذا الخصوص.

جدول (٣٤)التكرارات والنسب المنوية وقيم (كا ) لدور أخصائي النشاط ( مرحلة متابعة الاكتشاف)

قيم کا ا	أيذا		ثائرا		غاليًا		دائما			
	%	4	%	á	%	4	%	4	العيارات	
990,77	%11	۳ź	%Y0	77	%1.	17.	%7£	٧.	يُتابع ملقات إلجاز التاشيك التصرف مواهيم،	,
#80A,07	%1Y	n	%r.	٩.	% 1	14.	%17	01	يُرِشِ قاعدة بياتات عن التائيد الموهوبين بالمدرسة ويُتِحها للمطيين.	7
**55,1.	%1r	í.	%174	110	%r1	١	%1 E	£Υ	يتبادل المطوحات المتعلقة بأنسات التشف عن الموهبة مع الأهمساليين بالمدارس الأخرى.	٣
**78,71	%10	ŧi	%{1	171	%r\	16	%ir	۲A	نياغ المعنيين بأسماء الموهوبين ونوع موهنتهم عند انتقالهم لمرحلة تعليميسة تثلية.	£

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة على كل العبارات، كما يوضح أنه لا يوجد إجماع للآراء حول أي من الاستجابات التي تحققت لها فروقُ دالله، ويوضح أيضنا أن الاستجابات التي تحققت لها فروقُ دالله قيد اتخذ البعض منها الطابع الإيجابي؛ حيث تحقق للاستجابة " غالبًا " فرقُ دال بالنسبة لكل من العبارة رقم (۱) " يُتابع ملفات إنجاز التلاميذ لتعرف مواهبهم"، والعبارة رقم (۲) " يُوفر قاعدة بيانات عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة ويُتيحها للمعنوبين، كمسا اتخذ البعض الآخر من هذه الاستجابات الطابع السملبي؛ حيث تحقق للاستجابة " نادرا " فرق دال بالنسبة لكل من العبارة رقم (۳) "يتبادل المعلومات المتعلقة بآليات الكثيف عن الموهبة مع الأخصائيين بالمدارس الأخرى"، والعبارة رقم (٤) "يُبلغ المعنيين بأسماء الموهوبين ونوع موهبتهم عند انتقالهم لمرحلة تعليمية تالية".

وهذه النتيجة تعنى أن أدوار أخصائي النشاط تتحصر داخل نطاق مدرسته؛ مما بعد نتيجة طبيعية تتقق مع ما يوضحه عرض ومناقشة النتائج بالجداول الخاصة بكل من أدوار الإدارة العليا والإدارة المدرسية في متابعة الكشف عن الموهبة بالدراسة الحالية، والذي تم تعليله بقصور الميزانية المخصصة للتعليم بما لا يسمح باقتطاع أو تخصيص أجزاء منها لأية أعياء إضافية؛ حتى وإن كانت هذه الأعباء خاصة بالموهوبين.

وتثير القراءات في مجال اكتثاف الموهوبين إلى أنه لا يوجد متخصص في مجال الإشراف على الموهوبين، وأن من يتولى هذا الدور قد يكون أحد المعلمين الذين اديهم استعداد القيام بهذا الدور، أو أحد مشرفي الأنشطة، وهو بدوره أيضا يكون غير مؤهل للقيام بهذا الدور؛ مما أدى إلى ما أسفرت عنه النتائج التي يوضحها الجدول؛ من حيث اقتصار أدائه على أعمال ورقية داخل المدرسة دون. توفير آليات تكفل تبادل المعلومات وانتقالها مع التلاميذ من مرحلة إلى مرحلة

أخرى(دور مشرف الموهوبين مع الطلاب- المعلمين – أولياء الأمور)( محمد أمين المفتى : إعداد معلم الموهوبين والمتقوقين، ورقة عمل، المؤتمر القومي للموهوبين، وزارة التربية والتعليم، القاهرة ، ٢٠٠٠).

جدول (٣٥) التكرارات والنسب المئوية وقيم (كا ) لدور ولي الأمر ( مرحلة منامعة الانتشاف)

				,		•	_	. ,					
	The . A	قيم کا آ	1agli		- 6	41	4	lė	فيا	a	العيارات	Г	1
	14 14	%	d	%	4	%	-6	% 4		معبرت	٢	Ì	
	** £9,7,	%1V	۵,	964A	117	%***	48	%17	ŧ.	يُتَابِع مَاقَاتَ لِبُحِـالَ أَبْنَائِــهُ لَــدَعَمُ استعرازية مواهبهم.	,	1	
	**1£,16	<b>%</b> Y1	71	%t-	114	%r1	91	%A	¥£	أماون المطينين في المنداوس ومؤسسمات المجتمسع لندعم استرازية موهية أيظه.	۲		

يوضح الجدول وجود فروق دالة بين استجابات العينة عكما يشير إلى عدم وجود إجماع للأراء حول أي من هذه الاستجابات، وتوضح تلك الفروق الدالة أن السمة الغالبة للاستجابات ذات طابع يغلب عليه الاتجاه السلبي؛ حيث تحقق للاستجابة "لادرا" فرق دال على كل من العبارة رقم (١) "يتابع ملفات إنجاز أبنائه لدعم استمرارية مواهبهم"، والعبارة رقم (١) "يُعاون المعنيين في المدارس ومؤسسات المجتمع لدعم استمرارية موهبة أبنائه"، مما يشير إلى سلبية أدوار أولياء الأمور فيما يتعلق بمتابعة اكتشاف أبنائهم من الموهوبين.

وهذه النتيجة نتفق مع أوضحته النتائج الخاصة بدور ولمي الأمر في. الجداول السابقة بهذه الدراسة، ويرى الغريق البحثي أن ذلك الدور السلبي يرجع أيضا إلى ما سبق ذكره من عوامل اقتصادية ومناخ تطيمي يؤثر على أدوار ولمي الأمر، ولا يتيح له الفرصة لأداء دوره في مجال رعاية موهبة أبنائه.

جدول (٣١) التكرارات والنسب الملوية وقيم (كا أ) لدور المجتمع المحلي ومؤسساته ( مد جلة متابعة الإكتشاف)

قیم کا ا	la <sub>l</sub> l		نادرا أيدا		di.	دائما غالبًا		ā		
دوم س	%	d	%	4	%	d	%	B	قمار⊞	٠
**٧٨.٦٩	%r1	91	%17	177	%)Y	or	%1	Y3	بنشع التلاميذ الموهوبين خسلال لتنقسالهم	,
		L `'	7021				781		المراط التعليمية المختلفة.	
**\YA,£\	%٣١	11	9611	150	%10	fo	%0	13	يُتبِح قاعدة بياتاته عن التلاميذ الموهــوبين	
	7011	L "	7011		A10		/40	,,,	للمدارس والمؤمسات المطية.	Ľ
14,19**	%r1	1)	%11	17.	%11	۸۵	%1	14	يُسهد في تبلال المطومات عن اكتشاف	
***(),85	2011	. ''	1000		7011	0,1	781	,,,	الموهية بين المدارس.	Ľ

تشير النتائج بالجدول إلى وجود فروق دالة بين استجابات العينة على العبارات، مع عدم وجود لجماع للآراء حول أي من هذه الاستجابات، كما تشير إلى أن الفروق التي تحققت به يغلب عليها الطابع السلبي؛ حيث جاءت الفروق لصالح الاستجابة " نادرًا " لكل من العبارة رقم (١) " يُتابع التلاميذ الموهوبين خلال انتقالهم للمراحل التعليمية المختلفة"، والعبارة رقم (٢) "يُتيح قاعدة بياناته عن التلاميذ الموهوبين للمدارس والمؤسسات المعنية"، والعبارة رقم (٣) "يُسهم في تبادل المعلومات عن اكتشاف الموهبة بين المدارس".

ويرى الفريق البحثي أن هذه النتيجة تتقق مع للنتائج التي أشارت إليها الجداول السابقة الخاصة بأدوار المجتمع المحلى بهذه الدراسة بما يميزها من طابع سلبي؛ وذلك نظراً لما سبق الإشارة إليه من أن المشاركة المجتمعية لا تقوم بدور فعال في المجتمع بعامة وفي الحقل التربوي بخاصة؛ نظراً لما يغلب على النظام الإداري التعليمي من مركزية تقف عائقاً في سبيل تحقيق التفاعل المرجو بين المجتمع خارج ودلخل المؤسسات التعليمية.

## (ب) معوقات تنفيذ آليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائيــة المصربة.

كثف التحليل الإحصائي لاستجابات العينة المعبرة عن القلة وعدم الحدوث الدراً "و " أبدا " عن العبارات التي تثمير إلى المعوقات التي تواجه تنفيذ الأليات المرتبطة بعمليات الاكتشاف (الترشيح/ التطبيق/ التصديف/ المتابعة)، كما توضعها الجداول التالية:

## ١ - مرحلة الترشيح:

جدول (٣٧) التكرارات والنسب المنوية لمعوقات تتقيد مرحلة الترشيح (ن= ٢٩٧)

	ت عدم	تكرارا				
الترتيب	مدوث العبارة		العيارات			
	%	旦				
7	%TY	٧	تعقد الجهات العليا ندوات للمعنيين بالمدرسة تتعلق			
	,,,,,,		بكيفية الكشف عن مواهب التلاميذ.	Ľ		
	%75	144	تعقد الإدارة المدرسية اختبارات تحصيلية في بداية	٧.		
	,,,,,,		العام الدراسي بهدف اكتشاف الموهوبين.			
			تعقد الإدارة المدرسية نسدوات علميسة للمعنيسين			
7	%Y1	%Y1	%Y1	٧	بالمدرسة في بداية العام الدراسي حــول أســاليب	٣
			الكشف عن المواهب.			
15	%e)	101	يُعد المعلم سجلاً في بداية العام يتضمن أسماء	ź		
''	700,	, , , ,	تلاميذه ونوع موهبتهم.	_ *		
ź	%1A	٧.٧	بُيادر ولي الأمر بايلاغ المدرسة بنوع موهبة ابنـــه			
	20 17		(ابنته) الموهوب.			
14	%oY	105	يُشجع ولي الأمر أبناءه على المشاركة في الأنشطة	7		
<u>''</u>	700 /	, -,	المتعلقة بالموهبة.			
9	%17	143	يُوفر ولي الأمر المطومات التي تُطلب منـــه عـــن			
`	%17	10,	موهبة أبدائه بالمدرسة ويُتيحها للمغيين.	,		

	ثرارات عدم					
الترتيب	حدوث العبارة		العبارات			
	%	4				
١.	%o9	۱۷۳	يُبلغ الأقران المدرسة بأسماء زملائهم الموهــوبين			
			ونوع مو ابتهم.			
1,1	9607 170		%07	170	يُجيب الأقران عن أسئلة إدارة المدرسة المتعلقة	q
			بنوع موهبة زملائهم.	,		
	06.44	%AT 727	يوفر قاعدة بيلنات عن التلاميذ الموهوبين بالمنطقة	١.		
'			ويُتيحها للمدارس.	' '		
4	%V7 Y1V	%vr	04.44	ينظم المجتمع المحلي ندوات بالتعماون مع	11	
'	7011	,,,	المؤسسات التعليمية حول اكتشاف الموهبة.	' '		
	%\v	٧	وقدم المجتمع المحلي للمدرسة أسماء التلاميك	14		
	76 (7	1 1 1 1	الموهوبين المُشاركين في أنشطته المتتوعة.	1,4		
v	%11	190	يجري المجتمع المطي مسابقات وأنشطة بالمدارس	15		
	,,,,,,		للكشف عن التلاميذ الموهوبين.			

يتضح من الجدول أن أكبر المعوقات التي تحول دون نتفيذ آليات اكتـشاف المتالميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة الترشـيح هـي " المعوقـات الخاصة بالمجتمع المحلى" المتمثلة في : عدم توفير قاعدة بيانـات عـن التلاميـذ الموهوبين بالمنطقة وإتاحتها للمدارس حيث بلغت نسبة الاستجابات ( ٨٨٣ ) من إجمالي العينة، ثم تلا ذلك عدم تنظيم المجتمع المحلـي المدوات بالتعـاون مـع المؤمسات التعليمية حول اكتشاف الموهبة حيث بلغت نسبة الاسـتجابات(٧٢ ) وتأتى في المرتبة الثانية " المعوقات الخاصة بدور ولى الأمر " ؛ حيث جاءت نسبة الاستجابات الخاصة بعدم مبادرة ولي الأمر بإيلاغ المدرسة ينوع موهبة ابنه (ابنته) الموهوب (٨٨ %)، ثم تلا ذلك " المعوقات الخاصة بالجهـات الإداريـة العليـا" والخاصة بعدم عقد الجهات العليا ندوات المعنيين بالمدرسة تتعلق بكيفية الكـشف عن مواهب التلاميذ؛ حيث بلغت نسبة الاستجابات التي دعمت هذا (٧٦ %)؛ علـي

حين جاءت " المعوقات الخاصة بالمدرسة " في المرتبة الأخيرة حيث بلغت أعلسى نسبة ( ٦٣% ) والخاصة بعدم عقد الإدارة المدرسية اختبارات تحصيلية في بداية المعام الدراسى بهدف اكتشاف الموهوبين.

ويتضح مما سبق أن أكبر المعوقات التي تحول دون تنفيذ آلبات اكتــشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة الترشيح هي المعوقات الخاصة بمشاركة المجتمع المحلي، أما أقل المعوقات في هذه المرحلــة فهــي المعوقــات بالمدرسة؛ حيث بلغت نسبة الاستجابة لعدم إعداد المعلم سجلاً فــي بدايــة العــام يتضمن أسماء تلاميذه ونوع موهيتهم (١٥%).

٧ - مرحثة التطبيق:
 جدول (٣٨) التكرارات والنسب المنوية المعوقات تنفيذ
 مرحلة تطبيق الاغتبارات والقيامات(ن- ٢٩٧)

	ے عدم	تكراراه							
الترتيب	حدوث العبارة		حدوث العبارة		العيارات حنوث ال				
	%	些							
_	%19	Y. V	توفر الجهات العليا للمدارس اختصاصيين في تطبيق						
	/0 11	1 * *	الاختيارات للكشف عن الموهوبين.	ı '					
ź	%Y1	777	توفر الجهات العليا للمدارس اختبارات تُستخدم في الكشف	٧					
	7011	70 7 1	111	117	عن الموهبة. `	,			
	%A•	779	تحوفر الجهسات الطيسا المسدارس الأدوات والقياسسات	٣					
			المُستخدمة في الكشف عن الموهبة.	<u> </u>					
10	%oY	100	توفر الجهات العليا للمدارس ميزاتية المشراء اختبارات	ź					
	7801	760 ,	700 ( 100	7801 100	7801 100	70-1	70-,	ومقاييس للكشف عن الموهوبين.	•
v	%19	770	تقوم للجهات العليا بإجراء لختبارات علمـــة للموهـــوبين						
			المُرشحين من قبل مدارسهم						
1.	%11	19.	توفر إدارة المدرسة اختيارات تُستخدم في الكشف عن الموهبة.	٦					
0	مدرسة الأدوات والقياسات المستخدمة في ٢٠٩	توفر إدارة المدرسة الأدوات والقياسات المستخدمة فسي	v						
	70 1 1	1.7	الكشف عن الموهبة.	· ·					

	ت عدم	تكراران		
الترتيب	العبارة	حدوث	العبارات	٠
	%	21		
٩	%TA Y.T		توفو إدارة المدرسة بندأ مالهاً من ميزانية المدرسة	_
	70.17		لاختبارات الكشف عن الموهوبين.	
١.	%18	19.	تقوم إدارة المدرسة بإجراء اختبار عام للقلاميذ الموهوبين	٩
			المُرشحين من قبل المعلمين.	
13	%09	140	يشارك المعلم في إجراء اختبار عام للتلاميذ الموهــوبين	١.
			المُرشحين من قبل أقراتهم.	
١٢	%°∧	١٧٣	يشارك المعلم كعضو في لجان الاختبارات التبي تعقد	11
			لانتقاء الموهوبين بالمدرسة.	
۱۳	%07 17V		يستخدم المعلم اختبارات وأدوات متنوعة بهدف الكسشف	١٢
			عن مواهب التلاميذ المتحددة.	
١٤	%∘ ٤	171	يُسُارك أخصمائي النشاط كعضو في لجان الاختبارات التي تُمقد لانتقاء الموهوبين بالمدرسة.	17
			يوفر ولى الأمر الأدوات والوسائل التي تُسهم في الكشف	
٦	%Y•	Y.Y	عن موهبة أبدائه.	11
			يُدعم ولى الأمر فكرة تطبيق الاختبارات والقياسات علسي	
11	%09	140	أبناته تلكشف عن مواهبهم.	10
17	%oY	101	يُشجع أبناءه على المشاركة في الأنشطة والمسابقات التي	17
1 (	7001	102	تُعقد لانتقاء للموهوبين بالمدرسة	
١.	%A£	701	يقدم المجتمع المحلي دعسا ماليا لسراء الاختبارات	17
,	70/12	1-1	والقياسات المتعلقة بالكشف عن الموهوبين.	
*	%A.	7779	يوفر المجتمع المحلي أدوات وأجهزة الكشف عن المواهب	1.6
			بالمدارس.	
۲	%A1	711	يوفر المجتمع المحلي خبراء في تطبيق اختبارات وقياسات	19
			الكشف عن المواهب بالمدارس.	-
٥	%٧٦	777	يوفر المجتمع المحلي اختبارات وقياسات للكـشف عـن	٧.
			مواهب التلاميذ المتعددة.	

يتضح من الجدول أن أكبر المعوقات التي تحول دون تنفيذ آلبات اكتــشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة تطبيق الاختيارات والقياسات هي "المعوقات الخاصة بالمجتمع المحلى " المتمثلة في عدم تقديم المجتمع المحلي دعماً مالياً لقر اء الاختبارات والقياسات المتعلقة بالكثيف عن الموهبوبين؛ حيث بلغت نسبة الاستجابات (٨٤%) من إجمالي العينة، وعدم توفير المجتمع المحلب خبر اء في تطبيق اختبار أت وقياسات الكشف عن المواهب بالمدارس؛ حبث بلغيت نسبة الاستجابات (٨١) ) من إجمالي العينة، وعدم توفير المجتمع المطي أدوات و أجهزة الكشف عن المواهب بالمدارس؛ حبث بلغت نسبة الاستحابات (٨٠٠) من إجمالي العينة، تلا " ذلك المعوقات الخاصة بالإدارة العليا " و المتمثلة في عدم توفير الجهات العليا للمدارس ميز انية لشراء اختبارات ومقاييس الكشف عن الموهـوبين؟ حيث بلغت نسبة الاستجابات ( ٧٩%) من إجمالي العينة، يلي ذلك المعوق الخاص بعدم توفير الجهات العليا للمدارس اختبارات تُستخدم في الكشف عن الموهبة، حيث بلغت نسبة الاستجابات ( ٧٦ ) من إجمالي العينة، على حين جاءت " المعوقات الخاصة بالمدرسة " بنسبة أقل؛ حيث بلغت أعلى نسبة استجابة ( ٧١ ) وهو عن توفير إدارة المدرسة الأدوات والقياسات المستخدمة في الكشف عن الموهبة، تلا ذلك " المعوقات الخاصة بولى الأمر" والتي بلغت أعلى نسبة استجابة لمعوق خاص بها (٧٠%) وهي للمعوق الخاص بتوفير ولى الأمر الأدوات والوسائل التي تُسهم في الكشف عن موهبة أبنائه.

ويتضح مما سبق أن أكبر المعوقات التي تحول دون تنفيذ آليات اكتــشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات هي المعوقات المادية؛ سواء كان ذلك من المجتمع المحلى في عدم دعمــه لــشراء الاختبارات والمقاييس أو عدم توفيره للأدوات والأجهــزة، أو بالنـمسبة للجهــات الإدارية العليا التي لا توفر ميزانية لشراء الاختبارات والمقاييس؛ والذي يــنعكس

# 

## ٣- مرحلة التصنيف:

جدول (٣٩) التكرارات والنسب المتوية لمعوقات تنفيذ مرحلة التصنيف

			جدول (۱۱) التكريرات والنسب للمتويد للمودت	
الترتيب	1	تکرارات حدوث ا	العبارات	
	%	च	مجرت	•
٩	%٦٦	195	نتابع الجهات العليا مدى دقة وسلامة التصنيف.	١
٨	%11	198	تُجري الجهات العليا التصحيحات اللازمة في حينــــه لضبط التصنيف الموضوع.	۲
15	%°Y	14.	تُد الجهات العليا التصنيف الموحد للموهوبين على المستوى المؤمسي العام.	٣
١٨	%°1	101	تبلغ إدارة المدرسة الجهة الإدارية الأعلى بنتيجة التصنيف.	٤
١٦	%°°	104	تجري إدارة المدرسة التصحيحات اللازمـــة بعــد مراجعة التصنيف.	٥
۱۷	%°Y	100	يُبدي المعلم للرأي في مدى صحة ودقــة الأســس والقراعد للموضوعة لتصنيف الموهوبين.	٦
١.	%\r	104	يُجِري للمعلم المراجعــات والتــصــعيحات الواجبـــة وليلاغ المعنيين بها مثل الإدارة المدرسية والتلميـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧
١٦	%07	١٥٨	يقوم أخصائي المشاط بتجميد محكات الأداء أو منتجات الإبداع الخاصة بالتلاميذ الموهوبين.	٨
1 8	%00	171	يقدم أخصائي النشاط المحكات للجنة الاختيار.	٩
17	%0٣	Not	يقدم التلميذ محك الموهبة الخاص به.	١.
10	%00	771	يقدم التلميذ المنتج الذي قام بعمله.	11

تابع:جدول (٣٩) التكرارات والنسب المئوية لمعوقات تنفيذ مرحلة التصنيف

	ت عدم	نكرارا	3 3 . 13 . 33 ( , , , , , , , ,			
الترتيب	العبارة	حدوث	العيارات	e		
	%	গ্ৰ				
١٢	%o4	144	يتابع التلميذ موقع تصنيفه في قولتم الاختيار والتــصنيف	17		
	7807	.,,	المعدة من قبل الإدارة المدرسية.			
111	%\\\\\	144	يطلب الثلميذ تعديل موقع تصنيفه في حالة وجود خطماً لا	15		
	,,,,,,	70 11		يُظهر حقيقة تصنيفه.	\ <u>'</u>	
٦	%7A	4.1	يقدم ولي الأمر شهادة بمحك الموهبة الخاص بنجله.	١٤		
٥	%Y1	411	يقدم ولمي الأمر محك الأداء أو المنتج الذي قام نجله بعمله.	10		
v	%\\\	199	يطلب ولي الأمر تعنيل موقع تصنيف نجله إذا ما تطلب	17		
	78 1.7	111	الأمر ذلك.	1,		
٤	%vr	110	يقدم ولمي الأمر قائمة أو تقريراً للجنة الاختيار والتسصنيف	14		
	70 11	,,,,,	عن أبرز السمات الشخصية والانفعالية لنجله .			
	» %Y1	94.47	%Y) Y))	يتابع ولي الأمر موقع تصنيف نجله في قدوائم الاختيار	1.6	
		111	والتصنيف المعدة من قبل الإدارة المدرسية.	1/		
	%Y1	%Y1			يطلب المجتمع المحلي مسن الجهسة الإداريسة المختسسة	
٥			411	الإعلان عن قواعد وأسس الاختيار والتصنيف المتبعة مع	19	
!			التلاميذ الموهوبين من خلال المنافذ الإعلامية.			
			يطلب المجتمع المحلي من الجهدة الإداريدة المختصمة			
٣	%Y£	719	الإعلان عن نقيجة لختيار وتصنيف للتلاميــذ الموهـــوبين	۲.		
			ونشرها من خلال المنافذ الإعلامية .			
٧	%YY	779	يتابع المجتمع المطي مدى دقة وصمعة اختيار وتسصنيف	۲١		
,	,,,,,		التلاميذ الموهوبين.	`,		
			يطلب المجتمع المطي من الجهة الإدارية المختصة إجراء			
١	%YA		التصميح لللازم لعملية الاختيار والتصنيف لذا تطلب الأمر	77		
			.طك			

بتضح من الجدول أن أكبر المعوقات التي تحول دون تتفيذ آليات اكتشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة التصنيف هي " المعوقبات الخاصبة بالمجتمع المطي" المتمثلة في عدم طلب المجتمع المحلي من الجهية الادارية المختصة إجراء التصحيح اللازم لعملية الاختيار والتحصنيف إذا تطلب الأمر ذلك؛ حيث بلغت تعبية الاستجابات ( ٧٨%) من إجمالي العينة، ثم عسم متابعة المجتمع المطي مدى دقة وصحة اختيار وتصنيف التلاميذ الموهوبين؛ حيث بلغت نسبة الاستجابات (٧٧%) من إجمالي العينة، ثم عدم طلب المجتمع المحلى من الجهة الادارية المختصة الإعلان عن نتيجة اختيار وتصنيف التلاميذ الموهبوبين ونشرها من خلال المنافذ الإعلامية؛ حيث بلغت نسمية الاستجابات (٢٤%) من لجمالي العينة، وكذلك عدم طلب المجتمع المحلي من الجهة الإداريسة المختصمة الإعلان عن قواعد وأسس الاختيار والتصنيف المتبعة مع التلاميذ الموهوبين من خلال المنافذ الإعلامية؛ حيث بلغت نسبة الاستجابات (٧١)) من إجمالي العينسة، وجاءت بنفس نسبة الاستجابة . (٧١ ) ثلاثة "معوقات تختص بولى الأمر" وهمي عدم تقديم ولى الأمر قائمة أو تقريراً للجنة الاختيار والتصنيف عن أبرز السمات الشخصية والانفعالية لنجله، وعدم متابعة ولى الأمر موقع تصنيف نجله في قدوائم الاختيار والتصنيف المُعدة من قبل الإدارة المدرسية، وعدم تقديم ولى الأمر محك الأداء أو المنتج الذي قام نجله بعمله، ثم " جاءت المعوقات الخاصة بالموهوب " ذاته لتصل نسبة استجابة الخاصة بعدم طلب التلميذ تعديل موقع تصنيفه في حالــة وجود خطأ لا يُظهر حقيقة تصنيفه إلى (٦٠%) من إجمالي العينة، على حدين "جاءت المعوقات الخاصة بالمدرسة " ودور المعلمين كأقل نسبة في المعوقات حيث جاءت أعلى نسبة في المعوق الخاص بعدم إجراء المعلم المراجعات والتصحيحات الواجبة وإبلاغ المعنيين بها بنسبة (٥٣%) من إجمالي العينة.

٤- مرحلة المتابعة:
جدول (٤٠) التكرارات والنسب المنوية لمعوقات تنفيذ مرحلة متابعة الاكتشاف

			: 3 3 - 1 - 3 - 55 - (1 ) 63 -	_
	ت عدم			
القرتيب	العبارة	حدوث	العبارات	ė
	%	2		
17	%oY	107	يُتابع الموجهون ومندوبو الجهات العليـــا ســجلات	
	70-1		التلاميذ المو هوبين بالمدر معة.	١
1.	%00	177	يتابع الموجهون ومندوبو الجهات الطيا أنشطة	۲
			التلاميذ الموهوبين بالمدرسة.	,
	%09	۱۷٤	توفر الجهات العليا قاعدة بيانات عن الموهموبين	٣
			بالمدارس ونُتيحها للمخيين.	Ľ
v	%eV	179	تتبادل إدارة المدرسة المعلومسات مسع المسدارس	٤
			الأخرى حول أليات الكشف عن الموهبة.	
			تُرسل إدارة المدرسة سجلاً بأسماء الموهــوبين	
1	%0 A	171	ونوع موهبتهم للمدرسة الأخرى عند انتقالهم لمرحلة	٥
			تعليمية ثالية.	
			يتبادل أخصائي النشاط المعلومات المتعلقة بآليات	
11	%0Y	100	الكشف عن الموهبة مسع الأخسصائيين بالمدارس	٦
			الأخرى.	
٨	%07	۱۲٥	يُبلغ أخصائي النشاط المحنيين بأسماء الموهدوبين	v
			ونوع موهبتهم عند انتقالهم لمرحلة تعليمية تالية.	,
9	%00	175	يُتلبع ولمي الأمر ملقات إنجاز أبنائه لدعم استمرارية	
			مواهيهم.	^
٤	%11	144	يُعاُون ولي الأمر المعنيين في المدارس ومؤسسات	9
			المجتمع لدعم استمر ارية موهبة أبنائه.	1

تلبع: جدول (٤٠) التكرارات والنسب المثوية لمعوقات نتفيذ مرحلة متابعة الاكتشاف

			3 27 3 3 3 3 3 4	-6-		
الترتيب	تكرارات عدم حدوث العبارة		es L. M			
1	-	-	العيارات			
	%	크				
٣	%Y£	414	يُتابع المجتمع المحلي التلاميذ الموهوبين خـــلال انتقالهم المراحل التعليمية المختلفة.	١.		
			انتقالهم للمراحل النطيمية المطلقة.			
١ ،	%A.	777	يتيح المجتمع المحلي قاعدة بياناته عن التلاميذ	11		
			الموهوبين للمدارس والمؤسسات المعنية.	''		
4	%Y0	771	يُسهم المجتمع المحلي في تبادل المعلومات عسن			
	7010		اكتشاف الموهبة بين المدارس.	''		

يتضع من الجدول أن أكبر المعوقات التي تحول دون تتفيذ آليات اكتـشاف التلاميذ الموهوبين في المدرسة الابتدائية في مرحلة متابعـة الاكتـشاف هـــي "المعوقات الخاصة بالمجتمع المجلى" المتمثلة في عدم إتاحة المجتمع المحلي قاعدة بياناته عن التلاميذ الموهوبين المدارس والمؤسسات المعنية؛ حيـث بلغـت نـسبة الاستجابات لهذا المعوق (٩٨%)، وكذلك عدم معاهمة المجتمع المحلي في تبادل المعلومات عن اكتثاف الموهبة بين المدارس؛ حيث بلغت نسبة الاستجابة(٩٧%) من العينة، وكذلك عدم متابعة المجتمع المحلي التلاميذ الموهوبين خلال انتقـالهم للمراحل التعليمية المختلفة، حيث بلغت نسبة الاستجابة لهذا المعوق (٤٧%)، وتلا المعوقات الخاصة بالمجتمع المحلي "المعوقات الخاصة بأولياء الأمور" والتــي بلغت فيها نمبية معوق عدم معاونة ولي الأمر المعنيين في المــدارس ومؤســمات بلغت فيها نمبية معوق عدم معاونة ولي الأمر المعنيين في المــدارس ومؤســمات بالجهات الإدارية العليا" حيث جاء المعوق الخاص بعدم توفير الجهات العليا قاعدة بيانات عن الموهوبين بالمدارس تتيحها المعنيين بنسبة بلغت (٩٥%) من إجمالي استجابات العينة ، وأخيراً جاءت " المعوقات الخاصة بالمدرسة "حيث بلغت نعبة المتحرسة "حيث بلغت نعبة المتحرسة "حيث بلغت نعبة المحتوات الخاصة بالمدرسة "حيث بلغت نعبة المحتوات الخاصة بالمدرسة "حيث بلغت نعبة

الاستجابة للمعوق الخاص بعدم إرسال إدارة المدرسة سجلاً بأسماء الموهـوبين ونوع موهبتهم للمدرسة الأخرى عند انتقالهم لمرحلة تعليمية تالية( ٥٥٨) )، ثم ثلاه المعوق الخاص بعدم تبادل إدارة المدرسة المعلومات مع المدارس الأخرى حسول آليات الكشف عن الموهبة؛ حيث بلغت نسبة الاستجابة (٧٧%) من العينة .

### - تطيق عام:

يلاحظ من جميع مراحل اكتشاف الموهوبين أن المعوقات الخاصية في جميع المراحل (الترشيح - تطبيق الاختبارات والمقاييس التصنيف متابعة الاكتشاف) جاءت بالترتيب التالي المعوقات الخاصة بالمجتمع المحلى ثم المعوقات الخاصة بالمجتمع المحلى ثم المعوقات الخاصة بالمجرسة، وهو ما بوضح الأهمية الشديدة التي تحتاجها عملية الاكتشاف من ضرورة تعاون المجتمع المحلى مع المحرسة وكذلك أهمية التعاون والتنسيق بين المدرسة والجهات الإدارية العليا، لأن عملية اكتشاف عملية تتضافر فيها جهات عديدة .

جاعت أعلى نسبة للمعوقات في مرحلة الاختبارات والقياسات، تلتها مرحلة الترشيح، تلتها مرحلة المتابعة، ثم تلتها مرحلة التصنيف؛ وقد يرجمع نلك إلى الاهتمام بمرحلة التصنيف وآلياته عن باقى المراحل.

جاءت أعلى نسبة استجابة لمعوق على الإطلاق في مرحلة تطبيق الاختيارات والقياسات؛ وهو الخاص بعدم تقديم المجتمع المحلى دعمًا ماليلًا لشراء الاختيارات والقياسات المتعلقة بالكشف عن الموهوبين بنسبة ( 34%)؛ وهو ملا يوضع أهمية إزالة المعوقات المادية، وضرورة تعاون المجتمع المحلى في إزالتها.

ويلعب الموهوب دوراً مهماً في المصاعدة على اكتشاف موهبته؛ حيث ظهر من الاستجابات أن هناك تلاميذ لا يساعدون في ذلك، وتجلى ذلك بوضوح فسي المعوقات الخاصة بمرحلة التصنيف، والتي جاعت نسعبة الاستجابات الخاصسة بمعوقات التلميذ ما بين (٣٠، ) إلى (٣٥٠) من إجمالي العينة. لا يمكن إغفال دور ولي الأمر في عمليسة الاكتسفاف؛ حيث ظهر أن المعوقات الخاصة بأولياء الأمور تصل نعبة الاستجابة فيها إلى أكثر من (٢٠%)، بداية من مرحلة الترشيح؛ حيث جاءت المعوقات الخاصة بدور أولياء الأمور مسن عدم مبادرة ولي الأمر بليلاغ المدرسة بنوع موهبة ابنه بنمية (٢٦%) من إجمالي العينة، كذلك عدم توفيره المعلومات التي تطلب منه عن موهبة أبنائسه بالمدرمسة بنمية استجابة (٣٦٣) من إجمالي العينة، وهو في مرحلة تطبيق الاختبارات والقياسات لا يوفر الأدوات والوسائل التي تسهم في الكشف عسن موهبة ابنسه بنسبة (٧٠%) من إجمالي العينة، وفي مرحلة التصنيف؛ لا يقدم ولي الأمر تقريراً للجنة الاختبار عن أبرز السمات الشخصية والانعالية لنجله بنمية (٧١%)، وكذلك فهر لا يتابع موقع تصنيف نجله في قوائم الاختبار والتصنيف المُعدة من قبل الإدارة المدرسية بنمية (٧١%)، وفي مرحلة متابعة الاكتشاف بلغت نسبة الاستجابة لعدم تعاون ولي الأمر مع المعنيين في المدارس ومؤمسات المجتمع لدعم استمرارية نوية أبنائه (م10).

## ثانيا: التصور القترح لتطوير آليات اكتشاف التلاميذ الموهـوبين بالمدرسة الابتدائية الصرية:

جاءت هذه الدراسة لتضع الملامح الرئيسة للآلية المقترحة للكشف عن التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الابتدائية؛ منطلقة من الواقع الفعلي لسياسات عملية الاكتشاف هذه التي تنتهجها الجهات المعنية بالموهوبين بالمرحلة الابتدائية؛ ممثلة في الجهات الإدارية العليا (وزارة التربية والتعليم، ومديرية التربية والتعليم بالمحافظة، والإدارة التعليمية)، والإدارة المدرمية، والمعلمين، وأحصائيي الأنشطة التربية، والتلاميذ الموهوبين، وأولياء أمورهم، وأقرانهم، ومؤسسات المجتمع المحلي، بالإضافة إلى تعرف المعوقات التي تُسهم في الحد من فاعلية تلك

السياسات، مسترشدة بخبرات بعض الدول ذات النقافات المنقاربة أو المنباينة مع الثقافة المصرية، للوقوف على تحسين جهود عمليات الاكتشاف.

والشكل التالي يوضح آليات الكشف عن الموهوبين:



شكل (٢) آليات (مراحل) الكثنف عن الموهوبين

وفيما يلي عرض لمراحل نتفيذ الآلية المقترحة للكشف عن التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الابتدائية:

#### (أ) بالنسبة لآلية الترشيح:

- ١ مهام الجهات الإدارية العليا (الإدارة التعليمية):
- تنظم الإدارة التعليمية ممابقة في المجالات العلميسة والفيسة والرياضسية
   والثقافية لتلاميذ مدارسها خلال الشهر الأول من العام الدراسي.
- تُقيم الإدارة التعليمية مهرجانًا في نفس الشهر لمختلف الأنشطة والابتكارات
  والمنتجات التي قام بها تلاميذ مدارسها خلال العام الدراسي المنقصضي أو
  خلال فترة الإجازة الصيفية، سواء كانت تلك الأنشطة قام بها التأميذ داخل
  المدرسة أو خارجها.
- تدعو الإدارة التطيمية المعنيين من أولياء الأمور، وبعض المعلمين
   وأخصائيي الأنشطة بمدارسها، والمهتمين من المجتمع المحلي، لحضور
   فعاليات المسابقة والمهرجان، على أن يقدم هؤلاء المعنيون تقريرهم حول
   التلاميذ ويُقدم للإدارة، التي تتولى بدورها إرساله لمدارس هؤلاء التلاميذ.

#### ٢-مهام المدرسة:

- تتظم المدرسة مسابقة في المجالات العلمية والفنية والرياضية والثقافية
   لتلاميذها خلال الشهر الأول من العام الدراسي.
- تُقيم المدرسة مهرجانًا في نفس الشهر لمختلف الأنسشطة والابتكارات
   والمنتجات التي قام بها تلاميذها خلال العام الدراسي المنقضي أو خلال
   فترة الإجازة الصيفية، سواء كانت تلك الأنشطة قام بها التلميدذ داخلل
   المدرسة أو خارجها.
- تدعو المدرسة المعنبين من أولياء الأمور والمعلمين وأخصائيي الألسشطة والمهتمين من المجتمع المحلي وممثل من الإدارة التعليمية لحضور فعاليات المسابقة والمهرجان، على أن يُدون هؤلاء المعنبون مُلاحظاتهم حول المتلميذ(استمارة مُعدة مُسبقًا من قبل المدرسة محددة البنسود حول أهم السمات التي لاحظها الشخص المعني بالحضور على التلميذ وتشخيصه لنوع الموهبة ومقترحاته للنشاط الذي يتقق مع قدرات ومبول التلميذ)، وتُقدم الاستمارة للمدرسة.
- يقوم الأخصائي الاجتماعي أو من يؤدي مهامه بإعداد سجلاً خاصاً بهؤلاء التلاميذ، ومواهبهم واستعداداتهم وميولهم، والأنشطة التي يمارسونها سواء داخل المدرسة أو خارجها، بالإضافة لملء البيانات المتصمنة باستمارة ترشيح التاميذ الموهوب التي أعدتها وزارة التربية والتعليم.
- تُعلن المدرسة عن جماعات النشاط بها، ومميزات كل جماعة، ومتطلباتها،
   والمشرف عليها، على أن يكون الإعلان عنها في مكان واضـــح ومُعلــن
   لجميم التلامدذ.

- يقوم المشرف على كل جماعة بإعداد سجلاً خاصاً بها، يتضمن أسماء التلاميذ الذين تقدموا للقيد بها، ومواهبهم واستعداداتهم وميولهم، وأبرز ما قاموا بإنجازه أو أدائه.
- يتولى الأخصائي الاجتماعي مُهمة تجميع السعجلات الخاصسة بالتلاميذ
   الموهوبين بالمدرسة، وتصنيفها، وإعداد تقريرًا وافيًا عن محتواها.
- تتولى الإدارة المدرسية مهمة حصر التلاميذ المنفوقين في التحصيل الدراسي من الصف الأول حتى الثالث الابتدائي (الحاصلين على أكثر من (٩٥%) في المجموع الكلي، والحاصلين على (٩٧ %) في كل مادة در اسية)، حيث تبدو استعدادات التلاميذ وميولهم أكثر وضوحًا في بدايـة الصف الرابع الابتدائي عن الصفوف الثلاثة الأولى.
- تُشكّل المدرسة لجنة برئاسة مدير المدرسة أو من ينوب عنه وبعضوية كل من: الأخصائي الاجتماعي، ورواد النشاط، وممثل عن الآباء، ووكيال النشاط، ويجوز ضم من ترى المدرسة أو الإدارة التعليمية أهمية عضويته للجنة من المهتمين من المجتمع المحلي أو الخبراء في مجال الموهبة، وتكون مهمتها فحص ملفات التلاميذ وإنجاز اتهم وكشوف درجات التحصيل الدراسي، والاطلاع على النقارير والاستمارات الخاصة بهم، مثل استمارة ترشيح التلميذ الموهوب التي أعدتها وزارة التربية والتعليم، وترشييحهم على مجالات الموهبة التي نتفق مع استعداداتهم، وإعداد كشوف بأسمائهم، وإعلانها في مكان واضح بالمدرسة، وإيلاغ الإدارة التعليمية بصورة مسن هذه الكشوف، ويجوز للتلميذ أو ولي أمره أو المعنيين مراجعة هدذا الترشيح، وتعديله بعد موافقة اللجنة.

#### ٣-مهام أولياء الأمور والمجتمع المطي:

- يقوم ولي الأمر بسحب لستمارة ترشيح تلميذ موهوب من المدرسة، وتديين
   بيانات نجله بها، إذا رأى تميز دجله بموهبة ما، أو أن لديه استعدادًا أو
   ميولاً لنشاط معين.
- يُشارك ولي الأمر في عضوية لجنة الكثف عن الموهوبين بالمدرسة أو بُرشح أحد أولياء الأمور لعضويتها.
- تقوم مؤسسات المجتمع المحلي ممثلة في الجمعيات الأهليسة، والأنديسة الإجتماعية والرياضية والثقافية، والجمعيات المعنية بالموهوبين، ورجال الأعمال، بعمل مسابقات في الأنشطة المختلفة، وليسلاغ المسدارس أو الإدارات التعليمية بأسماء تلاميذها الموهوبين المشاركين في المسسابقات، وانجاز اتهم، وأنشطتهم.
- يُمكن لمؤسسات المجتمع المحلي المعنية، أو رجال الأعمال، والخبراء،
   المشاركة في عضوية تجنة الكشف عن الموهوبين بالمدرسة.

### (ب) بالنسبة لآلية تطبيق الاختبارات والقياسات:

#### ١ - مهام الجهات الإدارية العليا (الإدارة التعليمية):

- تختص الإدارة التعليمية بتنفيذ هذه الآلية، حيث تقوم بتشكيل لجنة محايدة وتضم في عضويتها خبراء واختصاصيين في نطبيق الاختبارات والقياسات، سواء عن طريق تدريب غير المتخصصين وإعدادهم فنيا، أو إنهم خبراء بالفعل في تطبيق الاختبارات والقياسات، وتضم في عصويتها معلمين وأولياء أمور وممثلين من المجتمع المحلي، ليضمان الشفافية والحيادية في تتفيذ الاختبارات والقياسات.
- تتولى هذه اللجنة تطبيق الاختبارات والقياسات على التلاميذ المُرشَّحين من
   قبل المدارس خلال الأمدوع الأول من الشهر الثاني.

- تبلغ الإدارة التعليمية المدارس التابعة لها بأسماء التلاميذ المنين اجتازوا
   الاختبارات، والتصنيف المقترح لموهبة كل تلميذ.
- تُعلن الإدارة التعليمية كشوف أسماء التلاميذ الذين اجتازوا الاختبارات في لوحة الإعلانات، ونقبل الطعون في نتيجة الاختبارات، ويتم البت فيها من قبل اللجنة المختصة وإعداد نقر بر بهذا الشأن.
- يمكن لهذه اللجنة الاستعانة بالاختبارات والقياسات المرتبطة بأنواع الموهبة المختلفة، والتي من بينها:
  - ١ اختبارات القدرة العقلية العامة (النكاء العام).
- ٢- اختبارات الذكاء في المجالات المنتوعة(الاجتماعي، والموسيقي، والمنطقي الرياضي، والنفس حركي،.. وغيرها).
- ٣- اختبارات القدرات العقلية الخاصمة (العددية، واللغوية، والمكانية،
   والاستدلالية، .. وغيرها).
  - ٤ ختبارات التفكير (الابتكاري، والناقد، والحدسي، .. وغيرها).
    - ٥- اختبارات الحكمة، والتفكير الخُلقى، والقيم.
    - ٦- اختبارات الشخصية، والاتجاهات، والميول، والدافعية.
      - ٧- اختبارات التحصيل الأكاديمي.

#### ٢-مهام المدرسة:

- يجوز المدرسة إجراء هذه الآلية على تلاميذها قبل تحويل التلاميذ المجنسة،
   المختصة، إذا ما توفر الديها الخبراء والاختلصاصيون والاختبارات والقياسات، وذلك بهدف المزيد من الدقة في عملية الترشيح والانتقاء.
  - إعلام التلاميذ الموهوبين وأولياء أمورهم بنتيجة الاختبارات.
- تلقي تظلمات ومقترحات التلاميذ الموهوبين وأولياء أمورهم حول نتيجة
   الاختبارات، ورفعها للإدارة التعليمية.

## (ج) بالنسبة لآلية التصنيف:

#### ١-مهام الجهات الإدارية العليا:

- بتولى وزارة النربية والتعليم وضع أسس وقواعد تصنيف الموهوبين من خلال لجنة مختصة، ويتم إخطار المديريات والإدارات التعليمية بنلك القواعد.
- تُوكل الإدارة التعليمية للجنة المختصة مهمة تـصنيف الموهـوبين طبقًا
   للقواعد الموضوعة بما يتفق ولمكانات المدارس وقدرات وميول التلاميـذ
   والدعم للمجتمعي.
- تتم عملية تصنيف التلاميذ الموهوبين إلى فئات طبقًا للتصنيفات العالمية التي تناولها التراث النظري والدراسات والبحوث العلمية، وبما يناسب إمكانات المدارس وقدرات وميول التلامية والسدعم المجتمعي، مثل: الموهوبون في المجالات العلمية، أو الرياضيات، والموهوبون في النشاطات الفنية والاجتباعية والثقافية والرياضية وغيرها.
  - يتم إعلان نتيجة التصنيف النهائي في لوحة الإعلانات.
- يتم إبلاغ المدارس بنتيجة التصنيف النهائي، وتقبل الطعون في نتيجة التصنيف، ويتم البت فيها من قبل اللجنة المختصة وإعداد تقرير بهذا الشأن.

#### ٧-مهام المدرسة:

يتم عرض نتيجة التصنيف على اللجنة المختصة بكل مدرسة، وإبداء
 الرأي، وعرض مقترحاتهم على اللجنة المختصة بالإدارة إذا تطلب الأمر
 ذلك.

- يتم إعلام التلاميذ الموهوبين وأولياء أمورهم ومؤسسات المجتمع المطلبي
   المعنية بنتيجة التصنيف النهائي الذي أعدته اللجنسة المختصمة بالإدارة
   التعليمية بعد إدخال مقترحات لجنة المدرسة.
- يتم إعلان الأسس والقواعد والمحكات التي تمت على أساسها عملية التصنيف، مع إعطاء حق الطعن في النتيجة للتلميذ وولي الأمر ومؤسسات المجتمع المحلى المعنية.
  - يتم إبلاغ الإدارة التعليمية بالنتيجة النهائية لعملية التصنيف.

#### ٣-مهام المجتمع المحلى:

- بحق للتلميذ أو ولي أمره أو مؤسسات المجتمع المدني الاطلاع على نتيجة التصنيف، وإيداء اعتراضهم على التصنيف، ويجوز لهم تغيير نتيجة التصنيف إذا كانت لا تتفق مع ميول التلميذ، ويحق للجنة المدرسة مناقشتهم في هذا الأمر، وتحقيق رعبة (التلميذ إذا كان ذلك في صالحه.
- يقدم التلميذ أو ولي أمره أو مؤمسات المجتمع المدني الأوراق الثبوتية
   والقرائن والإنتاجات الخاصة بالتلميذ الموهوب التي تؤيد وجهة نظرهم في
   عملية التصنيف.
- يحق للتلميذ أو ولي أمره أو مؤسسات المجتمع المدني الاطلاع على الأسس والقواعد التي تمت على أساسها عملية التصنيف، ويحق له مراجعتها وإيداء الرأى فيها إذا كانت مخالفة لما يتعلق بهذا التلميذ فقط.

#### (د) بالتسبة لآلية المتابعة:

#### ١-مهام الجهات الإدارية الطيا:

- تتولى وزارة التربية والتعليم والمديريات والإدارات التعليمية مسن خسلال مندوبي المتابعة والموجهين الفنيين متابعة صحة عملية الاكتشاف، ومتابعة التلاميذ الذين تم اختيارهم لمعرفة مدى نجاح وحيادية عملية الاكتشاف، ومدى فقة الحكم في الاختيار.
- يقدم مندوبو المتابعة والموجهون الفنيون مقترحاتهم وتصحيحاتهم لعمليـــة
   الاكتشاف إذا لزم الأمر، وذلك بتقديم تقرير للجنـــة المختــصة بالمدرســـة
   وصورة من هذا النقرير للجنة المختصة بالإدارة التعليمية.
- يمكن لمندوبي المتابعة والموجهين الفنيين التأكد من صحة عملية الاكتشاف من خلال ملفات إنجاز التلاميذ وإنتاجياتهم وتحصيلهم الدراسي والأنسشطة التي يمارسونها، كما يجوز لهم إجراء مقابلات مسع التلاميذ وأقسرانهم والمعلمين وأخصائيي النشاط وأولياء الأمور.
- يتم إعلان نتبجة عملية الاكتشاف النهائي في لوحة الإعلانسات، وإلسلاغ
  المدارس والمديريات والجهات المعنية، وذلك تمهيسذا لإدخسال التلاميسذ
  الموهوبين الذين تم اكتشافهم في المرحلة التالية وهي مرحلة رعاية الموهبة
  والموهوبين.

#### ٢-مهام المدرسة:

تقدم أوجه الدعم والمساعدة لمندوبي المتابعة والموجهين الفنيين بما يُمكّنهم
 من متابعة صحة عملية الإكتشاف، ومتابعة التلاميذ الذين تـم لختيارهم
 لمعرفة مدى نجاح وحيادية عملية الإكتشاف، ومدى دقة الحكم في الاختيار.

- فحص الثقارير المقدمة من مندوبي المتابعة والموجهين الفنيين، والاستفادة
   من مقتر حاتهم وتصحيحاتهم لعملية الاكتشاف.
- يتم إعلان نتيجة عملية الاكتشاف النهائي في لوحة الإعلانات، وإلى التلاميذ الموهوبين وأولياء الأمور بالنتيجة النهائية للاكتشاف، وذلك تمهيذا لإدخال التلاميذ الموهوبين الذين تم اكتشافهم في المرحلة التاليسة وهي مرحلة رعاية الموهبة والموهوبين.

\_\_\_\_\_\_

# قائمة المراجع

(أ) المراجع العربيسة.

(ب) المراجع الأجنبية.

### قائمة المراجيج

#### رأ) المراجع العربية:

- ۱- إمام مصطفى سيد (۲۰۰۱): مدى فعالية تقييم الأداء باستخدام أنسشطة الذكاءات المتعددة "لجارينر" في اكتشاف الموهوبين من تلاميذ المرحلة الابتدائية، جامعة أسيوط، مجلة كلية التربية، المجلد (۱۷)، ص ص ۱۹۹ - ۲۰۰۰.
- ٢- تيميير صبحي ، يوسف قطامي (ب، ت): مقدمة في الموهبة والإبداع،
   المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.
- ٣ حسن شحاتة، زينب النجار (٢٠٠٣): معجم المصطلحات التربويمة
   والنفسية، الدار المصرية اللبنائية.
- ٤ رمضان محمد القذافي (١٩٩٦): رعاية الموهوبين والمبدعين، المكتبب الجامعي الحديث، الإسكندرية.
- ٥- زيدان حواشين (٢٠٠٣): تعليم الأطفال الموهوبين، دار الفكر العربي،
   عمان.
- ٦- زينب محمود شقير ( ٢٠٠٥): التعليم العلاجي والرعابة المتكاملة لغير
   العاديين ، النهضة المصرية ، القاهرة.
- ٨- زكريا الشربيني، بمرى صادق (٢٠٠٢): أطفال عند القمة، دار الفكر
   العربي، القاهرة.

- ٩- سيد أحمد سيد طهطاوى (٢٠٠٤): "إستراتيجية تربوية مقترحة لمواجهة بعض المشكلات الثنائعة بين الأطفال الموهوبين في المرحلة الابتدائية المجلة التربية، جامعة جنوب الوادى، كلية التربية، مسوهاج، العسدد العشرون، يناير.
- ١٠ سيلفياريم (٢٠٠٣): رعاية الموهوبين إرشادات للآباء والمعلمسين،
   ترجمة / عادل عبد الله محمد ، دار الرشاد، القاهرة.
- ١١ شاكر عبد الحميد (٢٠٠١): الاكتشاف ونتمية المواهب، الهيئة العامـــة
   القصور الثقافة، مكتبة الشباب، العدد (٣٣).
- ١٢ صلاح الدين جوهر (٢٠٠٤): مستقبل الدراسات المستقبلية التربويــة،
   ورقة عمل منشورة في مجلة التربية، العدد (١٣)، مطبعة علاء السدين،
   القاهرة.
- "ا ا الأشول (٢٠٠٥): التربية الخاصة في الوطن العربي بين الواقع والمأمول، المؤتمر الطمي السنوي الثالث عشر: التربية وآفاق جديدة في تطيم ورعلية نوي الاحتياجات الخاصة (المعاقون والموهويون) في الوطن العربي، " كتاب الندوات، كلية التربية جامعية حلوان، "١-١٤ مارس، ص ص ص ١٥٠-١٣٦.
- ١٤-عادل الماجد (٢٠٠٣) كلهم موهويون ، وزارة المعارف ، مجلة المعرفة العدد (١٢٨).
- ١٥-عادل عبد الله محمد (٢٠٠٢): الطفل الموهوب اكتشافه وأساليب رعايته،
   المؤتمر العلمي لتربية الموهوبين والمنفوقين المدخل إلى عسصر التميز والإبداع، جامعة أسيوط، ديسمبر ص ص ٢٥٤ –٢٥٩.
  - ١٦ ------ (٢٠٠٥): سيكولوجية الموهبة، دار الرشاد، القاهرة.

- ۱۷-عبد الله الجغيمان (۲۰۰۰): دور مؤمسة الملك عبد العزيدز ورجاله لرعاية الموهوبين بالمملكة العربية السعودية، المؤتمر الطمعي السعنوي الثالث عشر: " التربية وآفاق جديدة في تطيسم ورعايسة ذوي الاحتياجات الخاصة ( المعلقون والموهوبون ) في السوطن العربي"، كتاب الندوات، كلية التربية جامعة حلوان، ١٣٠- ١٤ مارس، ص ص
- ١٨ –عبد الله النافع آل شارع وآخرون (٢٠٠٥). برنامج الكثيف عن الموهوبين
   ورعايتهم، مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية، الرياض.
- ١٩ عبد المطلب القريطي (١٩٩٩): المتقوقين عقليا، مشكلاتهم في البيئة الأسرية والمدرسية ودور الخدمات النفسية في رعايتهم، مجلة رسالة الخليج العربي، العدد (٢٨) ص ص ٣١ - ٥٥.
- ٢٠------ (٢٠٠٥): توصيات المؤتمر العلمي السندي الثلاث عشر: "التربية وآفاق جديدة في تعليم ورعاية نوي الاحتياجات الخاصة (المعاقون والموهويون) في الوطن العربي"، كتاب الندوات، كلية التربية جامعة حلوان، ١٣-٤ امارس، ص ص ٣٠٧-٣١٠.
- ٢٢ علاء الدين كفافي (١٩٩٧): دور الإرشاد النفسي للطفال الموهبوب منخفض التحصيل، المؤتمر العلمي الأول: الطفل العربي الموهبوب. اكتشافه - تدريبه ورعايته، كلية رياض الأطفال، القاهرة.

- ٣٣-علاء الدين محمد حسن (٢٠٠٢): الأساليب اللازمة لاكتشاف الموهوبين والمنقوقين ودور كل من الأسرة والمدرسة والمجتمع في اكتـشافهم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٤٢-علي الشخيبي (٢٠٠٣): دور الأنشطة الصفية واللاصفية في تعزيز تعليم الموهوبين. ورشة العمل الإقليمية عن الموهوبين في مجال طرق التنريس الحنيثة وتأهيلهم في المجتمع، القاهرة.
- ٢٥ فؤاد أبو حطب (١٩٩٦): القدرات العقلية، ط٥، مكتبة الأنجلو المصرية،
   القاهرة.
- ٢٦-فاروق الروسان (٢٠٠٦): سيكولوجية الأطفال غير العاديين، ط ٦، دار
   الفكر العربي، عمان.
- ۲۷ فتحي جروان (۱۹۹۹): الموهبة والنفوق والإبداع، دار الكتاب الجامعي،
   العين، الإمارات العربية المتحدة.
- ٢٨ ----- (٢٠٠٣) أساليب الكشف عن الموهــوبين ورعــايتهم، دار
   الفكر العربي، عمان، الأردن.
- ٢٩ -> كوثر حسين كوجك (٢٠٠٥): تلبية احتياجات الموهــوبين فـــي الفــصل الدراسي، المؤتمر العلمي السنوي الثالث عثر: "التربية وآفاق جديــدة في تطيم ورعلية نوي الاحتياجات الخاصــــة ( المعلقين والموهوبون) في الوطن العربي"، كتاب الندوات، كلية التربية، جامعــة حلــوان، ١٣ ١٤ مارس، ص ص ١٥-٥٨ .
- ٣٠-كمال ليراهيم مرسى (١٩٩٢): رعاية النابغين في الاسلام وعلم المنفس،
   دار التعلم، الكويت.

- ٣١ ليلى كرم الدين (١٩٩٧): الأسس المديكولوجية لانتقاء الموهوبين، المؤتمر العلمي الثاني: الطفل العربي الموهوب اكتشافه تدريبه ورعايته، وزاره التعليم العالمي، كلية رياض الأطفال القاهرة.
- ٣٢-المؤتمر العلمي الخامس، (٢٠٠٧): تربية الموهوبين والمتقوقين- المدخل إلي عصر التميز والإبداع، جامعة أسبوط، ديـ سمير، ص ص ٣٦٣ ٤٢٥.
- ٣٣-مجدى عزيز إبراهيم (٢٠٠٧): منظومة تعليم الموهوبين في عصر التميز والإبداع إلى أين، المؤتمر العلمي المسامس لتربيسة الموهوبين والمنفوقين المدخل إلى عصر التميز والإبداع ، كلية التربيسة ، جامعسة أسبوط، ديسمبر ، ص ٢٤.
- ٣٤ محمد غازي الدسوقي (٢٠٠٨): تربية الموهوبين من أجل الحكمة دعوة المخروج عن المألوف، مجلة تنمية الموارد البشرية، العدد السادس، مخبر نتمية الموارد البشرية، جامعة فرحات عباس سطيف، الجزائر، ص ص ١١٤ ١٠٨.
- ٣٥-محمد محمود محمد (٢٠٠٠): هل العبقرية والموهبة والإبداع والدخاء مسميات لمفهوم ولحد، دراسات في الموهبة والموهوبين، المركز القومي للبحوث التربوية، القاهرة.
- ٣٦ محمد يحيى ناصف (٢٠٠١): اكتشاف رعاية الموهـوبين فــي مرحلــة
   رياض الأطفال، المركز القومي للبحوث التربوية والتتمية، القاهرة.
- ٣٧-محمد يوسف المسلم (٢٠٠٠): دراسة المعوقات للأنشطة الابتكارية في مدارس التعليم الثانوي في الكويت من وجهة نظر عينة النظار والناظرات، المجلة التربوية، الكويت، ص ٩.

- ٣٨-محمود عبد الحليم منسى (٢٠٠٥): الموهبة والإبداع في مراحل التعليم العام، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- ٣٩-محمود عبد الحليم منسى، عادل السعيد البنا (٢٠٠٧): إعداد بسرامج للكشف عن الموهوبين والمبدعين ورعايتهم من مرحلة التعليم قبل المدرسة إلى مرحلة التعليم الجامعي، المحلية المصرية للدراسات النفسية، العدد (٣٥) إيريل ، ص ص ٢٩-٣٠.
- ٤-مصرى عبد الحميد حنورة (٢٠٠٣): دور المدرسة الحديثة فـــي تربيـــة الإبداع ورعاية التفوق، المجلة التربوية، الكويت ، المجلد الثامن عــشر، العدد (٦٩).
- ١٤-منال كامل بهنس (٢٠٠٦): المهارات الأماسية ندى المعلمات لاكتشاف طفل الروضة الموهوب، مجلة التربية ، كلية التربية، جامعسة الأزهسر ، العدد (١٣٠) ، الجزء الرابع، ديممبر.
- ٤٢-منير البعلبكي(١٩٩٥): موسوعة المسورد، الطبعسة ٢٩، دار القلم للملايين، بيروت، ص .٤٣٠.
- ٣٤-ناهد أمين حلمي (٢٠٠٥): دور المعلم في اكتشاف ورعابـة المواهـب وتنميتها، المؤتمر العلمي السنوي الثالث عشر، كلية التربية جامعة حلوان، مارس.
- ٤٤ الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد (٢٠٠٨): دليا الاعتماد لمؤمسات التعليم قبل الجامعي، الجزء الأول،" إجراءات الاعتماد التقييم الذاتي"، الإصدار الأول، غير منشور.

#### (ب) المراجع الأجنبية:

- 45- Aksoy, k. (2008): Utility of Dis Criminant Analysis in Identifying Artistically Gifted Students, Dissertartion Abstracts Interna tional Section A: Humanities and Soual Scion sciences, vol. 69 (4 – A), pp. 1276.
- 46- Amabi le, t. (1989): Growing up creative . New York : Crown public sher, Inc.
- 47- C Lark, G. & Zimmerman, E. (2004): Identifying Artistically Talented Students in Four Rural Communities in the United States, Artistically and Musically Talented Students, v. xxxiv, pp. (83 – 102), thousand Oaks, CA, Us: Gorwin press.
- 48- Detterman, D. k, (2003): Giftedness and Intelligence: Ome and thesam Ciba Foundsymp.
- 49- Hurloc k E (1978): Child Development. New York, Megrow-Hill.
- 50- Jarosewich, T.; Pfeiffer, S. & morris, J. (Dec, 2003): Identifying Gifted Student s Using Teacher Rating Scales: Areview of Existing Instruments, Journal of psychoed ucationa lAssessment, pp. (322 - 336).
- 51-. Neber, H. (2004): Teacher Identification of Students for Gifted Programs: Nominations to a Summer School For Highly – Gifted Students, Psychology Science Vol. 46 (3), pp. (348 – 362).

- 52-. Neumeister, K.; Adams, G; Pierce, R.; Gassady, J & Dixon, F. (Summer, 2007): Fourth Grade Teachers, perceptions of Giftednss: Implications for Identifying and Seruing Divrse Gifted Students, Journal for the?
- 53- Porter, Louise, (1999): Giftedyoung children. AGuide for teach ers and parents. Backing lam, Uk: openuniversity pres.
- 54- Robinson A clinkenbeard, (2004): pR: Giftedness. Exceptionality examined, Ann, Rev. psg chol..
- 55- Rosemary keighley: Knowledge development the Education of the giftd and talented, Australia, university of Sydney, 2007, pp. 16-17.
- 56- Simonton, D. (2000) Genius and Giftedness: Same or Different?, in, Heller, K. (Ed): International Handbook of Giftedness and Talent – 2<sup>nd</sup> Edition, (pp:111-119) Elsevier, Oxford, Uk.
- 57- The ERIC Clearinghouse on Disabilities and Gifted Education, 2008, in: <a href="http://www.Hoagiesgifted.0rg">http://www.Hoagiesgifted.0rg</a>
- 58- The Virginia Plan for The Gifted (1997): A Guide for The Development of Effective Program Services for Gifted Students, Virginia State Dept. of Education, Richmond, 34p. In: www.eric.ed. gov
- 59- Torrance, P . et al (1977) . yourstylef Learning and thin king, gifted quarterly, val. 21, N04, pp 563 573.

# ملخص الدراسة

• ملخص الدراسة باللغة العربية.

• ملخص الدراسة باللغة الأجنبية

#### ملخص الدراسة باللغة العربية

أنيات مقترحة الاكتشاف التلامية الموهوبين بالمدرسة
 الابتدائية المصرية في ضوء خبرات
 يعض الدول "

#### مقدمة:

يمثل الموهوبون الثروة الحقيقية لأي مجتمع فهم فانتمه فمي الحاضر والمستقبل، وعليهم تعول المجتمعات عب، تقدمها ورقيها، حيث يعمد الموهموب عاملاً من عوامل نهضة مجتمعه في مجالات الحياة العلمية والمهنية والفنية، ومسن ثم فإن استغلال قدراته استغلالاً فكرياً وتربوياً نعد ضرورة حتمية.

و يظل أمر الوقوف على الآلية الخاصة بنتابع الخطوات الإجرائية وتماسكها في ملاحقة الكشف عن الاستعدادات غير العادية للتلاميذ الموهوبين مهمة رئيسة لضمان نجاح هذه الملاحقة، لتمكين المجتمع من الاستفادة من هذه الكنوز البشرية التي تتبح له التقدم والازدهار.

#### مشكلة الدراسة: :

تسعى الدراسة الحالبة إلى تعرف ولقع اكتشاف الطلاب الموهـوبين في المدارس المصرية، و الآلية المتبعة لتحقيق هذا الاكتشاف، وكذلك معوقات عمليـة الاكتشاف، بهنف وضع تصور لتطوير آليات وعمليـات الكـشف عسن التلاميـذ الموهويين في المدرسة الابتدائية في ضوء خبرات بعض الدول التي حققت تقسدماً في هذا المجال. وعلى ذلك تحديث مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيس التالي:

" ما الآليات المقترحة الاعتشاف التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية في ضوء خبرات بعض الدول؟ "

#### تساؤلات البحث:

### يتفرع من السؤال الرئيس الأسئلة الآتية:

- ما المفاهيم المرتبطة بكل من: الموهبة والموهوبين، اكتشاف الموهوبين
   و آلياته كما تكشف عنها الأدبيات؟ .
  - ٢- ما خبرات بعض الدول المتقدمة في اكتشاف التلاميذ الموهوبين؟
- ٣- ما واقع الآليات المتبعة في اكتـشاف التلاميــذ الموهــوبين بالمدرســة
   الابتدائية المصرية، وما معوقات الاكتشاف ؟
- ٤- ما الآليات المقترحة لتطوير اكتشاف التلامية الموهوبين بالمدرسة
   الابتدائية المصرية؟

#### • أهداف الدراسة وأهميتها:

#### تستهنف للدراسة الحالية ما يلي:

- تشخيص الواقع الفعلي لآليات اكتــشاف التلاميــذ الموهــوبين بالمدرســة
   الابتدائية المصرية.
- تحديد معوقات اكتثباف التلاميذ الموهوبين لمحاولة التغلب على هذه
   المعوقات.
- عرض خبرات بعض الدول في اكتشاف التلاميذ الموهوبين للاستفادة منها في وضع الآليات المقترحة.
- تقديم تصور علمي قائم على المنطلقات النظرية وآراء العاملين في ميدان
   الموهبة حول آليات تطوير طرق وأساليب الكثيف عن الموهبة بين تلاميذ

- المدارس الابتدائية، بما يسهم في تقديم معلومات وبيانات يمكن الاستعانة بها عند إعداد وتكوين المتخصصين في العمل مع الموهوبين بالمدارس.
- مساعدة القائمين على اكتشاف الموهوبين عن طريق تقديم آليات وأساليب
   علمية تمكنهم من اكتشافهم.
  - نشر ثقافة اكتشاف ورعاية الموهوبين بين العاملين بالحقل التربوي.

#### منهج الدراسة:

نتبع الدراسة الحالية المنهج الوصفى التطيلي لكونه يتفق وطبيعة الدراسة.

#### • حدود الدراسة:

تمثلت حدود الدراسة فيما يلي:

الحد المهشري: عينة من: قيادات الإدارة المدرسية ~ المعلمين - أخصائبي الأنشطة التربوية.

الحد الجغرافي: محافظات: الجيزة - الإسكندرية - الدقهاية - المنيا

الحد الزمنى: تم التطبيق الميداني خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٠٩. ٢٠٠٩.

#### عينة الدراسة:

بلغ عددها (٢٩٧) مشاركاً في (٣٥) مدرسة ابتدائية بمحافظــــات الجيـــزة والإسكندرية والمنيا والدقهلية.

#### أداة جمع البيانات :

تمثلت أداة الدراسة في استبانة حول واقــع وآليـــات اكتــشاف التلاميـــذ الموهوبين بالمرخلة الابتدائية ومقترحات تطويرها.

#### نتائج الدراسة:

أسفرت نتائج المعالجة الإحصائية للبيانات كما أسفر الرجوع إلى الأنبيات فسي مجال اكتشاف الموهوبين عما يلي:

#### (أ) مراحل اكتشاف الموهويين:

#### أولا: مرحلة الترشيح:

- على الرغم من قيام الإدارة العليا بإرسال نشرات للمدارس في بداية العام الدراسي، غير أن هذه النشرات لا تثنير إلى ضرورة عقد اختبارات لانتقاء الموهوبين أو حتى التوعية بأساليب الكشف عن عنهم.
- وبناء على ذلك تقوم الإدارة المدرسية بتنظيم المسابقات دون الاهتمام بعقد الاختيارات .
- يقوم المعلم فقط بتحفيز التلاميذ للكشف عن منواهبهم أنتاء الحنصة الدراسية، كما يُراعي قدرات التلاميذ الموهوبين خلال شنرحه للندروس اليومية، ويشارك في الأنشطة التي نتعلق باكتشاف الموهبة دون الاهتمام بالتوثيق وإعداد السجلات الخاصة بذلك.
- وفيما يتعلق بأخصائي النشاط نجد أنه يقوم بأدوار إيجابية تبدأ من تحفير للتلاميذ على المشاركة في الأنشطة الخاصة باكتشاف الموهوبين،
   والمشاركة في تنظيم أنشطتها، وتتنهى بإعداد المحلات الخاصة بهم.
- وفيما يتعلق بالتلميذ فإنه يقوم بالمشاركة في الأنشطة بعد أن يكون قد قـــام
   بإدراج اسمه لدى أخصائي النشاط ضمن الموهوبين.
- وبالنسبة لدور ولى الأمر فإنه يقتصر على تشجيع الأبناء على المشاركة في
   الأنشطة فقط.
- وفيما يتعلق بدور الأقران في هذه المرحلة فإنه يتميز بالسمابية عكما إن
   المجتمع المحلى لا يوجد له دور ايجابي في هذه المرحلة.

#### ثانيا: مرحلة التطبيق:

- يغلب على دور الإدارة العليا في هذه المرحلة الطابع السلبي، حيث لا تسهم
   في توفير أي من الإمكانات المادية أو التدريب للمعلمين أو حسى توفير
   مختصين في مجال تطبيق الاختبارات .
- وفيما يتعلق بدور الإدارة المدرسية فإنه يعد امتداداً لدور الإدارة العلباء
   حيث لا تقوم بتوفير الإمكانات المادية وقد يقتصر دورها على إجراء
   اختبار للتلاميذ المرشحين كتلاميذ موهوبين .
- وبالنسبة لدور المعلم في هذه المرحلة فإنه أيضا يتميز بالسلبيــــة؛ حبث
   لا يشارك بفاعلية في أنشطة اكتشاف الموهوبين.
- أما أخصائي النشاط فيغلب على دوره الطابع الإيجسابي؛ حيست يجسرى
   اختبارات للموهوبين باستخدام أدوات منتوعة؛ وإن كسان لا يتعساون مسع
   الآخرين في هذا المجال.
- وبالنمبة للتلميذ فإنه يتفاعل مع ما يقدم له من أنسشطة، ويسشارك فسي
   الاختيارات التي تنبرى لاكتشاف الموهوبين.
- وبالنسبة لولى الأمر فان دوره يغلب عليه الطابع السلبي كما في المرحلة السابقة - حيث يقتصر دوره أيضا في هذه المرحلة على تـشجيع الأبنـاء على المشاركة في الأنشطة.
- وفيما يتعلق بدور المجتمع المحلى فإنه يتميز بالعلبية في هذه المرحلة؛
   حيث لا يوفر أي دعم لدور المدرسة أو المعلم أو التلميذ.

#### ثالثًا: مرحلة التصنيف:

- يتمسم دور الإدارة العليا في هذه المرحلة ببعض الابجابية؛ حيث تقوم بإعداد
   وإيلاغ المدارس بقواعد التصنيف دون القيام بأية إجــراءات للمتابعــة أو
   التصحيح لما قد يتم في المدارس من إجراءات.
- وبالنسبة للإدارة المدرسية فإن دورها في هذه المرحلة يتميــز بالايجابيــة؛
   حيث تقوم بالتصنيف وتعلن نثائجه وتبلغ الجهات الإداريــة العليــا بهــذه
   النتائج.
- ويغلب على دور المعلم في هذه المرحلة الطابع السلبي؛ حيث إنه قد يشارك
   في عمليات التصنيف دون المشاركة في إجراء أنه مراجعات أو تصحيحات
   أو إيداء الرأى فيما يتم استخدامه من أدوات المتصنيف.
- وبالنسبة لدور أخصائي النشاط في هذه المرحلة فإنه يغلب عليه الطابع العليي؛ حيث يقتصر على المشاركة في عملية التصنيف دون إعداد تقرير خاص بنتائجه، كما إذبه لا يقوم بتقديم محكات الأداء التي تم في ضوئها تصنيف التلاميذ إلى أية جهة أو لجنة أخرى لإبداء الرأي.
- وفيما يتعلق بدور التلميذ في هذه المرحلة فيمكن أن يتصف بالسلبية؛ حيث
   لا بيدى الرأي أو يتابع ما يتم من إجراءات خاصة بتصنيفه.
- وفيما يتطق بدور ولى الأمر فهو ذو طابع سلبي؛ حيث لا يقوم بأية متابعة أو إيداء للرأي فيما يتطق بتصنيف أبنائه .
- وبالنسبة لدور المجتمع المحلى فهو سلبي؛ حيث لا يندخل من قريب أو بعيد
   في إجراءات التصنيف كما إنه لا يطلب من القائمين عليه إعلان نتائجه أو نشرها.

#### رابعا: مرحلة المتابعة:

- يغلب على دور الإدارة العليا في هذه المرحلة الطابع الملبي؛ حيث يقتصر دورها على المتابعة الورقية للأنشطة دون الاهتمام بالمتابعة الميدانية، وحتى المتابعة الورقية فإنها لا تمند إلى تسوفير قواعد للبيانات عن الموهوبين.
- وفيما يتعلق بدور المدرسة في هذه المرحلة فيمكن أن يتصف بأنسه دور
   منغلق غير معني بإتاحة ما تقوم به المدرسة من جهود في مجال متابعـــة
   الاكتشاف لأنه جهة تعليمية خارجها.
- ينعكس دور الإدارة المدرسية ويؤثر في دور أخصائي النشاط في هذه
   المرحلة؛ حيث يقتصر دوره على متابعة ملفات الإنجاز الموهوبين، وتوفير
   قواعد البيانات دون تبائل أو نشر لها مع الجهات المعنية .
- وبالنسبة لدور ولى الأمر في هذه المرحلة فهو يتميز بالسلبية، حيث لا يقوم
   بالمنابعة أو التعاون مع المعنيين من أجل دعم موهبة أبدائه.
- وفيما يتعلق بدور المجتمع المحلى فلم يطرأ عليه اختلاف عنه في المراحل السابقة؛ حيث لا يقوم بأية جهود قد تسهم في المتابعة للموهوبين أو حتى
   إتاحة البيانات الخاصة بهم للجهات المعنية .

# (ب) معوقات تنفيذ آليات اكتشاف التلاميث الموهوبين بالمدرسة الامدانية المصرية

أسفرت نتائج المعالجة الإحصائية للبيانات الخاصة بمعوقات تتفيد البات المتشاف التلاميذ الموهوبين عن أن هذه المعوقات تتج عن تخلى كل من هيئات المجتمع المحتمع المحلى و الجهات الإدارية العليا و المدرمة عن القيام بأدوارها فيما يختص بتنفيذ البات لكتشاف الموهوبين، وهو ما يوضح الأهمية السندية التسي

تحتاجها عملية الاكتشاف من ضرورة تعاون المجتمع المحلى مع المدرسة، وكذلك أهمية التعاون والتتسيق بين المدرسة والجهات الإدارية العليا، لأن عملية اكتــشاف الموهوبين هي عملية تتضافر فيها جهات عديدة .

 (ج) التصور المقترح لتطوير آليات اكتسشاف التلامية الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية.

جاءت هذه الدراسة لتضع المدامح الرئيسة للآلية المقترحة للكشف عن التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الابتدائية منطلقة من الواقع الفعلي المسيامات عملية الاكتشاف هذه التي تتنهجها الجهات المعنية بالموهوبين بالمرحلة الابتدائية ممثلة في الجهات الإدارية العليا (وزارة التربية والتعليم، ومديرية التربية والتعليم بالمحافظة، والإدارة المدرسية، والمعلمين، وأخصائيي الأنشطة التربوية، والتعلميذ الموهوبين، وأولياء أمورهم، وأقرانهم، ومؤسسات المجتمع المحلمي، مسترشدة بخبرات بعض الدول ذات الثقافات المتقاربة أو المتباينة مع الثقافة.

#### Summary of the study

#### Proposed Mechanisms for Identifying Talented Students of the Egyptian Primary School in the Light of Some Countries Experiences

Talented are a real wealth of any society because they will become their leaders in the present and future.

The communities will count on them for its progress and advancement, as the talent is an essential factor in Renaissance of society in different areas of life, such as scientific, professional, technical areas

Understanding the mechanism of discovering giftedness of students, its procedural steps, ensure the success of this procedures, and enable us to use their energies and enables society to benefit from these treasures of mankind, which allows its progress and prosperity

#### Research problem:

Research try to identify reality of discovering talented students in Egyptian schools, and the mechanism used to achieve this discovery, as well as obstacles which may be encountered during the discovery process.

Consequently the problem of the study could be determined in next main question:

"What are the proposed mechanisms for identifying talented students of the Egyptian primary school in the light of some countries experiences?

### This Research main question has following Branched questions:

- 1 What are the concepts which are associated with gift and giftedness, identifying talented students and its mechanisms as revealed in literature?
- 2- What are the experiences of some developed countries in identifying talented students?

- 3 What is the status quo of mechanisms followed identifying talented students of the Egyptian primary school and what are the obstacles of their identification?
  - 4 What are the proposed mechanisms for developing the . identification of talented students of the Egyptian primary school?

#### Objectives of the research and its importance:

The present study aim to:

- Diagnosis of the actual reality of detection mechanisms for gifted students in primary school in Egypt.
- Identify the constraints for discovering gifted students, leading to an attempt to overcome these obstacles,
- View the experiences of some countries in the detection mechanisms for gifted students, leading to benefit from it in designing detection proposal.
- Provide proposed mechanisms to assist those undertaking the discovery of talented.
- Promote culture of discovering talented between staffs who are working in field of education.

#### Methodology:

The current study use descriptive analytical method which consistent with its nature.

#### Research's Limits:

- Human limitation which includes: Administrators -Teachers - specialists of activity.
- Geographical limitation which includes each of the following governorates:

Giza - Alexandria - Dakahlia - El-Minya.

#### Time limitation

The study was applied and administered during the second term in the school year 2009 - 2010

#### Research's Sample:

Total number of participants included (297) from (35) Elementary School.

#### Tools:

A questionnaire was developed to be used as a research tool to identify reality and mechanisms of discovery gifted pupils in primary schools.

#### Results:

Analysis of data which handle the four stages of discovering gifted students and reviewing literatures showed the following:

### A-Stages of discovering gifted students: First stage" filtration":

Although the senior management is sent leaflets to schools at the beginning of the school year, however, these publications do not refer to the need to hold tests for the selection of talented or even necessity of awareness of detection methods to them.

According to that schools organize competitions without giving attention to testing.

For this we find the teacher stimulate students to reveal their talents during class he also takes into account the capacity of gifted students through his explanation of the daily lessons also he participate in activities related to the discovery of talent but he does not pay attention to the preparation of documentation and records.

With regard to activities supervisor, we find that he perform positive roles starting from simulating students to participate in activities for discovery of talented also he participates in organizing activities for detecting gifted students in addition he also prepare records for gifted students.

With regard to the students, they participate in activities after they give their names to activities specialist to be included as gifted. For the role of guardian, it is limited to encourage children to participate in activities.

Regarding the role of peers at this stage, it is characterized by negativity.

The results declared that community does not have a positive role in this phase.

#### Second stage "application of tests":

Mainly the role of senior management at this stage has negative characteristics where it doesn't provide any of the physical potential or training for teachers or even provide specialists in the field of tests applications.

Regarding the role of school management, it seems that it is an extension of the role of senior management as it doesn't provide any material resources for school, its role may be limited to conduct test for talented candidates.

For the role of the teacher at this stage it is also characterized by negativity as they don't participate in detecting activities.

As for activity specialist, his role has a positive nature as he apply tests for gifted students using variety of tools, although he doesn't cooperate with his colleagues in this area. For students, they interacts with activities could be offered to them moreover they participate in tests to discover their talented.

For the guardian role it is predominantly negative, as in the previous stage, where his role is limited at this point also to encourage children to participate in the activities.

Regarding the role of the local community, it is characterized by negativity at this stage asset doesn't not give any support for the role of the school or the teacher or student.

#### Third stage "classification":

The role of the senior management at this stage, could be characterized in some way a positive role as it prepare and inform schools rules about classification rules but it doesn't pay any attention to follow-up or correction of preceding procedures might be taken in the schools

As for the school administration, its role in this stage is characterized as a positive role, where it executes procedures for classification of gifted students and announces its findings to Supreme Administrative.

The teacher's role mainly at this stage is negative where he may participate in the classification process without taking part in conducting any reviews for corrections or consider opinions in tools being used for his classification.

For the role of activity specialist at this stage, it is predominantly negative terms only to participate in the classification process without preparing report for its findings as he also withholds Criteria for performance which have been used in classified to any party or of another committee for an opinion.

Concerning the role of a pupil at this stage, it could be characterized as negative role, as he never shares or give opinion in the procedures used for his classification.

Regarding the role of guardian it is also a negative one where he withholds any follow-up or gives any opinion regarding the classification of his sons.

For the role of the local community results shows that it is negative one as it doesn't engage from near or far in the classification process.

#### Forth stage "follow up detection":

Mainly the role of senior management in this stage is negative role as it is limited to the follow-up paper-based activities without paying attention to field follow-up even though follow-up paper doesn't include providing databases for the gifted.

Regarding the role of the school administration at this stage it could be, characterized as isolated role as it limits school's efforts in following up the discovery for it self and doesn't allow information to any destination outside it.

The role of school management has an impact on the role of specialist activity at this stage; his role is limited to the follow-up files of achievement for the talented and the provision of databases without exchanging them with the concerned authorities.

For the role of the guardian at this stage it is characterized by

negativity also, where there is no follow-up or cooperation with concerned parties to support the talent of his children.

Regarding the role of the local community it doesn't differ from previous phases where it withholds efforts that may contribute to the follow-up of talented or to allow the data abut gifted could be transferred to any concerned authorities.

## B-Impediments of implementation detection mechanisms for gifted students in Egyptian primary school":

Results of statistical treatment to data for identification obstacles of implementation mechanisms for gifted students showed, an abundance each of community organizations, the administrative authorities and school to play their roles with regard to implementation of mechanisms for discovering the gifted, which demonstrates the critical importance that we need for cooperation of the local community with the school as well as the importance of cooperation and coordination between schools and administrative authorities because the process of detecting and discovering gifted need unifying all efforts in country of Egypt.

### C-The proposed detection mechanisms for the development of gifted pupils in primary school in Egyptian:

The main features of the mechanism proposed for the detection of gifted students at the primary level, has been taken from the reality of the policies of detection process being pursued by the concerned authorities for gifted at primary school, represented in the bodies of the Supreme Administrative (the Ministry of Education, the Directorate of Education,), the school administration in addition to, teachers, actives specialists talented pupils, and their parents, their peers, community institutions.

The proposed mechanism was guided also by the experience of some countries with cultures converging or diverging with the Egyptian culture.

### ملاحق الدراسة

ملحق رقم (ا): قائمة بأسماء السادة المحكمين. ملحق رقم (۲): استبانة حول واقع وآليات الكشف عن التلامية الموهوبين بالمدرسة الابتدائية الصرية.

ملحق رقم (١) قائمة بأسماء السادة للحكمين

جهة العمل	الام	
		P
أستاذ التخطيط والإدارة التعليمية المتفسرغ	أد. رسمي عبد الملك رستم	١
بالمركز القومي للبحوث التربوية والتنمية.		
أستاذ المجالات بالمعهد العالى للخدمة	أ .د. سحر فتحي مبروك	Y
الاجتماعية ببنها،		
مستشار رئيس جهاز الرياضة بالقوات	لواء.د. عادل سالم محمود	٣
المسلحة.	•	
أستاذ أصول التربيــة المتفــرغ بـــالمركز	اً . د. عبد الله بيومـــــــى	٤
القومي البحوث التربوية والتنمية.		
باحث الإدارة التطيمية بـــالمركز القـــومي	د. محسن عبد الستار عزب	٥
للبحوث التربوية والتنمية.		
أستاذ ألعاب القوى كلية التربية الرياضية	أ . د . محمود محمد عيسى	٦
بنين – جامعة الزقازيق.		
أستاذ القياس والنقويم – المركسز القسومي	أ. د. وليد كمـــال القفاص	γ
للامتحانات والتقويم التربوي.		

(\*) رُتبت الأسماء هجانيا .

#### ملحق رقم (۲) ·

استبانة حول واقع وأليات الكشف عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية

الأستاذ (ة) الفاضل(ة) / \_\_\_\_\_\_ الأستاذ (ة) الفاضل(ة) / \_\_\_\_\_

يقوم فريق من باحثي المركز القومي للبحوث القربية والتنمية بدراسة ميدانية بعفوان: البات مقترحة لاكتشاف التلاميذ المو هوبين بالمدرسة الابتدائية المصرية في ضوء خبررات بعض الدول، بهدف تعرف واقع الكشف عن الموهوبين بالمرحلة الابتدائية من خلال الأدوار التي تؤديها الجهات المختلفة المعنية بعملية الاكتشاف مثل: المجهات الإدارية العليا كالوزارة والمديرية والإدارة التعليمية جنبا إلى جنب مع إدارة المديرسة والمعلم وأخصائي النشاط والتلميذ الموهوب نفسه وأسرته وأقرانه ومؤسسات المجتمع الأخرى.

وباعتبارك أحد المعنيين بالموهوبين داخل المدرسة برجاء الإجابة عن عبارات هذه الاستبانة من خلال وضع علامة (V) أمام العبارة في الخانة التي تعكس دور ثلك الجهات في اكتشاف الموهوبين داخل المدرسة.

لا تترك عبارة دون الإجابة عنها . لا تضع أكثر من علامة أمام العبارة الواحدة.

و العنع العن عن عادله اللم اللمارة الوا

العبارة دائمًا غالبًا نادرًا البدًا المرا التاميذ النشاط الرياضي بالمدرسة المدرسة ال

نشكركم لحسن التعاون ،،،

الفريق البحثي،،

البيانات العامة:

. * الإدارة:	* المحافظة:
* نمط المدرسة: بنين ( ) بنات ( ) مشتركة ( )	* بيئة المدرسة: ريف ( ) حضر ( )
* الوظيفة: إذارة مدرسية ( ) معلم ( ) أخصائي ( )	* نوع المستجيب: نكر ( ) أنثى ( )
( ) ثلاث إلى خمس سنوات ( )	* سنوات الخبرة: عامان فأقل
سنوات () اکثر من عشر سنوات ()	خمس إلى عشر

أبدأ	نادراً	غالبا	دائماً	العبارة
				دور الجهات الإدارية العلما (الوزارة/ المديرية/ الإدارة):
				<ol> <li>نقتتع القيادات الإدارية بأهمية الكشف عن الموهوبين</li> </ol>
				<ol> <li>يتم إرسال نشرة في بداية العام الدراسي تتعلق بالكشف عن</li> </ol>
L				المو هوبين
				٣. توفر للمدارس اختصاصيين في اكتشاف الموهوبين
			L	<ol> <li>توفر المدارس اختبارات تستخدم في الكشف عن الموهبة</li> </ol>
1				٥. توفر للمدارس الأدوات والقياسات المستخدمة في الكشف
				عن الموهبة
}				<ol> <li>توفر المدارس ميزانية خاصة بأساليب وأليات اكتشاف</li> </ol>
				المو هوبين
				√. توفر حوافز للمعنيين باكتشاف الموهوبين
[ ]				٨. تعقد اختبار أت تحصيلية في بداية العام الدراسي بهدف
				اكتشاف الموهوبين
				<ul> <li>٩. تُتظم مسابقات الله ورياضية وعلمية بهدف اكتشاف الموهوبين</li> </ul>
l i				١٠٠. تعقد ندوات المحنيين بالمدرسة حول أساليب الكشف
				عن المواهب.
	}		`	١١. يتابع الموجهون ومندوبو الجهاب الإدارية مسجلات
				وأنشطة الموهوبين .
[ [		ĺ		١٢. توفر قاعدة بيانات عن الموهوبين بالمدارس وتتيحها
				للمعنيين . للمعنيين
	Ì	ĺ		١٣. تُسهم في تبادل خبرات المدارس حول آليات الكشف
				و عن المُواهب
				دور الإدارة المدرسية (المدير/ الوكيل/):
				<ol> <li>تقتنع القيادة المدرسية بأحمية الكشف عن الموحوبين</li> </ol>
			T	٢. تُشجع المعلمين والأخصائيين للكشف عـن مواهـب
			_	التلاميذ بالمدرسة
•				<ul> <li>٣. تتعامل بطريقة علمية للكشف عن الموهوبين</li> </ul>
				<ol> <li>توفر اختبارات تُستخدم في الكشف عن الموهبة</li> </ol>
			J	٥. توفر الأدوات والقياسات المستخدمة في الكشف عـــن
				الموهبة

أبدأ	نادراً	غالباً	دائماً	العبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
				٦. توفر بندًا ماليًا من ميزانية المدرسة الكشف عن
				المواهب بين التلاميذ
				٧. تعقد اختبارات تعصيلية في بدايــة العــام الدراســي
				بهدف اكتشاف الموهوبين
				٨. تُتَظّم مسابقات فنية ورياضية وعلمية بهدف اكتشلف الموهوبين
				٩. تَقْيِم أَنشَطَة صَدِفَية بهدف اكتشاف المو هوبين
				١٠. تعقد ندوات للمعنيين بالمدرسة حول أساليب الكشف
				عن المواهب
				١١. تُرشح المُعلمين والأخصائيين لـــدورات تدريبيـــة هـــول
				الموهبة
				١٢. نُقابع ملفات إنجاز التلاميذ لتعرف مواهبهم
	[	[		١٣. توفر قاعدة بيانات عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة
				ونتيحها للمعنبين
		1	1	١٤. تُطالع كل جديد بالإنترنت عن اكتــشاف الموهبــة
				وتقدمه للمعنيين بالمدرسة
ĺ	[	[	ĺ	١٥. تتبادل المطومات مع المدارس الأخرى حول أليات
				الكثيف عن الموهبة
Ì	}			١٦. تُرسل سجلاً بأسماء الموهــوبين ولــوع مــوهبتهم
				للمدرسة الأخرى عد انتقالهم لمرحلة تعليمية تالية
				دور المطم:
				١. يُدرك أهمية الكشف عن التلاميذ الموهوبين
				<ol> <li>يُشجع التلاميذ الكشف عن مواهبهم خلال الحصة الدراسية</li> </ol>
				٣. يُعطي قيمة للتاميذ الموهوب أثناء الحصنة الدراسية
				<ol> <li>يتعامل بطريقة علمية مع قدرات التلميذ الموهوب</li> </ol>
				أثثاء شرح الدرس
	T	T	T	٥. يُراعي قدرات التلاميذ الموهـوبين خـــلال شــرحه
				للدروس اليومية
				٦. يتوفر لديه سجل بأسماء تلاميذه الموهوبين

7				
ابدأ	نادرا	غالباً	دائماً	العبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
				٧. يُقدم خبرات جديدة وإثرائية تُسهم في الكــشف عــن
				مواهب التلاميذ
1				٨. بُرشم تلاميده الموهدوبين لملإدارة المدرسية
				والأخصائيين المعنبين
				<ul> <li>٩. يستخدم اختبارات وأدوات متنوعة بهدف الكشف عن</li> </ul>
				مواهب التلاميذ المتعددة
l i				١٠. يُدون القدرات الفعلية للتلاميذ ومهاراتهم في ملفسات
				الإنجاز
				١١. يتعاون مع المعنيين في الكشف عن مواهب التلاميذ
i 1				١٢. يُشارك في تنظيم المسابقات والأنشطة التي تُسهم في
				اكتشاف الموهبة
				<ul> <li>١٣ . يُشارك في الأنشطة الصيفية المتطقة بالموهبة</li> </ul>
	J			١٤. يُتابع الكتب والدوريات العلمية المتعلقــة بالموهبـــة
	]			وآليات اكتشافها
				١٥. يحضر للندوات التي تنظم حول للموهبة وآليات اكتشافها
				دور أخصائي التشاط:
				<ol> <li>أيدرك أهمية الكثيف عن التلاميذ الموهوبين</li> </ol>
				٢. يُشجع التلاميذ للانضمام لجماعات النشاط الكشف عن
				مواهبهم
	j	}	J	٣. يُعطي قيمة للتلميذ الموهوب أثناء ممارسة الأنــشطة
				المدرسية
1			- 1	<ol> <li>يتعامل بطريقة علمية مع قدرات التلميــذ الموهــوب</li> </ol>
				خلال ممارسته النشاط
				<ul> <li>يُتابع ملفات إنجاز التلاميذ لتعرف مواهبهم</li> </ul>
			[	٦. يُوفر قاعدة بيانات عن التلاميذ الموهوبين بالمدرسة
				ويُتيحها للمعنيين
				٧. يُطلق كل جديد بالإنترنت عن اكتشاف الموهبة ويقدمه
				للمعنيين بالمدرسة

أبدآ	نلاراً	غالباً	دائماً	العبارة
				<ol> <li>يتبادل المعلومات المتعلقة بآليات الكشف عن الموهبة</li> </ol>
[			1	مع الأخصائيين بالمدارس الأخرى
				٩. يتوفر لديه مسجلات بأسماء التلامية الموهبوبين
				وفصولهم ونوع موهبتهم
				١٠. يُقدم خبرات جديدة وإثرائية تسهم في الكشف عن
			Ĺ. <u></u> .	مواهب التلاميذ
1 1				١١. يُرشح التلاميذ الموهوبين للمشاركة في المسمابقات
				المدرسية المنتوعة
f {				١٢. يستخدم الحتبارات وأدوات منتوعة بهدف الكثيف عن
				مواهب التلاميذ
				١٣. يُعاون المعلم في تدوين القدرات الفعليـــة للتلاميـــذ
[				ومهاراتهم في ملفات الإنجاز
				١٤. يتعاون مع المعنيين في الكشف عن مواهب التلاميذ
	[	- 1		١٥. يُغظم المسابقات والأنشطة التي تُعمهم في اكتشاف
				الموهية
				١٦. يُشارك في الأنشطة الصيفية المنطقة بالموهبة
	1	- 1		17. يُتابع الكتب والدوريات العلمية المتعلقـــة بالموهبـــة
				وأليات اكتشافها
				١٨. يحضر اللدرات التي نُتظم حول الموهبة وآليات اكتشافها
1			ļ	١٩. يُتَابِع النشرات الدورية الواردة من التوجيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
-				اكتشاف الموهبة
[	- {			٢٠- يعد ملفًا لكل تلميذ موهوب ينتقل معــه المراحــل
				التعليمية التالية
				دور التثميذ الموهوب:
				١. يُدرك أنه تلميذ مو هوب في مجال ما
				٧. يُقيد اسمه في إحدى جماعات النشاط التي تُقمي موهبته
				٣. يُقابل الأخصائي أو المعلم لإبلاغه بأن لديسه موهبة
				معينة

7.7	1 *			
أبدأ	نلارا	غالبا	دائما	العبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ĺ				<ol> <li>يُدرك أن التميز في موهبة أو نشاط ما يُكافئ التقوق</li> </ol>
				الدراسي
		,		<ul> <li>م. يقبل إجراء الاختبارات النفسية عليه وكذا القياسات</li> </ul>
				المتعلقة باكتشاف الموهبة
				<ol> <li>أيشارك في المسابقات والأنشطة التي تجرى للكسشف</li> </ol>
				عن المواهب
				٧. يُبادر بحضور الندوات المُقدمة حول الموهبة وألبات
				الكشف عنها
				<ul> <li>٨ . يستطيع إيراز موهبته امام اللجان المتخصصة</li> </ul>
				دور وئي الأمر:
				<ol> <li>أهمية الكشف عن موهبة الأبناء لهم وللمدرسة</li> </ol>
				٧. يُدرك أن التميز في موهبة أو نشاط ما يُكافئ النفــوق
				الدراسي
				٣. يُشجع الأبناء على الانضمام لجماعات النشاط للكشف
				عن مواهبهم
			İ	<ol> <li>يُشجع الأبناء على المشاركة في الأنـشطة الـصيفية</li> </ol>
				واللاصفية المتعلقة بالموهبة
	[	- 1	- {	<ul> <li>أيوفر المعلومات التي تُطلب منه عن موهبة الأبناء</li> </ul>
				بالمدرسة وينتيحها للمعنيين
				<ol> <li>يتبادل المعلومات المتعلقة بآليات الكشف عن الموهبة</li> </ol>
				مع المعنيين بالمدرسة
			ĺ	٧. يوفر الأدوات والوسائل التي نُمنهم في الكــشف عـــن
				موهبة الأبناء
				<ul> <li>٨. يتعاون مع المعنيين في الكشف عن مواهب التلاميذ</li> </ul>
				٩. يُتابع ملفات إنجاز الأبناء لتعرُّف مواهبهم
				١٠. يحضر الندوات التي تُنظم حول الموهبة وآليات اكتشافها
ſ				١١. يُدعم فكرة تطبيق الاختبارات والقياسات على الأبناء
				للكشف عن مواهبهم

أبدأ	نادرا	غالبا	دائماً	العبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
				دور الأقران:
				١. يُدركون أهمية الكشف عن الموهبة التلاميذ الموهوبين
				أنفسهم وللمدربنة
]				٧. يُدركون أن التميز في موهبة أو نشاط ما يُكافئ التفوق
				الدراسي
				٣. يُعطون قيمة للتلميذ الموهوب بينهم
				<ol> <li>يُشجعون الزملاء الموهوبين للانسطام الجماعات</li> </ol>
				النشاط للكشف عن مواهبهم
				<ul> <li>و. يُبلغون المدرسة بأسماء زملائهم الموهـوبين ونــوع</li> </ul>
				مو هبتهم
				دور المجتمع المحلي ومؤسساته:
				<ol> <li>يُدرك أهمية الكشف عن التلاميذ الموهوبين بالمدارس</li> </ol>
[ [				٧. يُدرك دور الموهوبين الفاعل في نجساح التتمية
				بالمجتمع
				٣. يوفر اختبارات وقياسات للكثيف عن الموهبة
				<ol> <li>يوفر خبراء ومتخصصين للكشف عن المواهب بالمدارس</li> </ol>
				٥. يوفر أدوات وأجهزة تُسهم في الكشف عن مواهب التلاميذ
			J	٦. يُقدم حوافز مادية للمدارس بهدف الكشف عن التلاميذ
				الموهوبين .
			ļ	٧. يُقدم للمدرسة أسماء التلاميذ الموهوبين المُشاركين في
		$\rightarrow$		أنشطته المنتوعة
				٨. يُنظم ندوات ولقاءات بالتعاون مع المؤسسات التعليمية
-+				حول اكتشاف الموهبة
		- 1	}	<ul> <li>٩. يُجري مسابقات وأنشطة بالمبدارس للكبشف عبن</li> </ul>
	-			التلاميذ الموهوبين
				١٠. يُتابع التلاميذ الموهوبين خلال انتقالهم للمراحل
				التعليمية المختلفة

أبدأ	نادرأ	غالبأ	دائماً	العبـــــارة
				١١. يوفر قاعدة بيانات عن التلاميذ الموهوبين بالمنطقة
				التي يعمل بها
				١٢. يُسهم في تبادل المعلومات عن اكتشاف الموهبة بين
				المدارس

مقترحات ترون أهميتها في تفعيل آليات الكثيف عن الموهية في المدارس:
أولاً هي مرحلة الترشيح :
ثاثيًا في مرحلة تطبيق الاختبارات والقيامات:
***************************************
ثَقْتًا فَي مرحلة التصنيف:
ريَّها: في مرحلة متابعة حملية تكتشف التلامية الموهوبين في العراحل التطيعية المنتقلية:



جمهورية مصر العربية

البرج الفضى! اش واكد من ش الجمهورية- القاهرة

مر البریدی ۱۱٬۵۱۱ ص . ب ۸۳۱ العبه تلیفون: ۸۳۰،۲۰۹۸ ۲–۸۸۹۱۷۲۲–۲۵۸۹۱۷۲۲ الرمز البريدى ١١٩١١

TV3 . TFOY- AF3 . TFOY-GTF. TFOY- 303 . TFOY

فاكس: ۲۵۹۳۸۷۸۸

E-MAIL: ncerd@ncerd.org

WEE SITE: http://www.ncerd.org

مدير الطبعة

أ. عادل الحولى